

## DAS FREIZEITMAGAZIN FÜR DIE REGION

SÜDLICHES ALTMÜHLFRANKEN

PEAFFENHOFEN

NEUBURG-SCHROBENHAUSEN

INGOLSTADT

EICHSTÄTT

**OH DU FRÖHLICHE!!!**  
Die schönsten Weihnachtsmärkte der Region

**JUBILÄUMS-TANZ-SAISON**  
125 Jahre Schäfflergilde in Ingolstadt

**VON FASENICKLN UND PERCHTEN**  
Lebendiges Brauchtum im Altmühltal

**KONZERTE, BÄLLE UND THEATER**  
Vielseitige Veranstaltungstipps für den Winter

**Nimm  
mich  
mit!**

# AUSGABE 17  
Winter 2025

K O S T E N L O S



DONAUTHERME INGOLSTADT  
**VERSCHENKE EINEN  
 FÜR-IMMER-MOMENT**

**GESCHENKGUTSCHEINE  
 EINFACH ONLINE KAUFEN &  
 SELBST AUSDRUCKEN**



[www.donautherme.de](http://www.donautherme.de)

  
 DONAUTHERME

## Verschenke Wärme statt Socken

### Ein Stückchen Donautherme zu Weihnachten

Die Vorweihnachtszeit – schön, aber oft auch ganz schön stressig.

Geschenke besorgen, Essen planen, Termine koordinieren... und am Ende? Bleibt meist wenig Zeit für echte Erholung. Zeit, das zu ändern: Mit einem Besuch in der Donautherme wird Weihnachten zur entspannten Auszeit. Ob als Geschenk für die Liebsten oder für sich selbst – hier wartet eine winterliche Wohlfühloase, die Körper und Geist verwöhnt.

Verschenken Sie unvergessliche Momente voller Entspannung, Spaß und Energie: Egal ob im Champagnerbecken, dem Solebecken, in actionreichen Rutschen, bei wohltuenden Saunagängen oder mit abwechslungsreichen Fitnessangeboten, die dem Stollen und den Plätzchen etwas entgegengesetzen - Die Donautherme ist mehr als nur ein Erlebnisbad – sie ist Ihr Rückzugsort im Wintertrubel.

#### Noch kein Geschenk?

Mit einem **Geschenkgutschein für die Donautherme** liegen Sie immer richtig.

Ganz bequem online gestalten und direkt zu Hause ausdrucken – oder persönlich vor Ort abholen.

Alle weiteren Informationen zu den Angeboten der Donautherme, alle gültigen Preise und Öffnungszeiten sind stets aktuell unter [www.donautherme.de](http://www.donautherme.de) zu finden. Das Team der Donautherme erreichen Sie zudem per Mail unter [info@donautherme.de](mailto:info@donautherme.de) oder telefonisch unter 0841 / 379 11 0.

#### Früh da sein lohnt sich!

Montag bis Freitag heißt es: Mit unserem 60+ Tarif richtig sparen! Alle ab 60 Jahren bekommen bei Eintritt vor 13 Uhr einen vergünstigten Eintrittspreis.

Also: Tasche packen, vorbeikommen und den Tag entspannt genießen!



Mit einem Geschenkgutschein der Donautherme landet pure Entspannung unter dem Weihnachtsbaum.

# Adventsmarkt AKTIONS - TAGE

Dienstag  
18  
November

Mittwoch  
19  
November

Donnerstag  
20  
November

Freitag  
21  
November

ADVENTSMARKT  
Samstag  
**22**  
November  
Möbelhaus 9-20 Uhr



WEIHNACHTEN



WOHNEN



WOHLFÜHLEN

Mit Möbel Rachinger  
beginnt die Vorfreude auf  
**WEIHNACHTEN, WOHNEN**  
u. **WOHLFÜHLEN**



Marktstände geöffnet 15-20 Uhr

In unserer Möbel Rachinger  
Kochschule:

Tolle Geschenkideen, Glühwein,  
Leckereien und vieles mehr.  
Jetzt vorbeikommen und  
Geschenk sichern!



**MÖBEL  
RACHINGER**  
SOLNHOFEN

Kinder-  
Backstube  
15-16 Uhr

Show-Kochen  
13-18 Uhr  
mit Kostproben &  
raffinierten  
Rezepten  
von BORA Show-Köchin  
Christina Matthes



MÖBEL RACHINGER GmbH & CO. KG | Industriestraße 1 | 91807 Solnhofen | Di-Fr 9-18 Uhr, Do 9-20 Uhr, Sa 9-16 Uhr

**BOUTIQUE -**   
**1 kaufen + 1 geschenkt**

Beim Kauf eines Boutique-Artikels erhalten Sie ein zweites gleichwertiges  
oder günstigeres Stück gratis dazu.  
Nur gültig von 18-22.11.25 bei Möbel Rachinger

**WOHNMÖBEL -**   
**1 Kuscheldecke geschenkt**

Beim Kauf von Wohnmöbeln ab 500€ erhalten Sie eine Kuscheldecke im Wert  
von 59 € gratis dazu.  
Nur gültig von 18-22.11.25 bei Möbel Rachinger

## EINFACH MAL RUHE GEBEN

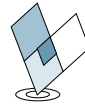


Melanie Arzenheimer

Kennen Sie auch so jemanden, der sich ständig über alles und jeden aufregt? Und der sich dann auch darüber aufregt, dass sich außer ihm oder ihr keiner drüber aufregt? Puhhh. Anstrengender Zeitgenosse. Wie schön wäre es, wenn man ihn einfach mit einer Schlummertaste stumm schalten könnte. Oder abschalten.

Abschalten ist das Stichwort. Verbal abrüsten, den eigenen Social Media Accounts einen Weihnachtsfrieden verpassen, eine Pause einlegen und einen geschmeidigen Glühwein genießen – ohne Stress. Das kann man ganz wunderbar auf einem der Weihnachtsmärkte in der Region. Vom schnuckeligen Markt in der Burg bis zum glanzvollen Innenstadt-Spektakel ist alles dabei. Und nach dem Advent geht es mit den Rauhnächten, dem Fasching und der Ballsaison weiter. Und auch im Theater kann man abschalten und Pause machen vom Alltag – so ganz analog ohne digitale Stressfaktoren. Wir nehmen Sie in dieser Ausgabe mit auf die Bühne – vom Stadttheater in Ingolstadt, über Puppenspieler und Improtheater bis zum magischen Theater-Dinner in Eichstätt.

Wir wünschen Ihnen eine entspannte Winterzeit!



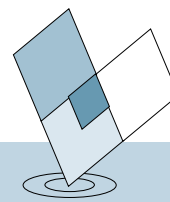
**plan: B**  
OFFICE PARTNER

PROFES-  
SIONELL    ZUVERLÄSSIG    KOSTEN-  
BEWUSST    EMPATHISCH

**PLAN: B OFFICE PARTNER**  
**IHR BACKUP IM BÜRO**

Büroorganisation • Support im Projekt •  
Vertriebsunterstützung

[www.planb-office.de](http://www.planb-office.de)    [office@planb-office.de](mailto:office@planb-office.de)



## IMPRESSUM

Bayern mittendrin  
Melanie und Marc Arzenheimer GbR

Redborfer Str. 97  
85072 Eichstätt

UStId: DE 346843635  
Verantwortlich i.S.d. § 6 Abs. 2  
MDStV:

Marc Arzenheimer  
Tel.: 08421/902633

Mail: [info@bayern-mittendrin.de](mailto:info@bayern-mittendrin.de)

[www.bayernmittendrin.de](http://www.bayernmittendrin.de)

Geschäftsführung:  
Marc Arzenheimer  
Redaktionsleitung:  
Melanie Arzenheimer  
Mail: [redaktion@bayern-mittendrin.de](mailto:redaktion@bayern-mittendrin.de)

Redaktion:  
Ulrich Linder  
Bernhard Löhlein  
Anzeigenvertrieb:  
Plan:B Office Partner

PR Texte/ingesendete Texte sind mit  
"bym" gekennzeichnet

Layout: Marc Arzenheimer  
Druck: Mayr Miesbach GmbH  
Auflage: 10 000 Exemplare

Titelbild: Weihnachtsmarkt Neuburg  
Foto: Stadt Neuburg  
Bilder (wenn nicht anders  
gekennzeichnet): Freepik

Die nächste Ausgabe von Bayern  
mittendrin erscheint Ende April 2026

AKTUELLE NEWS FINDEN SIE UNTER

[www.bayernmittendrin.de](http://www.bayernmittendrin.de)

[www.instagram.com/bayernmittendrin/](https://www.instagram.com/bayernmittendrin/)



# 2026 wird einfach wanderbar

## Tourismusverband Naturpark Altmühltal startet in Jubiläumsjahr

Der Tourismusverband Naturpark Altmühltal blickt einem besonderen Jahr entgegen: 2026 ist es 75 Jahre her, dass mit dem Gebietsausschuss Naturpark Altmühltal der Vorgänger des heutigen Verbands gegründet worden ist. Auf der Jahreshauptversammlung in Essing wurde deutlich, welche wichtigen Weichen damals schon gestellt wurden – und auch, welche Aufgaben in Zukunft anstehen. Darunter ist eine Kooperation mit dem Bayerischen Rundfunk: Vom 26. bis 29. Mai 2026 finden die „BR Wandertouren“ im Naturpark Altmühltal statt. Diese Aktion war bisher auf das fränkische Sendegebiet des BR begrenzt und wird nun erstmals auf ganz Bayern ausgeweitet. Die Planung und Vorbereitung in enger Zusammenarbeit mit dem Tourismusverband Naturpark Altmühltal e.V. hat bereits begonnen. Es geht durch die Städte und Gemeinden Solnhofen, Pappenheim und Treuchtlingen, Eichstätt, Riedenburg sowie Beilngries und Berching.

Zudem plant der Naturpark Altmühltal, 2026 zum „Jahr der Genüsse“ zu machen. Verschiedene Marketing-Aktionen von Pressereisen bis zu Social-Media-Kampagnen widmen sich dem Thema Kulinarik. Dabei soll die ganze Bandbreite



Foto: Naturpark Altmühltal

der Angebote von „Fine Dining“ bis zur bodenständigen Wirtshausküche gezeigt werden. Außerdem richtet sich der Blick unter dem Motto „Vom Feld auf den Teller“ auf regionale Wertschöpfungsketten. Geplant sind auch ein Gewinnspiel sowie die Erstellung eines digitalen Kochbuchs mit Rezepten aus der Region. (bym)



## Schnellbuslinie X80

Die starke Verbindung zwischen Eichstätt und Ingolstadt. Ab 01. Dezember 2025 mit erweitertem Fahrplanangebot.

**AB 1. DEZEMBER 2025...**



**Schnelle und gute Anbindung** zu Arbeitgebern, Universität und Hochschule, Kliniken und diversen Einkaufsmöglichkeiten.



**Attraktiver Fahrplan** – die X80 fährt werktags stündlich und samstags alle zwei Stunden.



**Direkter Anschluss zur Bahn** am Halt in Eitensheim mit vielfältigen Verbindungen.



Wir verbinden die Region



Weitere Infos? QR-Code scannen!



Ein Projekt des Landkreises Eichstätt und seiner Partner:



36

### Nibelungen und Weihnachtsmärchen

Winter-Weihnachtsprogramm  
im Stadttheater Ingolstadt



Foto: Hannes Rohrer

### 44 Spontan gut

Improtheater g'scheiterhaufen



Foto: g'scheiterhaufen

26

### SIE TANZEN WIEDER

Schäffler-Saison in Ingolstadt

12

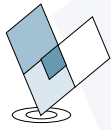
### Traumhaft schön

Neuburg und seine  
zwei Weihnachtsmärkte



Foto: Stadt Neuburg





# Inhalt

## Winterliche Highlights

Die Veranstaltungen in der eventhalle 8

## Von Plätzen und Plätzchen

Wo es in Ingolstadt überall weihnachtet 11

## Zweifaches Vergnügen

Weihnachts- und Christkindmarkt in Neuburg 12

## Verliebt in die kalte Jahreszeit

Den Winter in Eichstätt genießen 14

## Weihnachtszauber auf Schloss Sorg

Ein zauberhaftes Wochenende 15

## Treuchtlinger Schlossweihnacht

Historischer Mittelaltermarkt inklusive 16

## Markt und Lichterglanz

in Dollnstein und Wettstetten 18

## Start in die Jubiläumssaison

Die Agnes-Bernauer-Festspiele Vohburg 20  
Weihnachtsmarkt im Herz der Stadt 21

## Traumhafter Ausblick

MEIN SEEBLICK am Kratzmühlsee eröffnet 22

## Großes Narrentreffen

Kipfenberg lädt zum Faschings-Spektakel 24

## Traditions-Tanz

125 Jahre Ingolstädter Schäfflergilde 26

## Aber heit is koit

Schäfflertänze in der Region 30

## Ehe-Bande in Neuburg

Sonderausstellung im Schloss 32

## Rätselhaft?

Spurensuche im Bayerischen Armeemuseum 34

## „A Matter of Perspective“

Ausstellung im Lechner Museum 35

## Festliches Programm

Jahreswechsel im Stadttheater Ingolstadt 36

## „Gegen das Böse, für das Gute!“

Ausstellung im Fundreich Thalmässing 38

## Show, Tanz, Unterhaltung

Die Ingolstädter Ballnacht im Stadttheater 39

## Eine magische Reise

Das neue Stück der Schanzer Puppenspieler 40

## Schmackhafte Premiere

Hexenschmaus in der Hofmühlbühne Eichstätt 42

## Gscheit scheitern

20 Jahre g'scheiterhaufen Improtheater 44

## Farbenfroher Neustart

COLORFUL LIFESTYLE in Schrobenhausen 46

Weihnachtszeit mit Radio IN! 47

## MauerBlümchen

Folge 6: Die Mauerraute 48

## Mit Spaten und Sahn

Apfelbeere – die Power-Beere 54

## Alles Walzer!

Ballnacht des Symphonischen Salonorchesters 58

## Von Dürer bis Antes

Grafiken in der kuk44 Galerie 60

## Sehnsucht nach Sonne, Strand und mehr

Brettspiele für den Winter 63

Frischer Lesestoff für die Region 64

Gewinnspiel 66

## FOLGEN SIE UNS!



facebook.com/bayernmittendrin



instagram.com/bayernmittendrin



pinterest.de/bayernmittendrin

# WINTER-HIGHLIGHTS

## Die Veranstaltungen in der eventhalle am WestPark

Wenn es draußen kalt wird, wird es in der eventhalle am WestPark in Ingolstadt so richtig heiß. Rocklegenden, Comedy-Stars, Kabarettgrößen und fulminante Newcomer geben sich die Klinke in die Hand. Und das sind die Tipps der Redaktion:

### **Boppin'B + Rockabella & The Giddyups** 29. November 2025, 20 Uhr, eventhalle

Holy moly, echt jetzt? 40 Jahre? Da rockt und rollt diese Combo nun schon seit vier Jahrzehnten Länge mal Breite quer durch die Republik und das angrenzende Ausland, und hat sichtlich immer noch 1. Spaß daran und 2. lange nicht genug davon. 40 Jahre Boppin'B bedeuten 40 Jahre Rock'n'Roll & Rockabilly in allen Facetten, unzählige Geschichten und Erlebnisse. Als special guests der Geburtstagsparty sind Rockabella & the Giddyups eingeladen.



### **Christian Jährig: Jahresabschlusskonzert** 19. Dezember 2025, 20 Uhr, eventhalle

„Je außergewöhnlicher, desto besser!“ lautete das inoffizielle Motto und die Message der 21. Staffel des Casting-Klassikers „Deutschland sucht den Superstar“, die am 09. November 2024 mit der großen Finalshow endete. Der Sieger heißt Christian Jährig, der mit seinem Song „Auf eigenen Beinen“ das Publikum im Studio und Millionen Zuschauer vor den heimischen TV-Bildschirmen überzeugte. Mit seiner außergewöhnlichen Stimme hat sich der Verkaufs-Teamleiter aus Reichertshofen in die Herzen der Zuschauer gesungen. Jetzt ist er live in Ingolstadt zu erleben!

### **Helene Bockhorst: LEBEFRAU** 13. Februar 2026, 20 Uhr, eventhalle

Das neue Programm von Helene Bockhorst ist eine Ode an das Leben. Schwarzer Humor trifft auf bunte Outfits und Albernheiten, wenn sie sich den unbequemen Fragen stellt: Warum ist ein Mann, der es sich gut gehen lässt, ein Lebemann, eine Frau dagegen einfach nur eine Schlampe? Sollte man Familientraditionen unbedingt fortführen, auch wenn es sich um Depressionen und ungesunde Bewältigungsmuster handelt? In ihrer offenen und ehrlichen Art nimmt sie das Publikum mit auf eine emotionale Achterbahnfahrt, in der humorvolle Alltagsbeobachtungen genauso ihren Platz finden wie lebensverändernde Erfahrungen.



### **Michael Schenker: My Years With UFO Tour 2026** 1. März 2026, 19.30 Uhr, eventhalle

Gitarren-Legende Michael Schenker feiert das 50jährige Jubiläum seiner Zeit bei UFO live auf Tour. Mit seinem festen Einstieg Ende 1973 bei UFO trug der damals 18jährige Michael Schenker maßgeblich zum internationalen Mega-Erfolg der britischen Rockband bei und stieg selbst vom „German Wunderkind“ zu einem der renommiertesten Gitarristen unserer Zeit auf. Das 50jährige Jubiläum seiner Zeit mit UFO feiert Michael Schenker nicht nur mit den Neuauflagen der besten UFO-Songs dieser Zeit mit vielen Gaststars auf Tonträger, sondern begibt sich 2025 mit seiner Begleitband auf große Europatournee.

- 
- ♪ 20.11.2025 - Creedence Clearwater Review
  - ♪ 21.11.2025 - Coldheart
  - ♪ 22.11.2025 - Noize Attack mit Silent Misery, Trashmouth, Defiled Souls, Pain Paradize, Brainchuckies
  - ♪ 27.11.2025 - Stefan Danziger @ Kap94
  - ♪ 27.11.2025 - Eva Karl Faltermeier @ Festsaal
  - ♪ 27.11.2025 - Christine Prayon
  - ♪ 28.11.2025 - One Step Closer "A TRIBUTE TO LINKIN PARK"
  - ♪ 29.11.2025 - BOPPIN' B "40 Jahre" + special guests: Rockabella & the Giddyups
  - ♪ 30.11.2025 - d'BavaResi
  - ♪ 05.12.2025 - Rotting Empire
  - ♪ 06.12.2025 - 90er & 2000er Megaparty
  - ♪ 07.12.2025 - Django Asül
  - ♪ 11.12.2025 - Susi Raith "Es weihnachtet...dahoam und überall"
  - ♪ 11.12.2025 - Tutty Tran @ Festsaal
  - ♪ 12.12.2025 - Callejon
  - ♪ 12.12.2025 - Fliegende Haie @ Kap94
  - ♪ 13.12.2025 - Rocknacht
  - ♪ 13.12.2025 - Noize Attack 2025 @ Kap94
  - ♪ 18.12.2025 - Jan Philipp Zymny
  - ♪ 19.12.2025 - Christian Jährg
  - ♪ 20.12.2025 - NEONPARTY mit Hits von 2010 bis 2025
  - ♪ 21.12.2025 - The Presley Family
  - ♪ 25.12.2025 - Größte Singleparty der Region
  - ♪ 27.12.2025 - Back 2the Roots - Pflichttermin für alle Hip Hop und R'n'B Fans
  - ♪ 29.12.2025 - Axxis
  - ♪ 14.01.2026 - Stephan Zinner
  - ♪ 16.01.2026 - Fonse Doppelhammer
  - ♪ 23.01.2026 - Christof Leim „MUSIC & CRIME - WAHRE VERBRECHEN AUS 100 JAHREN ROCK'N'ROLL" @ Kap94
  - ♪ 25.01.2026 - R-Zieher
  - ♪ 29.01.2026 - Herr Schröder @ Festsaal
  - ♪ 29.01.2026 - Lennart Schilgen @ Kap94
  - ♪ 30.01.2026 - Christian Springer
  - ♪ 05.02.2026 - Harry G (Zusatzshow!) @ Festsaal
  - ♪ 06.02.2026 - Mambo Kurt @ Kap94
  - ♪ 06.02.2026 - Simon Stäblein
  - ♪ 11.02.2026 - Wizo + Normahl
  - ♪ 13.02.2026 - Helene Bockhorst
  - ♪ 14.02.2026 - Heavysaurus
  - ♪ 19.02.2026 - Osan Yaran @ Festsaal
  - ♪ 20.02.2026 - Yasi Hofer
  - ♪ 21.02.2026 - Nachtblut
  - ♪ 26.02.2026 - Sara Brandhuber
  - ♪ 27.02.2026 - Mathias Tretter
  - ♪ 28.02.2026 - Mein Dschungel by Serdar Karibik @ Festsaal
  - ♪ 01.03.2026 - Michael Schenker

**eventhalle am WestPark**  
**Am Westpark 2 85057 Ingolstadt**  
**Mail: [info@eventhalle-westpark.de](mailto:info@eventhalle-westpark.de)**

**Infos und VVk unter**  
**[www.eventhalle-westpark.de](http://www.eventhalle-westpark.de)**





Foto: IN-City

# SCHANZER WEIHNACHTSRETTETTER

## Warum Lichterzauber und Eisvergnügen weiter bestehen

Dass die Kassen der Stadt Ingolstadt derzeit eher nicht klingeln, ist kein Geheimnis. Und dass sogar die Weihnachtsbeleuchtung in der Innenstadt zur Disposition stand, war schnell ein Thema. Anfang November dann die gute Nachricht: Die Stadtwerke Ingolstadt (SWI) haben zusammen mit der städtischen Wirtschaftsförderung IFG und dem Innenstadtverein IN-City einen Rettungsplan ausgearbeitet und umgesetzt. Darin haben sich die Stadtwerke bereit erklärt, die aufgetretene finanzielle Lücke zu schließen und ihr langjähriges Engagement zu erhöhen. Auch die IFG wird sich nach wie vor beteiligen, zudem engagieren sich zukünftig auch verschiedene Kleinsponsoren.

So ist wieder eine liebgewonnene Weihnachtsattraktion erhalten worden. Wieder? Schon die Eisarena am Schloss stand einmal auf der Kippe. Nämlich als sich die AUDI AG 2016 aus der Finanzierung zurückgezogen hatte. „Ich habe damals im Radio gehört, dass 60 000 Euro fehlen und dachte: Das kann es nicht sein!“ erinnert sich Reinhard Büchl jun. Noch aus dem Auto startete er damals einen Rundruf unter befreundeten Unternehmerinnen und Unternehmern und innerhalb von 48 Stunden waren „alle an Bord“, um die Eisarena am Leben zu erhalten. Das ist sie bis heute. Und aus der Rettungsaktion entstand der Zusammenschluss der „Familienunternehmen für Ingolstadt“ (FFIN).

eingestellte Schülerin aus Wettstetten wartet ein umfangreiches Programm: Sie besucht örtliche Kindergärten, Firmenfeiern, eröffnet am 25.11. den Christkindlmarkt und ist im Anschluss täglich vom 1. bis zum 21. Dezember um 17:00 Uhr auf der Bühne am Christkindlmarkt anzutreffen, wo sie das Türchen des Adventskalenders öffnet. (ma/bym)

### Kurz notiert:

#### Eisarena am Schloss

Paradeplatz

85049 Ingolstadt

bis 30.12.2025

Mo-Do 14:00-20:30 Uhr

Fr 14:00-21:30 Uhr

Sa 11:00-21:30 Uhr

Sonn- und Feiertag 11:00-20:30 Uhr

Sonderöffnungszeiten:

23. November 12:00-20:30 Uhr

28. November bis 22:30 Uhr

24.12. und 25.12. geschlossen

[www.familienunternehmen.in](http://www.familienunternehmen.in)

[www.in-city.de](http://www.in-city.de)

[instagram.com/eisarena\\_am\\_schloss/](https://instagram.com/eisarena_am_schloss/)

Eisstockbahnen können mit der Tischreservierung über die Hüttengaudi oder über IN-City per Mail an [buer0@in-city.de](mailto:buer0@in-city.de) gebucht werden.



Bente Gülich ist das Ingolstädter Christkindl. Foto: Lous Hörner



# Von Plätzen und Plätzchen

Wo es in Ingolstadt überall weihnachtet

Foto: Erich Reisinger



Theaterplatz, Carraraplatz, Paradeplatz, Rathausplatz, Audi Forum – und heuer sogar der Volksfestplatz. In Ingolstadt weihnachtet es auf vielen Plätzen und Plätzchen. Und wer denkt bei Plätzchen nicht unweigerlich an den Advent?

Um den Überblick ob der vielen Angebote nicht zu verlieren, stellt die Stadt auf [www.ingolstadt.live/adventszeit](http://www.ingolstadt.live/adventszeit) alle Attraktionen unter dem Titel „Ingolstadts verwunschene Weihnachtsgschichtn“ zusammen und

erzählt darüber hinaus weihnachtliche Anekdoten mit Bezug zur Stadt. So erfährt man beispielsweise von einem Schausteller, warum er sich jedes Jahr aufs Neue auf den Christkindmarkt freut. Oder von einem Eishockeyprofi des ERC, wie er Weihnachten verbringt. Oder was es heuer Besonderes im Winterbiergarten am Paradeplatz gibt. Und natürlich werden auch Geschichten aus dem zweiten Band der „Verwunschenen Weihnachtsgschichtn“ zitiert – von Ingolstädtern für Ingolstädter.

Eine der neuen Geschichten auf [ingolstadt.live](http://ingolstadt.live) ist die Premiere des Circus Krone mit seinem Ingolstädter Weihnachtscircus. Dieser bietet ein klassisches Circus-Ballett, schwingvolle Akrobatik und viele zauberhafte Momente – mit Musik, Licht und Emotionen, wie sie nur ein Weihnachtscircus bieten kann. (bym)

Alle „Verwunschenen Weihnachtsgschichten“ auf: [www.ingolstadt.live/adventszeit](http://www.ingolstadt.live/adventszeit)

[www.ingolstadt.live](http://www.ingolstadt.live)

Ingolstadt  
\_live



# Ingolstädter Plätzchen

Überraschend mehr für dich!





# DOPPELTES ADVENTSERLEBNIS

## Weihnachts- und Christkindlmarkt in Neuburg

Neuburg an der Donau gilt weithin als echte Kulturmetropole mit Sinn für die schönen Dinge im Leben. Dies spiegelt sich seit einigen Jahren auch in der Neuburger Weihnacht, dem abwechslungsreichen Veranstaltungsduo im Advent wieder. Die ehemalige Residenzstadt verkürzt die Wartezeit aufs Christkind mit dem erlebnisreichen Weihnachtsmarkt am Schrankenplatz und dem romantischen Christkindlmarkt in der Oberen Altstadt.

Auftakt ist am **Donnerstag, den 27. November**, die Eröffnung des Weihnachtsmarktes am Schrankenplatz mit allerlei Buden um Glühwein, Lebkuchen, Südtiroler Schnitzkunst, sowie Handarbeiten. Dass die Neuburger EisArena am Schrankenplatz nicht fehlen darf, ist selbstverständlich. Und ein abwechslungsreiches Rahmenprogramm auf der Bühne bietet für Jedermann etwas, egal ob Puppentheater und stimmungsvolle Musikgruppen auf der Bühne, die vorweihnachtliche Ausstellung oder die Sozialverlosung. Ein echter Hingucker wird auch sicher wieder die zentrale Weihnachts-Pyramide sowie die Beleuchtung rund um den Platz sein.

### Neuburger EisArena

Während Mama und Papa Weihnachtsgeschenke besorgen, können die Kinder bei freiem Eintritt ihre Runden auf der beliebten Kunsteisfläche am Schrankenplatz drehen. Die 300 m<sup>2</sup> große Bahn bietet Eislaufvergnügen für die ganze



Familie. Für die ganz Kleinen stehen die beliebten Kinder-Eislaufhilfen in Bärenform parat, die gegen eine Kautions bei der Schlittschuhausgabe geliehen werden können.

Falls die Kufen der mitgebrachten Schlittschuhe einen neuen Schliff benötigen, können diese beim Schleifservice vor Ort wieder fahrbereit gemacht werden oder man leiht sich ein Paar Schlittschuhe in der Markthalle aus! Alle Eislauf-Begeisterten sind wieder herzlich eingeladen, sich auf der Neuburger EisArena am Schrankenplatz zu vergnügen – und das bei jedem Wetter!



Fotos: Stadt Neuburg

### Christkindlmarkt in der Altstadt

Der Christkindlmarkt am zweiten und dritten Adventswochenende (**5. - 7. / 12. bis 14. Dezember**) in der historischen Altstadt ist das Highlight für alle Liebhaber von Kunsthandwerk und Selbstgemachtem. Angeboten werden Christbaumkugeln, Schmuck, Wollartikel und vieles mehr. Für die Gaumenfreuden sorgen Bratwürste, Schupfnudeln, Rahmfleck, frische Waffeln, Lebkuchen aus dem Backofen,

heiße Maroni oder Glühwein. Das reichhaltige Rahmenprogramm mit Musikdarbietungen, Konzerten in der Hofkirche, Basteln im BRK-Wichtelhof, der „Lebenden Weihnachtswerkstatt“ oder dem Buchbazar in der Amalienschule lässt keine Wünsche offen.

Alle Informationen zu den beiden Märkten und den unterschiedlichen Aktionen und gibt es auf [www.neuburger-weihnacht.de](http://www.neuburger-weihnacht.de). (bym)

*Neuburger  
Weihnacht*

*Weihnachtsmarkt*  
am Schrankenplatz  
27. November  
bis 23. Dezember

Neuburger  
**EisArena**

*Christkindlmarkt*  
am Karlsplatz  
5. bis 7. Dezember  
12. bis 14. Dezember

*Mehr unter [www.neuburger-weihnacht.de](http://www.neuburger-weihnacht.de)*

## Verliebt in die kalte Jahreszeit

### Den Winter in Eichstätt genießen

Was vom 28. November 2025 bis zum 18. Februar 2026 in der Stadt im Herzen des Naturparks Altmühltal alles geboten ist, zeigt die neue Broschüre „Winter in Eichstätt“. Sie ist Teil der Eichstätter Jahreszeiten-Kampagne, die 2025 ihre Premiere gefeiert hat. Nach den erfolgreichen Frühlings- und Herbstausgaben geht nun erstmals die Wintervariante an den Start. Wer einen Blick in die Broschüre wirft, findet gebündelt Informationen über alles, was Eichstätt jetzt besonders macht.

Herzstück ist der Eichstätter Adventsmarkt, der an den ersten drei Adventswochenenden den Domplatz und die ehemalige Johanniskirche in ein kleines Winterwunderland verwandelt. Besonders lockt auch der Verkaufsoffene Sonntag am 30. November - perfekt, um in Eichstätts besonderen Läden außergewöhnliche Geschenke zu finden und um am Weihnachtsgewinnspiel teilzunehmen. Zusätzlich tauchen eindrucksvolle Weihnachtsbäume und die Weihnachtsbeleuchtung das Zentrum in festliches Licht. Beim Bummeln sorgen Krippen in den Schaufenstern der



Foto: Klenk



**Eichstätt  
im Advent  
2025**



## Barockglanz, Buden und besondere Geschenke

Adventsmarkt und festlicher Weihnachtseinkauf

**Das erwartet Sie in der Vorweihnachtszeit in Eichstätt:**

- Adventsmarkt beim Dom am 1., 2. und 3. Adventswochenende
- Eislauffläche von proEichstätt vom 27.11. bis 14.12.2025
- Verkaufsoffener Sonntag am 30.11. von 13 bis 17 Uhr
- Geschenkideen in besonderen Geschäften und Weihnachtsgewinnspiel
- Festliche Genüsse bei der Aktion „Eichstätt kocht... zur Adventszeit“
- Krippenweg und Krippenausstellungen mit Quiz für alle
- kostenloses Parken an den Adventssamstagen im Zentrum

Tourist-Information Eichstätt · Telefon 08421/6001-400 · [www.eichstaett.de](http://www.eichstaett.de)

Geschäfte und extra Krippenausstellungen für zauberhafte Weihnachtsstimmung und Rätselspaß beim Krippenquiz.

Wer es aktiv mag, zieht die Schlittschuhe an und dreht seine Runden auf der Eislauffläche, die sich direkt neben dem Weihnachtsmarkt befindet. Vom 27. November bis zum 14. Dezember 2025 bietet sie Spaß für die ganze Familie bei der Eis-Disco oder beim Schnupper-Eishockey-Training.

### Eichstätt kocht... zur Adventszeit

So viel Aktivität macht Appetit? Dann auf in die Eichstätter Restaurants und Gastwirtschaften, die bei „Eichstätt kocht... zur Adventszeit“ (28. November bis 19. Dezember 2025) saisonale und regionale Spezialitäten aufsuchen. Köstlich gehts im neuen Jahr weiter: Vom 18. Februar bis zum 4. April 2026 heißt es „Eichstätt kocht... zur Fastenzeit“, serviert werden frische und hausgemachte Suppen und Eintöpfe.

Gut gestärkt genießt man dann die vielen Veranstaltungen, die bis Februar im Stadtkalender stehen: Wie wäre es mit einer Stadtführung, mit Entdeckungen beim Urvogel Archaeopteryx im Jura-Museum auf der Willibaldsburg, mit Konzerten im Kerzenschein und Carol Singing im Eichstätter Dom oder mit einem amüsanten Abend im Rahmen der Eichstätter Kabaretttage? Sie alle gehören mit dazu, um sich immer wieder aufs Neue in den Eichstätter Winter zu verlieben. (bym)

## Weihnachtszauber auf Schloss Sorg

Freuen Sie sich immer am **ersten Adventswochenende** auf die einzigartige Weihnachtsstimmung im romantischen Schlosshof zu Sorg. Flanieren Sie über einen der schönsten Weihnachtsmärkte der Region: Es erwartet Sie ein schönes Programm, abwechslungsreiche Stände mit wunderbaren weihnachtlichen Entdeckungen, vielen Geschenkideen und kulinarischen Köstlichkeiten.

Neu dabei sind die tollen Greifvögel der Auffangstation Greifvogelschutz Palmenhorst e. V. Auch in diesem Jahr: Die **Weihnachtsbaumverlosung** an allen drei Tagen! Diesmal wieder mit den Bergeseln aus dem Neumarkter Ortsteil Stauf (Fr. 16.00 – 18.00 Uhr, Sa. & So. 14.00 – 17.00 Uhr).

Am **Freitag** beginnt der Weihnachtsmarkt um **16.00 Uhr**, am **Samstag** und am **Sonntag** jeweils um **12.00 Uhr**. Lassen Sie sich bei einem Besuch auf Schloss Sorg überraschen: Familie Ritschel und alle Mitmacher beim Weihnachtszauber Schloss Sorg 2025 wünschen viel Vergnügen.

Mit der Bitte um Verständnis: (besonders wetterbedingte) Programmänderungen bleiben vorbehalten! Eintritt: € 5,00 für Erwachsene, freier Eintritt für Kinder bis 12 Jahre

Tipp: Kommen Sie mit dem Bus nach Sorg! Der VGN-Regionalbus 602/3 oder 604 hält direkt vor dem Schloss Sorg (Haltestelle: Sorg bei Wendelstein). Abfahrtszeiten auf: [www.vgn.de](http://www.vgn.de)

Weitere Informationen unter: [www.schloss-sorg.com](http://www.schloss-sorg.com)

Fotos: Miriam Kohler, Brigit Beyer (Gee), Boris Wendlich, iStockphoto Thomas Vogel

Einer der schönsten  
Weihnachtsmärkte in der Region



Auch 2025 an allen Tagen:  
Weihnachtsbaumverlosung

Weihnachtszauber  
Schloss Sorg 2025

**Freitag**

**28.**

November  
16.00-21.00 Uhr

**Samstag**

**29.**

November  
12.00-21.00 Uhr

**Sonntag**

**30.**

November  
12.00-20.00 Uhr

Präsentiert von: Familie Ritschel  
[www.schloss-sorg.com](http://www.schloss-sorg.com)



Zum Schloss 8 · 90530 Wendelstein-Sorg  
Telefon 09129-5824

Eintritt: € 5,00 für Erwachsene, freier Eintritt für Kinder bis 12 Jahre



# WEIHNACHTS- Lunches

Genießen Sie die festliche Stimmung der Advents- und Weihnachtszeit bei einem besonderen Lunch-Erlebnis in unserem Haus. Wir laden Sie herzlich ein zu einem genussvollen Mittag in stimmungsvollem Ambiente – begleitet von Live-Musik, einem Prosecco-Empfang zur Begrüßung und einem kleinen weihnachtlichen Präsent als liebevolle Aufmerksamkeit. Ob mit Familie, Freunden oder als kleine Auszeit für sich selbst – lassen Sie sich kullfharisch verwöhnen.

### ADVENTSLUNCH

Sonntag, 07.12.25 ab 12:00 Uhr  
44,50€ pro Person

### WEIHNACHTSLUNCH

Donnerstag, 25.12.25 ab 12:00 Uhr  
44,50 € pro Person

Reservierungen unter: 09445/98-880 oder [welcome@monarchhotel.de](mailto:welcome@monarchhotel.de)  
The Monarch Hotel GmbH · Kaiser-Augustus-Straße 36 · 93333 Bad Gögging



Foto: Dietmar Denger

## Zwei zauberhafte Wochenenden

### Treuchtlinger Schlossweihnacht mit historischem Mittelaltermarkt

Ein malerischer Weihnachtsmarkt inmitten historischer Gebäude, regionale Köstlichkeiten und Kunsthandwerk erwarten die Besucher auf der Treuchtlinger Schlossweihnacht. Besonders stimmungsvoll wird die

nostalgische Szenerie nach Einbruch der Dunkelheit, wenn das Stadtschloss im Lichterglanz erstrahlt. Glühwein und Plätzchen Duft liegt in der Luft, denn die Treuchtlinger Schlossweihnacht öffnet Ihre Tore und heißt Weihnachtsliebhaber herzlich willkommen. „Alle Jahre wieder...“ lädt die Stadt Treuchtlingen an zwei Adventswochenenden (2. und 3. Advent) zur Treuchtlinger Schlossweihnacht ein. Verzaubert von köstlichen Plätzchen & Lebkuchen, deftigen Schmankerln und wunderbaren Glühweinkreationen, wird in den uralten Holzhöfen entlang des Stadtschlusses nach traumhaften Kunsthandwerken aus Holz, Keramik und Strickwaren gestöbert.

Eine Besonderheit stellt der historische Mittelaltermarkt im Schlosshof dar. Der Duft von süßem Met, mittelalterlichem Gebäck und wärmenden, prasselnden Lagerfeuern entführt die Besucher ins Reich der Ritter, Gaukler, Burgen und Fabelwesen.

#### Programm-Highlights

Hier gibt's was zu erleben: Hexen, Schmiedekunst, Musik und Silberschmiede, Zeitreisen im Treuchtlinger Museum mit Märchenausstellung. Der Maler und Grafiker Willi Halbritter gibt interessante Einblicke in die Druckwerkstatt im Blauen Haus des Museums.

Während der Schlossweihnacht können die historischen Räume und Ausstellungen des Naturparks Altmühltal und Geopark Ries kostenfrei besichtigt werden. Zudem befinden sich weitere Kunsthandwerker im Schloss.

#### Terminübersicht:

##### 2. Adventswochenende

05.12.-07.12.2025

Freitag & Samstag: 15.00 – 21.00 Uhr  
Sonntag 14.00 – 20.00 Uhr

##### 3. Adventswochenende

12.12.-14.12.2025

Freitag & Samstag: 15.00 – 21.00 Uhr  
Sonntag 14.00 – 20.00 Uhr

**Eintritt frei!**

treuchtlingen.laetdichauf

tourismus-treuchtlingen.de

stadt.treuchtlingen



**05. – 07. DEZ 2025**  
**12. – 14. DEZ 2025**

**TREUCHTLINGER**  
**SCHLOSSWEIHNACHT**



// MIT HISTORISCHEM MITTELALTERMARKT

# WILLKOMMEN ZUM CHRISTKINDLMARKT IN DIETFURT

Rund um den berühmten Chinesenbrunnen in Dietfurt wird es weihnachtlich. Vom 11. bis 14. Dezember 2025 findet bereits zum 27. Mal der Christkindlmarkt statt. Neben typischen weihnachtlichen Buden wartet ein vielfältiges unterhaltsames Programm auf die Besucherinnen und Besucher. Im Rathaus stellen Kunsthandwerker Handtuchstickereien, weihnachtliche Keramiken, Kerbschnitzereien, Krippen und Drechselarbeiten aus und sind auch bei der Arbeit zu beobachten.

## Ein Blick aufs Programm:

### Donnerstag, 11. Dezember

**17:00 Uhr** Eröffnung durch 1. Bürgermeister Bernd Mayr



**17:15 Uhr** Eröffnungsprolog vom Dietfurter Christkind  
**17:30 Uhr** Lieder mit den Kindern des Dietfurter Kindergarten „Am Kreuzberg“

**18:00 Uhr** Bescherung aller Kinder durch den Nikolaus und das Christkind, Grundschul Kinder Dietfurt singen weihnachtliche Lieder

**18:30 Uhr** Unterhaltung mit Eckbankmusik

### Freitag, 12. Dezember

**16:30 Uhr** Musikgruppe der Mittelschule Dietfurt mit Weihnachtsliedern

**17:00 Uhr** Bescherung aller Kinder durch den Nikolaus und das Christkind

**17:30 Uhr** Lieder mit den Kindern des Töginger Kindergartens

**17:45 Uhr** Weihnachtsgeschichte vom Christkind vorgetragen

**18:00 Uhr** Bescherung aller Kinder durch den Nikolaus und das Christkind, Musikalische Umrahmung mit den „Wüde Herzen“

**20:00 Uhr** Unterhaltung mit MistelToe & Ivy



### Samstag, 13. Dezember

**16:30 Uhr** Die Kinder vom Waldkindergarten besuchen uns

**17:00 Uhr** Weihnachtsgeschichte vom Christkind vorgetragen anschließend Bescherung aller Kinder durch den Nikolaus und das Christkind

**19:00 Uhr** Weihnachtsstimmung mit DAcooustic

### Sonntag, 14. Dezember

**15:00 Uhr** Kutschenfahrt für Kinder bis 18 Uhr

**15:00 Uhr** Die Dietfurter Nachwuchsmusikanten

**15:30 Uhr** Bescherung aller Kinder durch den Nikolaus und das Christkind

**16:30 Uhr** Die Dietfurter

**17:00 Uhr** Weihnachtsgeschichte vom Christkind vorgetragen anschließend Bescherung aller Kinder durch den Nikolaus und das Christkind

**18:00 Uhr** Attraktive Verlosung von „Mein Dietfurt e.V.“

**18:45 Uhr** Die Dietfurter

**19:30 Uhr** Abschlussprolog des Dietfurter Christkindes

7-TÄLER-STADT



## DIETFURTER CHRISTKINDLMARKT

11. bis 14. Dezember 2025

Do, Fr. & Sa. ab 16 Uhr, So. ab 14 Uhr  
in Dietfurt rund ums Rathaus

**Infos:** Unsere Tourist-Info erreichen Sie unter 08464/640019.



[www.dietfurt.de](http://www.dietfurt.de)

## Dollnstein lädt zum Weihnachtsmarkt

Ein vielfältiges Rahmenprogramm für die ganze Familie erwartet Sie! Wo? Am Parkplatz bei der Altmühl, im Nixenweg, im Unteren Burghof, dem Altmühlzentrum und im Laurentiushaus.

**Samstag, 29. November 16 - 21 Uhr**

16:00 Uhr Beginn des Weihnachtsmarktes  
 16:00 - 18:00 Uhr Kartenvorverkauf Theater  
 SV Dollnstein im Altmühlzentrum  
 16:30 Uhr Offizielle Eröffnung - Begrüßung durch  
 den 1. Bürgermeister Wolfgang Roßkopf  
 17:00 - 17:30 Uhr Die Zwóa - Auftritt Zither, Hackbrett im  
 Altmühlzentrum  
 18:00 - 19:00 Uhr Jugend der Dollnsteiner Blaskapelle  
 auf der Bühne



**Sonntag, 30. November 14 - 20 Uhr**

10:00 - 16:00 Uhr Christbaumverkauf  
 14:00 Uhr Begrüßung durch den Bürgermeister zusammen  
 mit dem Kindergarten Dollnstein  
 ab 14:00 Uhr Kaffee & Kuchen im Laurentiushaus  
 & Verlosung am Marktgelände  
 14:00 - 16:00 Uhr Kartenvorverkauf Theater  
 SV Dollnstein im Altmühlzentrum  
 15:00 Uhr Adventliche Darbietung Grundschule  
 Dollnstein i. d. Pfarrkirche Dollnstein  
 18:00 - 19:30 Uhr Dollnsteiner Blaskapelle auf der Bühne

Weitere Infos: [www.dollnstein.de/weihnachtsmarkt/](http://www.dollnstein.de/weihnachtsmarkt/)

## Wettstettens Weihnachtslichtershow

**Lichtspektakel von 21.11. bis 30.12. zugunsten des Caritas-Kinderdorfs Marienstein**

Das ist ein Anblick! Wenn es Abend wird in der Adventszeit, dann verwandelt sich der Garten von Martin Silbernagl in Wettstetten in eine spektakuläre Weihnachtsshow. Eine halbe Stunde lang blinkt und funkelt es zu unterschiedlichen Weihnachtssongs von rockig bis romantisch. Möglich machen diesen Lichter-Wahnsinn rund 21 000 LEDs, die der gelernte Elektriker hingebungsvoll verkabelt und verlegt. Schon im Juli beginnt er mit den ersten Arbeiten, denn hier ist nichts von der Stange. Alle Komponenten hat der Wettstettener Tüftler selbst zusammengebaut und im Garten installiert.

Im vergangenen Jahr hat er dafür zum Beispiel 1,5 Kilometer Kabel verlegt. Und weil er das nicht zum ersten Mal macht (2020 hat ihn die Lichterleidenschaft gepackt), hat er jedes Jahr dazu gelernt und die Anlage erweitert. Man darf gespannt sein, mit welchen Choreografien aus Lichteffekten, Farben und Liedern er die Zuschauerinnen und Zuschauer begeistern wird.

Los geht es am **21. November**, die letzte Show findet am **30. Dezember** statt - immer um **17.30 Uhr im Fasanenweg 1a in Wettstetten**. Jeden Freitag, Samstag und Sonntag gibt's Glühwein und Kinderpusch. Die Show verbindet Martin Silbernagl wie in den Vorjahren mit einer Spenden-

aktion. Diesmal kommt das Geld dem Caritas-Kinderdorf Marienstein zugute.

Übrigens: Ein Lied wird man hier in Wettstetten niemals hören, nämlich „Last Christmas“ von Wham: „Das kommt mir nicht in die Tüte!“ betont Martin Silbernagl. Seine Frau hat sich im Übrigen schon an sein Hobby gewöhnt, wofür er ihr sehr dankbar ist. Und wie reagiert die Nachbarschaft, die jeden Abend beschallt wird? „Die ist voll dabei. Es ist die beste Nachbarschaft überhaupt!“ (ma)



# WEIHNACHTSZAUBER BEI DER LEBENSHILFE

Verkauf der Weihnachtssterne im Florianum bereits gestartet



Hier ist Weihnachten noch echt: Beim Basar der Lebenshilfe Bayern Mitte treffen Handarbeit, Herzenswärme und gemeinsames Erleben aufeinander – ein Fest der Begegnung, das alle verbindet. Es sind die kleinen Dinge, die hier groß werden: ein freundliches Wort, ein selbstgemachtes Geschenk, ein Lächeln beim Kerzenziehen. Der Weihnachtsbasar der Lebenshilfe Bayern Mitte zeigt, wie schön Weihnachten sein kann, wenn Menschen gemeinsam feiern, basteln und genießen. Und natürlich gibt es wieder die Weihnachtssterne in vielen Farben

und Größen, die längst zu einem Symbol für die Vorweihnachtszeit in der Region geworden sind.

Der große Weihnachtsbasar findet von Freitag, 28. November (16-20 Uhr) bis Samstag, 29. November (12-19 Uhr) auf dem Gelände der Lebenshilfe am Franziskanerwasser statt. Besucherinnen und Besucher dürfen



sich auf zwei Tage voller Atmosphäre, Handwerkskunst und Genuss freuen. Neben weihnachtlichen Geschenkideen, selbstgezogenen Kerzen und kunstvoll gebundenen Adventskränzen warten auch kulinarische Lecker-



Foto: Stefan Bösl

reien und stimmungsvolle Aktionen auf die Gäste. Neben den Weihnachtskütten mit Glühwein, Stockbrot, Crêpes und herzhaften Schmankerln aus der Lebenshilfeküche locken zahlreiche Stände mit handgefertigten Geschenken. Für Bastelfreunde gibt es viele Mitmachaktionen, wie etwa Kerzen ziehen.

Übrigens: Ab sofort gibt es im FLORANUM, dem großen Grünbereich der Lebenshilfe Bayern Mitte, die beliebtesten Weihnachtssterne, die über die Region hinaus bekannt sind. Weiteres & Informationen zum Programm unter [www.lebenshilfe-ingolstadt.de](http://www.lebenshilfe-ingolstadt.de) (bym)

**Freitag, 28. November**  
**16 Uhr bis 20 Uhr**  
**Samstag, 29. November**  
**12 Uhr bis 19 Uhr**

**Eintritt frei**

## Weihnachtsbasar

Glanzvolle Momente – mit Herz gemacht

Am Franziskanerwasser 22 | 85053 Ingolstadt | [lh-bayernmitte.de](http://lh-bayernmitte.de)

Fotos: Agnes Bernauer, Festspiele Archiv



# VOHBURGS FESTSPIELTRADITION

Die Agnes-Bernauer-Festspiele starten in die Jubiläumssaison

Das neue Herzogspaar Emma Reichel und Philipp Lederer. Foto: Manfred Geiger

Wenn es Abend wird, auf dem Burgberg in Vohburg, dann beginnt der Festspiel-Zauber. Alle zwei Jahre verwandelt sich der Platz in ein spektakuläres Open-Air-Theater. 2026 ist das wieder der Fall – genau 25 Jahre nach der ersten Inszenierung, die auf dem Burgberg stattfand. Doch die Geschichte reicht noch weiter zurück:

2026 ist es 275 Jahre her, dass der Kolpingsverein Vohburg gegründet wurde und es ist 115 Jahre her, dass die ersten Agnes-Bernauer-Festspiele aufgeführt wurden. 2001 verlegte die Kolpingsfamilie Vohburg schließlich ihr Historiendrama hinauf auf den Burgberg und landete damit einen Volltreffer beim Publikum. Die Zahlen waren beeindruckend: 120 Mitwirkende, 25 verkaufte Vorstellungen, über 15 000 Besucher und Besucherinnen. Hut ab! Die Nachfrage war riesig, und so blieb man mit den Agnes-Bernauer-Festspielen an diesem geschichtsträchtigen Ort, denn auf der Vohburg ließ sich einst der Bayerische Herzogssohn Albrecht III. heimlich mit der Baderstochter trauen.

stücken ab. 2014 wurde beschlossen, dass der Abstand von vier Jahren zu kurz für die Agnes-Bernauer-Inszenierung sei. Um den Festausschuss und die Festspiele auf ein breiteres Fundament zu stellen, wurde der Agnes-Bernauer-Festausschuss daraufhin in Ausschuss der Freilicht-Festspiele Vohburg umbenannt. Jetzt wird alle zwei Jahre großes, spektakuläres Theater gespielt auf dem Burgberg. Don Camillo war schon hier, das königlich bayerische Amtsgericht, man reiste in 80 Tagen um die Welt und inszenierte zuletzt Shakespeares Sommernachts Traum. Nun ist 2026 wieder ein Agnes-Bernauer-Jahr und das Geheimnis um das neue Herzogspaar ist gerade gelüftet worden: Emma Reichel und Philipp Lederer schlüpfen 2026 in die Hauptrollen. Die Regie wird Falco Blome, Träger des Pfaffenhofener Kulturförderpreises, übernehmen. (ma)

## AGNES BERNAUER

2.7. – 19.7.2026

FREILICHT-FESTSPIELE  
**VOHBURG**

[www.freilichtfestspiele.de](http://www.freilichtfestspiele.de)

### Von Don Camillo bis Shakespeare

Ab 2001 sollte das tragische Schicksal der Agnes Bernauer alle vier Jahre auf die Bühne gebracht werden. Aber vier Jahre auf das nächste Stück warten? Schon 2003 ist mit "Der Brandner Kaspar schaut ins Paradies" ein ganz anderes Genre auf die Freilichtbühne gezaubert worden. Bis 2013 wechselten sich die Agnes-Bernauer-Festspiele mit anderen Theater-



Matthias Kolbe und Susanne Bogenrieder übernahmen 2009 die Hauptrollen.

# VOHBURG STIMMT AUF WEIHNACHTEN EIN

Weihnachtsmarkt vom 12. bis 14. Dezember im Herz der Stadt



Am **Freitag**, den 12.12.2025 um 17:00 Uhr, eröffnen Nikolaus und Christkind zusammen mit einigen Musikern den Vohburger Weihnachtsmarkt. Mit der Eröffnung sind der Künstlermarkt und die Krippenausstellung im Rathaus drei Tage lang allen Besuchern des Marktes zugänglich.



Der **Samstag** lohnt sich vor allem für Familien, denn um 15:30 Uhr können die kleinen Gäste ein weihnachtliches Schattenspiel bewundern. Ein Lichtertanz, eine weihnachtliche Fotobox und eine Mal- und Bastecke für kreative Besucher runden die vielfältigen Kinderattraktionen ab. Das Highlight des Tages bildet ab 18:00 Uhr die weihnachtliche Feuershow mit spektakulären Feuerelementen, die nicht nur die kleinen Besucher zum Staunen bringen wird.

Am **Sonntag** öffnet der Markt bereits um 13:00 Uhr und gibt den Besuchern Gelegenheit, ein letztes Mal zwischen den festlich geschmückten Hütten umherzuschlendern, weihnachtliche Köstlichkeiten zu probieren und handgefertigte Geschenke zu erwerben.



Zum Abschluss des Marktes ermitteln unsere kleinen Engel zusammen mit dem Christkind und dem Nikolaus die Gewinner des Weihnachtsrätsels. Danach unterhalten die Mitglieder des Gäubodn Gschwerl mit ihrer „Rauhacht“ und beschenken so manchem Besucher sicher eine Gänsehaut.



*Wir freuen uns auf zahlreiche Gäste aus Nah und Fern, denen wir auf unserem stimmungsvollen Weihnachtsmarkt besinnliche Stunden schenken möchten!*



## GESCHENKTIPP!

**Karten für die Agnes-Bernauer-Jubiläumsspiele!**

Auf dem Vohburger Weihnachtsmarkt gibt es die Möglichkeit, für die im Juli 2026 stattfindenden Agnes-Bernauer-Jubiläumsspiele des Freilichttheaters Vohburg Karten zu kaufen.

Die Auswahl der Plätze zum Wunschtermin ist noch groß, und daher lohnt es sich schnell zu sein. Zudem bieten sich die Festspielkarten als tolles Weihnachtsgeschenk für liebe Verwandte und Freunde an.

## AGNES BERNAUER



**2.7. – 19.7.2026**

FREILICHT-FESTSPIELE  
**VOHBURG**

[www.freilichtfestspiele.de](http://www.freilichtfestspiele.de)

## Kurz notiert:

**Vohburger Weihnachtsmarkt**  
12. – 14. Dezember  
Stadtplatz und Rathaus  
Ulrich-Steinberger-Platz  
85088 Vohburg  
[www.vohburg.de](http://www.vohburg.de)

**Bushaltestelle:**  
Vohburg



# SCHMUCKSTÜCK DER KINDINGER RIVIERA

Restaurant MEIN SEEBLICK am Kratzmühlsee eröffnet

Gibt es so etwas wie ein perfektes Naherholungsgebiet? Die Kratzmühle in der Nähe von Beilngries ist da ziemlich nah dran. Und mit dem Restaurant „MEIN SEEBLICK“ ist man der Perfektion noch einen Schritt nähergekommen. Jedenfalls war bei der offiziellen Eröffnungsfeier der Ausruf „Oh, ist das schön hier!“ gleich mehrfach zu hören – und das galt für das einladende Interieur des Restaurants genauso wie für den herrlichen, ungestörten Blick auf die Landschaft.



V.l.: Lilly, Robert und Kathleen Sammiller sind die „Kapitäne“ des Restaurants MEIN SEEBLICK

„Ihr habt Fantastisches geleistet!“ Mit diesen Worten begrüßte Robert Sammiller, der zusammen mit seiner Frau Kathleen das Restaurant MEIN SEEBLICK führt, die „wunderbaren“ Handwerker, die das Schmuckstück am Kratzmühlsee errichtet und gestaltet haben. Auch das Architekturbüro Ziegler habe hier Besonderes geleistet, betonte der Gastronom, der außerdem

alle „fleißigen Bienen“ des Hauses lobte: „Es ist nicht selbstverständlich, dass sich junge Menschen an schönen Sonntagen hier reinstellen, um andere Menschen glücklich zu machen.“ Sein letzter, sehr persönlicher Dank ging an seine Familie, insbesondere an Ehefrau Kathi, mit der er seit über 30 Jahren den Gasthof Krone in Kinding und seit 2012 das Restaurant an der Kratzmühle leitet, und Tochter Lilly, die nun ins Geschäft mit eingestiegen ist: „Ihr seid unbezahlbar!“ Jetzt habe man hier nach dem Abriss des alten Restaurants innerhalb von sehr sportlichen acht Monaten eine kleine Perle geschaffen. Die „leise Eröffnung“ hat bereits im Juni stattgefunden.

„Diese Location ist schon etwas Besonderes“, bestätigte der Eichstätter Landrat Alexander Anetsberger. „Sein“ Landkreis ist der Grundstückseigentümer dieses wunderbaren Fleckens Erde, für den man eine besondere Verantwortung trage. Deshalb habe es hier auch eine besondere Idee gebraucht. Er freute sich, dass das Konzept von Familie Sammiller den entsprechenden Wettbewerb gewonnen hat: „Es wertet diesen besonderen Ort auf!“ Kindings Erste Bürgermeisterin Rita Böhm gratulierte zur Neueröffnung mit den Worten: „Willkommen an der Riviera von



Kinding!“ Schließlich befindet sich das Naherholungsgebiet auf Kindinger Gemeindegebiet. Sie habe im Rathaus bereits viele, ausschließlich positive Reaktionen auf den Neubau bekommen: „Wir sind stolz auf euch!“ meinte sie mit Blick auf Familie Sammiller, die seit 1890 (!) den Gasthof Krone im Herzen Kindings betreibt. Ein weiteres Lob kam von Architekt Stefan Ziegler: „Die Sammillers sind ideale Bauherren. Sie haben die richtige Mischung aus eigenen Vorstellungen und Vertrauen in die Ideen des Architekten.“ In seiner Ansprache hob er das gute Miteinander aller Beteiligten hervor und vergaß nicht, dass auch die Räume der Wasserwacht modernisiert worden sind – als „See-Hilfe“ neben See-Lounge, See-Paree, See-Terrasse, See-Bar und See-Blick. (ma)



*Kurz notiert:*

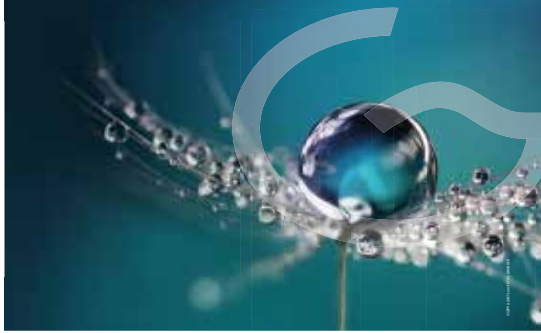
**MEIN SEEBLICK**

Am See 1

85125 Kinding

[www.meinseeblick.de](http://www.meinseeblick.de)





## BELEBTES WASSER – BELEBTES LEBEN

Die GRANDER Revitalisierung eignet sich hervorragend für eine Vielzahl von Anwendungen – sei es in Privathaushalten, in Restaurants, Schwimmbädern, Bäckereien, Hotels oder in der Industrie und Technik. Sie bringt frische Vitalität in jeden Bereich und sorgt für ein rundum verbessertes Wohlbefinden.

- > **BESSERER** GESCHMACK
- > **WENIGER** CHEMIE
- > **GESÜNDERES** LEBEN



GRANDER FACHBERATUNG UND VERKAUF  
über das „Altmühltaler Naturschlaf Studio“  
Hauptstraße 42, 92339 Beilngries, mail@ridder2.de

[www.grander.com](http://www.grander.com)



## DAS WOHLFÜHLERLEBNIS DURCH NATÜRLICHEN MAGNETISMUS

Es stärkt und harmonisiert das natürliche Magnetfeld, das uns und unser Zuhause umgibt, und sorgt so für ein harmonisches und gesundes Umfeld.

- > **MEHR** ENERGIE
- > **MEHR** VITALITÄT
- > **MEHR** LEBENSFREUDE



Der Sanomag erzeugt ein natürliches, erdähnliches Magnetfeld. Seine Permanentmagneten gleichen die Störungen aus, die durch Mobiltelefone, Stromleitungen, Wasseradern und andere Magnetfelder verursacht werden.

**DADURCH WIRD DAS WOHLBEFINDEN VON MENSCHEN, TIEREN UND PFLANZEN GESTEIGERT.**

GRANDER FACHBERATUNG & VERKAUF  
über das „Altmühltaler Naturschlaf Studio“  
Hauptstraße 42, 92339 Beilngries,  
mail@ridder2.de

[www.grander.com](http://www.grander.com)

# GUGGEN, WEIBLE, FASENICKL

Großes Narrentreffen am 31. Januar und 1. Februar in Kipfenberg



Seit Jahrhunderten wird im Raum Kipfenberg und Kinding eine besondere Faschingstradition gepflegt. Hier sind die Fasenickl, Fosaniggl oder Fosanegl unterwegs, die in ihren aufwändig gestalteten, typischen Gewändern und den handgeschnitzten Masken (die zusammen mit Haube, Schellenbaum und Federbusch den sogenannten „Scheberer“ ergibt - siehe Bild rechte Seite) allein schon eine Schau sind. Bis ins 18. Jahrhundert kann man diese Tradition in Kipfenberg zurück verfolgen, wo ein kleines, feines Museum im Torbäckgässchen über diese Geschichte informiert. 2026 steht nun ein Großereignis an, das nach acht Jahren wieder mitten

in Bayern (Kipfenberg ist ja der geografische Mittelpunkt des Freistaats) stattfindet: Zum fünften Mal richtet der Kulturverein e. V. „Die Fasenickl“ in Kipfenberg ein großes Narrentreffen samt „Narrensprung“ aus. Das Motto lautet „Von Narren – für Narren“. Dazu werden Gruppen und Zünfte aus dem ganzen Süddeutschen Raum, Österreich und Frankreich erwartet.

Ein Höhepunkt der Veranstaltung ist der Umzug, eben der „große Narrensprung“, der am Sonntag, den 1. Februar, stattfindet. Dann ziehen Schellenpeter, Bergweible, Guggenmusik-Gruppen, Fasenickl, Hexen, Flecklasmänner, Geister, Goaßlschnalzer und Co. durch den Markt im Altmühltal zum Marktplatz. Am Samstagabend findet hier bereits ein bunter Abend statt, bei dem einige Gruppen auftreten werden: „Mit dabei sind zum Beispiel Hexengruppen, die einen Tanz mit spektakulären Hebefiguren vorführen und mehrere Guggenmusiken, die mit ihren rhythmischen Interpretationen von bekannten Liedern das Publikum mitreißen werden.“ freut sich Eva Schermer, 1. Vorsitzende der Kipfenberger Fasenickl.

Wer sich nun unter das Narrenvolk mischen möchte, der sollte auf jeden Fall den Schlachtruf der Kipfenberger parat haben. Er lautet „Gö-Sucht“, wird gerne dreimal hintereinander geschmettert und erklingt im Rahmen dieses närrischen, internationalen Klassentreffens sicherlich sehr oft. (ma)



## Kurz notiert:

### Narrentreffen Kipfenberg

31. Januar / 1. Februar 2026  
85110 Kipfenberg  
Kulturverein e.V. „Die Fasenickl“  
Torbäckgässchen 1  
85110 Kipfenberg  
[www.fasenickl.de](http://www.fasenickl.de)

**Bushaltestelle:**  
Kipfenberg Parkplatz



Blick auf das **PROGRAMM**

**SAMSTAG, 31. Januar 2026**

- 13.30 Uhr Kinderumzug durch Kipfenberg
- 15.00 Uhr Bunter Nachmittag für Kinder im Pfarrsaal
- 18.00 Uhr Begrüßung am Marktplatz
- 18.30 Uhr Fackelumzug der anwesenden Gruppen zum Narrennest am Marktplatz
- 20.00 Uhr Bunter Abend am Marktplatz und den umliegenden Gasthäusern, Aufführungen der verschiedenen Gruppen  
Parallel: Närrische Nacht im Narrennest und in den umliegenden Gasthäusern

**SONNTAG, 1. Februar 2026**

- 7.30 – 10.00 Uhr Frühstück in der Schulaula für die übernachtenden Gäste
- 09.00 Uhr Messfeier für die Narren in der Pfarrkirche Kipfenberg
- 10.30 Uhr Zunftmeisterempfang im Pfarrheim Kipfenberg
- Ab 12.30 Uhr Aufstellung zum Narrensprung
- 13.15 Uhr Großer Narrensprung durch Kipfenberg  
Anschließend: Ausklang des Narrentreffens im Narrennest um den Marktplatz und den Gasthäusern



**WINTER-SPEKTAKEL**  
**Beilngrieser Rauhnahtslauf am 28. Dezember**

Dieses Spektakel hatte Beilngries noch nie gesehen. Als im vergangenen Jahr der erste Perchtenlauf in der Innenstadt stattgefunden hat, bestaunten tausende begeisterte Zuschauerinnen und Zuschauer die Brauchtumsgruppen aus Bayern, Österreich und Tschechien, die die Hauptstraße entlang zogen. Weil das Spektakel hervorragend ankam, gibt es auch 2025 eine Neuauflage – unter dem neuen Namen „Rauhnahtslauf Beilngries“. Der Termin liegt diesmal mitten in den Rauhnahten, nämlich am 28. Dezem-

ber. Ab 17.30 Uhr werden jede Menge Perchten, Hexen, Krampusfiguren, Engel und weitere Gestalten aus der winterlichen Sagenwelt - höchst fotogen - durch die Innenstadt ziehen. Voraussichtlich sind es sogar noch mehr als im vergangenen Jahr. Ein Bühnenprogramm im Ortskern mit Vorstellung der einzelnen Gruppen und einer Showeinlage der Gastgruppen gehört zur Veranstaltung ebenfalls dazu.

Aber Obacht: einen „Gruß aus Sägemehl“, eine schwarze „Markierung“

im Gesicht oder den obligatorischen „Klaps“ mit dem Besen kann man als Zuschauer schon mal abkriegen!

Organisiert und initiiert wurde das Spektakel von den Altmühltaler Bergdeifl'n aus Dietfurt, die wieder als Veranstalter auftreten. Die Stadt Beilngries unterstützt das besucherstarke Event, das sich sofort zum Highlight im städtischen Veranstaltungskalender entwickelt hat. Mehr Informationen gibt es unter **www.beilngries.de**. (ma)



Die Schächfler der Ingolstädter Gilde im traditionellen Gewand und mit den Buchsbögen, die im Tanz eine wichtige Rolle spielen.

## TRADITIONS-TANZ

### Die Ingolstädter Schächflergilde gibt es seit 125 Jahren

Rotes Wams, schwarze Hose, weiße Strümpfe, grüne Mütze – ganz klar: Das steht ein Schächfler! Alle sieben Jahre taucht er auf, um zu tanzen. 2026 ist ein offizielles Schächfler-Jahr (außer in Eichstätt, die tanzen aus der Reihe) und damit ist auch die Ingolstädter Schächflergilde wieder auf den Straßen und Plätzen der Stadt und im Umland zu erleben. Das Besondere: Die Ingolstädter können auf 125 Jahre Schächflertanz zurückblicken!

Aus diesem Anlass hatte man bereits im Frühling zur Pressekonferenz gebeten – das Zeichen war deutlich: Die Schächfler sind startklar für eine ganz besondere Saison. „Wir sind stolz auf die lange Tradition,“ betonte dabei der Leiter der MTV-Schächflergilde, Reinhard Büchl. Der erste Tanz in Ingolstadt kann für den 6. Januar 1902 schriftlich belegt werden, die Gilde selbst hat sich als Unterabteilung des MTV Ingolstadt 1881 ein Jahr zuvor gegründet und kann deshalb 2026 ihr 125-jähriges Jubiläum feiern. 16 Tanzkampagnen (unterbrochen durch die Weltkriege) mit 275 Mitwir-

kenden sind seit 1902 durchgeführt worden. Die Ursprünge des Tanzes als Figurentanz in der Faschingszeit gehen freilich weiter zurück, nämlich auf die große Pest in München im Jahre 1517. „Der Schächflertanz war ein Zunfttanz und es ist der einzige mittelalterliche Zunfttanz, der noch erhalten ist“, so Reinhard Büchl, der im kommenden Jahr in seine vierte Tanzsaison startet.

Die Geschichte der Ingolstädter Schächfler ist eng mit der Familie Hagn verbunden. Vinzenz Hagn (Jahrgang 1952) ist bereits mit vier Jahren als Mini-Schächfler mit dabei gewesen und war bis 2012 aktiv, er stammt aus einer Familie der Fassmacher, sein Vater und Onkel betrieben die letzte Schächflerei. Beim Pressetermin blickte er auf eine „tolle Zeit“ zurück, als man beispielsweise bei den Ingolstädter



Reinhard Büchl (Mitte) ist der Leiter der Schächflergilde im MTV Ingolstadt, rechts daneben sein Stellvertreter Thomas Dieser.



Foto: Schäfflergilde Ingolstadt

Partnerstädten oder sogar in New York zu Gast war: „Aber unsere wertvollsten Auftritte waren immer die in Einrichtungen für ältere Menschen und Menschen mit Behinderung“, betonte er. Ohne die Familie Hagn geht bei den Ingolstädter Schäfflern weiterhin nichts, denn sie besetzen vom Vortänzer über den Fassschläger bis zum Reifenschwinger alle Hauptpositionen der aktuellen Gilde.

#### Erster Tanz am 10. Januar

Rund 30 „reine Schäffler“ unterschiedlichster Altersklassen plus Kasperl, Betreuer, Mini-Schäffler (eine Beson-

derheit der Ingolstädter Gilde - siehe eigener Bericht) und natürlich die Mitglieder des Musikvereins Mailing ergeben zusammen eine rund 60-köpfige Truppe, die mit dem Bus von Station zu Station fährt und schätzungsweise 130 Auftritte zu absolvieren hat. Der erste Tanz findet am Samstag, den 10. Januar auf dem Rathausplatz statt und die Saison dauert dann bis zum Faschingsdienstag. Dabei ist Disziplin und Einsatzbereitschaft bei jedem Wetter eine unbedingte Voraussetzung: „Der zehnte Tanz am Tag muss genauso gut sein wie der erste,“ betont Reinhard Büchl. Dass es trotzdem keine Nachwuchsprobleme gibt und alle immer

mit Begeisterung dabei sind, liegt an der hervorragenden Kameradschaft: „Das Besondere daran ist, dass wir uns nur alle sieben Jahre so intensiv sehen. Da hat man sich viel zu erzählen, es wird nie langweilig und das Zusammensein an sechs intensiven Wochenenden macht das Schäffler-Sein aus.“ Auch das Publikum honoriert dieses Engagement: „Bei unseren Auftritten erfahren wir großen Zuspruch von den Bürgern, viele begeisterte Zuschauer sieht man immer wieder“, ergänzt Thomas Deiser, Büchls Stellvertreter in der Gilde und seit 1991 dabei.

## Brauchtum, das verbindet.

Als lokal engagiertes Finanzinstitut fördern wir gerne die Schäfflertänze 2026. Dieses traditionelle Brauchtum prägt Werte wie Zusammenhalt, Verantwortung und Gemeinschaft, die wir ein Leben lang mit uns tragen.

Danke für diesen wertvollen gesellschaftlichen Beitrag!

Weil's um mehr als Geld geht.

## Eine Chronik zum Jubiläum

„Wenn man 125 Jahre alt wird, macht man sich dazu Gedanken. Unsere Idee war es, eine Chronik zu machen, aber keine klassische Vereinschronik, wie man sie normalerweise sieht“, erklärt Reinhard Büchl. Die Schächfler haben den Historiker Dr. Gerd Treffer beauftragt, ein Buch zu verfassen, das sich nicht nur mit dem Schächflertanz, sondern auch mit dem Schächfler-Handwerk in Ingolstadt und der Pest befasst. Beinahe sensationell ist die Tatsache, dass in dem Buch die Namen aller Mitglieder der Schächflergilde seit ihrer Gründung und sämtliche Mannschaftsfotos zu finden sind. Archivarin Martina Pohl hat die Geschichte der Schächfler-Zunft in Ingolstadt nach den Urkunden im Stadtarchiv und nach Sichtung der umfangreichen Literatur aufgearbeitet. Und auch die Frage, warum nur alle sieben Jahre getanzt wird, ist nun erforscht worden: „Es hat sich herausgestellt, dass fast alle Zünfte ihre Tänze hatten. Deshalb ist bei diesen Tänzen auch immer dar-



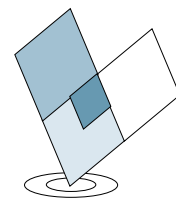
Sie haben die Schächfler-Chronik erarbeitet: Historiker Dr. Gerd Treffer (re) und Archivarin Martina Pohl (2.v.l) mit Musikwissenschaftlerin Marion Engthart (l), Dr. Gerd Riedel (Stadtmuseum) und Christa Schmidbauer, der Witwe von Fotograf Gert Schmidbauer. (Fotos: Arzenheimer)

gestellt worden, welche speziellen Handwerksgeräte verwendet werden.

Eines Tages ist der Landesherr, also der Herzog, draufgekommen, dass die dauernd feiern. Dann wurde reglementiert“, erklärt Dr. Gerd Treffer. Der einzige Tanz, der aus diesem Wechsel der Zunfttänze überlebt hat, ist nun mal der Schächflertanz.

Das Buch „Die Ingolstädter Schächfler und ihr Tanz“ (mit zahlreichen Fotografien von Gert Schmidbauer) ist ab Januar erhältlich, wird bei den Tänzen vor Ort verkauft sowie an der Kasse des Stadt Museums und ist im Buchhandel bestellbar. Bezugsmöglichkei-

ten werden auch auf der Webseite der Schächfler unter [www.schaefflertanz-in.de](http://www.schaefflertanz-in.de) veröffentlicht. Und schon jetzt darf man sich an den Ohrwurm gewöhnen, der wieder hundertfach erklingen wird und zum Schächflertanz dazu gehört: Aber heint is koit, aber heint is koit... (ma)



GEMEINSAM SIND WIR  
INNOVATIV. VIELFÄLTIG. FAMILIÄR.

**JETZT BEWERBEN**



**BÜCHL**  
GRUPPE

[www.buechl-gruppe.de/karriere](http://www.buechl-gruppe.de/karriere)

**Kurz notiert:**

**Schächflertanz Ingolstadt**

Schächflergilde im MTV Ingolstadt  
10. Januar – 17. Februar 2026

Auftrittsorte, Buchungen und mehr  
unter:

[www.schaefflertanz-in.de](http://www.schaefflertanz-in.de)



## Kleine Schäffler ganz groß

In Ingolstadt gehören die Minischäffler zum Schäfflertanz dazu

Sie sind eine Besonderheit, wenn man auf die unterschiedlichen Schäfflergilden in der Region blickt: In Ingolstadt begleiten stets junge Buben die "großen Schäffler" bei ihren Auftritten. Die Minischäffler Lorenz und Tobias hatten bereits beim Umzug zum Ingolstädter Herbstvolksfest ihren ersten Einsatz. Die Nachwuchsschäffler durften erstmals in ihrer originalgetreuen Uniform den Zug der Gilde anführen und meisterten ihre Aufgabe mit Bravour und viel Begeisterung.

Lorenz (8 Jahre) besucht die zweite Klasse und spielt begeistert Tischtennis. „Der Umzug war super, und ich freue mich jedes Mal auf Samstag, wenn Schäfflertraining ist“, erzählt er stolz. Kein Wunder: Sein Vater ist seit 2005 als Fahnenträger aktiv. Für Lorenz war klar: „Ich bin dabei, weil da Papa auch dabei ist.“

Auch Tobias (6) hat die Schäfflerleidenschaft geerbt. Er besucht den Kindergarten, schwimmt gern und spielt Fußball. Seine Bewerbung gab er schon 2021 beim Schäffler-Sommerfest ab. „Einige meiner Freunde sind Kasperl, und mein Kumpel Lorenz ist auch Minischäffler“, erzählt er. Sein Vater tanzt seit 2012 bei der Gilde. Besonders stolz berichtet Tobias vom Herbstfestumzug: „Als Taferbua hat es mir sehr gut gefallen. Ich hab auch schön gelernt, meinen Hut gut festzuhalten – nicht, dass ihn mir jemand runterklaubt!“ (bym)



Foto: Schäfflergilde Ingolstadt

## Aber heint is auch woanders koit

Schäfflertanz in Pfaffenhofen, Geisenfeld und Großmehring

2026 ist Schäfflerjahr - auch in Pfaffenhofen, Geisenfeld und Großmehring. In Pfaffenhofen reichen die Wurzeln des Schäfflertanzes ebenfalls bis ins 19. Jahrhundert zurück. Es gibt Berichte über Auftritte der Schäfflergruppe des MTV Pfaffenhofen bereits in den 1880er Jahren, vermutlich im Rahmen der damaligen großen Faschingsumzüge. Zu einem festen Bestandteil des Vereinslebens des MTV Pfaffenhofen haben sich die auf den Münchner Schäfflertanz zurückgehenden Tänze jedoch seit 1930 entwickelt. Alle Infos zur Saison gibt es online unter [www.mtv-paf.de](http://www.mtv-paf.de)



Foto: Turnverein Geisenfeld

Der Turnverein Geisenfeld führt den Tanz seit 1886 zum bereits 20. Mal auf. Dabei setzt man heuer auf einen Frühstart: Der kurzen Faschingsaison 2026 geschuldet, werden hier die Schäffler vermutlich bereits an Neujahr beginnend ihren traditionellen Tanz nach sieben Jahren im Gemeindegebiet wieder aufführen. Dem Brauch gehorchend wird der erste Tanz der Geistlichkeit gewidmet und im Pfarrhof stattfinden, der zweite Tanz zu Ehren der weltlichen Führung wird vor dem Rathaus in Geisenfeld zu sehen sein. Termine und aktuelle Infos finden Sie unter [www.turnverein-geisenfeld.de](http://www.turnverein-geisenfeld.de).

In Großmehring, wo 1914 erstmals ein Schäfflertanz aufgeführt wurde, beginnt die Schäfflersaison am 3. Januar 2026 mit dem Eröffnungsabend in der Nibelungenhalle. Der erste Tanz der Saison steht am 4. Januar um 12 Uhr vor dem Rathaus in Großmehring auf dem Programm. Auch hier kann man sich über alle Termine und Auftrittsbuchungen online informieren unter [www.schaeffler-grossmehring.de](http://www.schaeffler-grossmehring.de).

# WINTERZEIT IST MUSEUMSZEIT

## Entdeckungsreisen im Naturpark Altmühltal

Wenn draußen die Tage kürzer werden und der Frost die Landschaft überzieht, lockt drinnen eine spannende Alternative: Die Museumsreihe „Winterzeit – MuseumsZeit“ bringt von Oktober bis Ostern jeden Sonn- und Feiertag Geschichte, Kultur und Natur lebendig nahe. Bereits zum vierten Mal haben sich Museen im Naturpark Altmühltal und der umliegenden Region zusammengeschlossen, um gemeinsam ein abwechslungsreiches Programm zu bieten. Insgesamt 43 Veranstaltungen stehen auf dem Plan. Wer Lust hat, kann Woche für Woche ein anderes Museum besuchen und dabei immer wieder Neues entdecken. Mal sind es spannende Vorträge, mal Mitmachaktionen für die ganze Familie. Es gibt Workshops, szenische Führungen und Vorführungen alter Handwerkstechniken. Manche Häuser öffnen auch ihre Türen hinter die Kulissen – dorthin, wo normalerweise niemand hinkommt. Thematisch reicht die Spanne von der Römerzeit über die Lebenswelt unserer Vorfahren bis hin zur Jurazeit vor 150 Millionen Jahren. Fossilien im berühmten Plattenkalk erzählen dort von längst vergangenen Pflanzen und Tieren. Andere Museen lassen barocke Kultur wieder aufleben, nehmen Technik- und Spielzeuggeschichte in den Blick oder laden dazu ein, die Architektur von Burgen und Schlössern zu entdecken. Gerade in den Wintermonaten, wenn Ausflüge im Freien weniger locken, bietet „Winterzeit – MuseumsZeit“ eine ideale Gelegenheit für gemeinsame Unternehmungen. Ob Familien mit Kindern, Kulturinteressierte oder Geschichtsbegeisterte – für jeden ist etwas dabei. Und oft entdeckt man in der eigenen Heimat Orte, die man bisher kaum wahrgenommen hat.

**23/11/2025** **Stein.Wasser.Höhle** Mühlbach Die Mühlbachquellhöhle – Wildnis unter Tage



Stein.Wasser.Mühlbach (Foto: Dieter Gebelein)

**Museum Vohburg** Workshop: „Empfinden Sie das alltägliche Leben eines Menschen mit Demenz nach“  
**LIMESEUM Ruffenhofen** Mit Aurelius, Candidus und Uttila unterwegs – Alltag am Limes vor 1800 Jahren

**07/12/2025** **Fundreich Thalmässing** Archäologie entdecken... – Sonderausstellung „Gegen das Böse, Für das Gute!“ und Führung durch das Museum Fundreich  
**Schloss Neuburg an der Donau** Weihnachten im Schloss!



Schloss Neuburg (Foto: Dietmar Denger, Naturpark Altmühltal)

**14/12/2025** **Schloss Neuburg an der Donau** Weihnachten im Schloss!

**Museen Weißenburg** Welt(-reich) der Frauen – Das römische Imperium aus weiblicher Sicht  
**Jura-Museum Eichstätt** Zeitreise ins Jura-Meer



Alle Termine im Überblick unter:

[www.naturpark-altmuehltal.de/museum/](http://www.naturpark-altmuehltal.de/museum/)



**28/12/2025 Archäologisches Museum Kehlheim**  
Rauhnächte – Maskenlauf

**04/01/2026 Stein.Wasser.Höhle Mühlbach** Die Mühlbachquellhöhle – Wildnis unter Tage

**06/01/2026 Fundreich Thalmässing** Winterwanderung – Geführte Tour zum Geschichtsdorf  
**Römer und Bajuwaren Museum Kipfenberg** Die Effektivität und das Umweltverhalten der Römer



Römer und Bajuwaren Museum Kipfenberg  
(Foto: Dietmar Denger, Naturpark Altmühltal)

**11/01/2026 Jura-Museum Eichstätt** Zeitreise ins Jura-Meer

**18/01/2026 Museum Vohburg** Workshop: „Für kurze Zeit 80 sein. Eine Zeitreise in die Zukunft“  
**Museum Kösching** Museumsführung

**25/01/2026 Archäologisches Museum Kelheim**  
Spezialführung im Museum

**01/02/2026 Fundreich Thalmässing**  
Archäologie entdecken... - Sonderausstellung „Gegen das Böse, Für das Gute!“ und Führung durch das Museum Fundreich

**08/02/2026 Museum Vohburg**  
Workshop: „Empfinden Sie das alltägliche Leben eines Menschen mit Demenz nach“

**15/02/2026 Archäologisches Museum Kelheim**  
Spezialführung im Museum  
**Jura-Museum Eichstätt** Zeitreise ins Jura-Meer

**22/02/2026 LIMESUM Ruffenhofen** Vortrag: Altes Kastell und neue Antworten – Aktuelle Forschungen und Erkenntnisse zu Ruffenhofen am raetischen Limes  
**Spielzeugmuseum Beilngries** Kein Computer, keine Konsole – mit was haben Oma und Opa dann gespielt? Spielzeuggeschichte zum Erleben und Wiederentdecken



Reuther Platte (Foto: Stefan Gruber)

**01/03/2026 Fundreich Thalmässing** Archäologie entdecken... - Sonderausstellung „Gegen das Böse, Für das Gute!“ und Führung durch das Museum Fundreich

**08/03/2026 Museum Schloss Ratibor** Vom Nachtwächter zum Stillwächter  
**Stein.Wasser.Höhle Mühlbach** Die Mühlbachquellhöhle – Wildnis unter Tage

**15/03/2026 Archäologisches Museum Kelheim**  
Spezialführung im Museum

**22/03/2026 Museen Weißenburg** Welt(-reich) der Frauen – Das römische Imperium aus weiblicher Sicht



Notre Dame (Foto: Stefan Schramm)

**29/03/2026 Informationszentrum Naturpark Altmühltal**  
Notre Dame du Sacré Coeur – Das Schicksal einer Kirche im Wandel der Zeit  
**Technikmuseum Kratzmühle** Leben und Arbeiten im Wandel der Zeit

Weitere Informationen unter  
[www.naturpark-almuehltal.de/museum/](http://www.naturpark-almuehltal.de/museum/)

# DER LIEBE WEGEN VERUNGLIMPFT

Eine künstlerische Annäherung an  
Zollernprinzessin Margarethe  
in Neuburg

Wie stellt man eine Frau aus, die die Besucher gar nicht sehen können? Diese Frage stellte sich Dr. Tanja Kohwagner-Nikolai, die für die Bayerische Schlösserverwaltung für das Schloss Neuburg zuständig ist und auch die neue Sonderausstellung „Ehebande – (Ohn)Macht der Frauen?“ verantwortet. Im Mittelpunkt steht hier die Zollernprinzessin Margarethe von Brandenburg (1413-1465), die als Neunjährige mit Herzog Albrecht V. von Mecklenburg-Schwerin verheiratet wurde und nach dessen Tod Ludwig VIII. von Bayern-Ingolstadt ehelichte. Dann wird es dramatisch: die junge Frau sichert das Bündnis ihres Gemahls mit ihrem Bruder Albrecht Achilles und gerät in einen heftigen Vater-Sohn-Konflikt. Ludwig (der Bucklige) setzt seinen eigenen Vater in Neuburg fest, stirbt aber 1445. Margarethe übernimmt den inhaftierten Schwiegervater und übergibt ihn dem Landshuter Herzog. Dafür hatte sie sich viel Geld ausbedungen, was

ihr ermöglicht, sich auf ihren Witwensitz Friedberg zurückzuziehen. Dann geschieht das Unerhörte: „Jetzt heiratet sie eigenmächtig ihren Hofmeister Martin von Waldenfels. Dabei dürfte Liebe im Spiel gewesen sein und das ist für adlige Frauen nicht schicklich,“ erklärt die Expertin. So etwas tut man – oder besser frau – einfach nicht. Durch diese morganatische Ehe (nicht standesgemäße „Ehe zur linken Hand“) wird ihr im Nachhinein die Schönheit abgesprochen – als äußeres Zeichen für ihre innere „Verdorbenheit“. Überliefert ist von ihr eine wenig schmeichelhafte Beschreibung, nämlich „dass sie wenig Anziehendes neben ihrem behinderten zweiten Ehemann, Ludwig dem Buckligen, hatte“. Ein Historiker bezeichnet sie gar als „groß, fett und geil“.

Aber wie sah Margarethe wirklich aus? Das ist nicht bekannt. Eine Visualisierung wäre möglich: „Aber in dem Moment legt man die Augen-



Dr. Tanja Kohwagner-Nikolai im Gespräch mit Emilia Tereszkiwicz, die ihre Arbeit „Unter dem Schleier der Vergangenheit“ betitelt hat



farbe fest, die Haarfarbe, die Nasen- und die Augenbrauenform, die Zähne, die Körpergröße und die Körperfülle. Aber all das wissen wir von ihr nicht,“ betont Dr. Tanja Kohwagner-Nikolai, die auch als Dozentin für Fachspezifische Kulturwissenschaften an der Theaterakademie August Everding in München tätig ist. So sollte es eine künstlerische Auseinandersetzung mit der historischen Figur, aber auch dem Rollenbild der Frau werden, die zusammen mit der Theaterakademie eigens für die Schau im Schloss Neuburg umgesetzt wurde.

Eine unangepasste Frau unterwirft sich nicht den gesellschaftlichen Regeln und schon wird sie diffamiert, gemobbt, als hässlich bezeichnet und ist ihren Hatern ausgesetzt. Klingt gar nicht nach spätem Mittelalter, sondern nach der Gegenwart. Die erschreckende Aktualität dieser Thematik war den Studierenden des Studiengangs Maskenbild schnell bewusst, als sie sich für die Ausstellung in Neuburg mit Margarethe auseinandersetzten. Unter der Anleitung von Dozent Birger Laube wurden Ideen gesammelt, Ideen verworfen (etwa eine Bronzeskulptur), Entwürfe gezeichnet, Kon-



Rebecca Fäh an Ihrer Arbeit „Fake News – zwischen Wirklichkeit und Deformation“



zepte ausgetüftelt, Modelle gebaut und schließlich umgesetzt. So entstanden zwölf höchst unterschiedliche künstlerische Annäherungen an das Thema – vom bemalten Silikongesicht bis zum Stop-Motion-Film. In den Werkstätten der Akademie wurden Formen gegossen, filigrane Wimpern aufgetragen, Farben gesprüht, Kunststoffe bearbeitet und vieles mehr. An einem Silikon-Kopf, der von Geschwüren aus gefitzter Schafwolle überwuchert zu werden droht, gespannt zwischen Draht und Nylonstrüpfen arbeitete beispielsweise Rebecca Fäh: „Es sollte ersichtlich werden, was aus ihr gemacht wurde. Es ist ganz klar nicht ihr Gesicht.“ Die Studentin war von dem Projekt begeistert: „Ich fand es sehr cool, weil es keine genauen Vorgaben gibt. Man hat die Informationen über sie und was fängt man jetzt damit an? Und das dann auch ausstellen zu dürfen, ist schon speziell. Ich freu mich auf jeden Fall.“

Bei aller künstlerischen Freiheit wurde immer darauf geachtet, in welcher Zeit Margarethe lebte. Das betrifft Kleidung, Frisur, Schmuck – und Zähne! „Daran habe ich überhaupt nicht gedacht. Für mich ist vollkommen klar zu wissen, dass es im Spätmittelalter keine Zahnspangen gab. Für die Studierenden war das anfangs kein Thema. Die haben wunderschöne Zahnreihen gestaltet,“ erinnert sich Dr. Tanja Kohwagner-Nikolai.

#### Aktionstag zur Eröffnung

Was die kreativen Studierenden aus München schließlich geschaffen haben, ist ab 6. Dezember im Schloss Neuburg zu bewundern. An diesem Tag findet ab 12 Uhr ein großer Aktionstag statt. Zu erleben sind u.a. eine Live-Performance „Schminken wie im Mittelalter“ und Gespräche mit den Künstlerinnen und Künstlern vor ihren Werken, ein offenes Mitmach-Angebot „Mittelalterlicher Lippenbal-

sam. Ein besonderes Geschenk für Weihnachten!“ und mehr. Um 18.30 Uhr steht außerdem eine Führung mit Ausstellungskuratorin Dr. Tanja Kohwagner-Nikolai auf dem Programm. Die Ausstellung in Neuburg ist Teil einer Reihe von Ausstellungen im Rahmen des deutschlandweiten Projekts „WIRKSAM. Frauennetzwerke der Hohenzollern im Spätmittelalter“, das auf der Cadolzburg gestartet war. Bis 14. Dezember ist die Schau „Frauenzimmer – Frauenhof“ noch im Burgmuseum Burghausen zu sehen und am 1. Mai 2026 eröffnet auf der Burg Trausnitz die Ausstellung „Fürstliche Hochzeiten – Netzwerke für die Zukunft“. (ma)



Im Schloss Neuburg ist die Sonderausstellung „Ehebande - (Ohn)Macht der Frauen?“ bis 1. März 2026 zu sehen. Foto: Ulrich Pfeuffer

#### Kurz notiert:

##### **Ehebande – (Ohn)Macht der Frauen?**

Schloss Neuburg

6.12.2025 – 1.3.2026

Residenzstraße 2

86633 Neuburg/Donau

Tel.: 08431 6443-0

[www.schloesser.bayern.de](http://www.schloesser.bayern.de)

[www.hohenzollern-orte.de](http://www.hohenzollern-orte.de)

##### Barrierefreiheit:

Alle drei Obergeschosse sind barrierefrei über den Personenaufzug im Kassenbereich erschlossen. Öffentliche Behindertenstellplätze am Ottheinrichplatz.

##### Bushaltestelle:

Hofgarten



# WAS IST DAS DENN?

## Rätselhaftes im Bayerischen Armeemuseum in Ingolstadt

Ist das eine? Ja, das ist eine Enigma. Man muss also nicht bis ins Spionage-Museum nach Washington, in das Bletchley Park Museum in Großbritannien oder das Deutsche Museum in München reisen, um ein Exemplar dieser Verschlüsselungsmaschine zu sehen. Diese Enigma „begrüßt“ die Besucherinnen und Besucher im Bayerischen Armeemuseum in Ingolstadt – als „Empfangskomitee“ der Sonderausstellung „Rätselhaft - Überraschendes und Ungewöhnliches aus dem Bayerischen Armeemuseum“. Überraschung gelungen, kann man da nur sagen.

Und es soll nicht bei dieser einen Entdeckung bleiben. Der Clou dieser Schau ist der „Expeditionscharakter“, denn jeder wird hier zur Entdeckerin und zum Entdecker. „Viele Menschen kommen ins Museum und können mit den Objekten gar nichts anfangen. Das ist vollkommen nachvollziehbar. Die müssen dann nachlesen, um was es sich handelt. Warum daraus nicht eine Ausstellungsidee machen?“ fragte sich Dr. Tobias Schönauer, Kurator dieser Sonderausstellung. Zusammen mit der wissenschaftlichen Volontärin des Museums, Messalina Mayer hat er das Depot durchforstet und unter dem Gesichtspunkt des Rätselhaften 40 entsprechend rätselhafte Objekte ausgesucht. Das Ergebnis: ein buntes Potpourri an Waffen, Gebrauchs-

gegenständen, Schmückendem und Praktischem und sogar Unerklärlichem. „Wir haben sogar ein Stück in der Ausstellung, von dem wir auch nicht wissen, was es genau ist. Da wollen wir die Leute animieren, selbst aufzuschreiben, was es Ihrer Meinung nach sein könnte.“



Bis auf diesen einen ungeklärten Fall werden die Besucherinnen und Besucher aber nicht im Regen stehen gelassen. Jedes Objekt ist mit einer Nummer versehen und die Lösung des Rätsels befindet sich jeweils unter einem Deckel, der zum Zwecke des Erkenntnisgewinns gerne geöffnet werden darf. Hier und da kann man über einen QR-Code auch Videos abrufen, die die Funktionsweise des Objekts verdeutlichen. Da kann es wie im Fall des Pulverprüfers schon mal ordentlich scheppern.

Die Ausstellung wird im Rahmen der Reihe „Kabinetttstücke“ gezeigt, die sich unterschiedlichen Themen mit Exponaten aus dem eigenen Depot



Eine Enigma "begrüßt" die Besucherinnen und Besucher (Foto: Bayerisches Armeemuseum)



(das übrigens ca. 500 000 Objekte umfasst) annimmt. Am 26. Februar steht die Eröffnung einer größeren Schau zum 300. Todestag von Max Emanuel an, erklärt der Kurator: „Das ist dann keine Kabinetttstücke-Ausstellung, sondern eine veritable Sonderausstellung, bei der wir viel mit anderen Institutionen zusammenarbeiten.“ (ma)



### Kurz notiert:

#### **Bayerisches Armeemuseum**

Rätselhaft - Überraschendes und Ungewöhnliches  
aus dem Bayerischen Armeemuseum  
bis 25. Januar 2026  
Paradeplatz 4  
85049 Ingolstadt  
[www.armeemuseum.de](http://www.armeemuseum.de)

#### Barrierefreiheit:

Die Räumlichkeiten des Neuen Schlosses sind für gehbehinderte Besucher erschlossen. Anfahrt über die Rofmühlstraße.

#### **Bushaltestelle:**

Technische Hochschule



Ausstellungskurator Dr. Tobias Schönauer und das rätselhafteste Objekt der Ausstellung.



# KREATIVE MATERIAL-SCHLACHT



Das Werk von Gary Kuehn „untiteld“ täuscht weiches Material vor. Foto: Wolfgang Stahl, Courtesy Häuser Contemporary



## Gruppenausstellung „A Matter of Perspective“ im Lechner Museum

„Kunst ist immer Ansichtssache.“ Das betont Dr. Dominik Bais, der kuratorische Leiter des Lechner Museums in Ingolstadt. Diese „Ansichtssache“ spiegelt sich nun im Titel der neuen Ausstellung „A Matter of Perspective“ wider, die bis 12. April 2026 zu sehen ist. Es ist die größte Gruppenausstellung, die das Museum bisher gestemmt hat und das darf man angesichts der teils sehr wichtigen Objekte durchaus wörtlich nehmen.

„Wir stellen hier die Werke Alf Lechners in den Kontext seiner Zeit,“ so Bais, der die großen Namen der Nachkriegsmoderne hier im Museum versammelt hat: Arbeiten von Phyllida Barlow, Robert Morris, Hanne Darboven, Richard Serra, Charlotte Posenenske, Reiner Ruthenbeck, Fred Sandback, Nasreen Mohamedi, Gary Kuehn, Dadamaino, Barry Le Va, Riki Mijling, Carl Andre, Agnes Martin, Imi Knoebel, Franz Erhard Walther, Edu-

ardo Chillida und Donald Judd und natürlich Stahlbildhauer Alf Lechner sind zu sehen. Es ist der museale „Endspurt“ im Jubiläumsjahr „100 Jahre Alf Lechner“.

Hier trifft Gewichtiges (z.B. die Installation von Carl Andre, die aus 3,5 Tonnen amerikanischer Rotzedern besteht) auf Filigranes wie die minimalistischen Zeichnungen von Nasreen Mohamedi. Strenge trifft auf Zufall, klare Kanten auf weiche Konturen, Stahl auf Filz und das Glaskunstwerk von Barry Le Va ist vom Museumspersonal nach Anweisung des Künstlers mit dem Vorschlaghammer bearbeitet worden. Das Spiel mit dem Material wird von Gary Kuehn fast schon persifliert: Seine scheinbar biegsame Matratze, die da an der Wand lehnt, ist aus knallharter Glasfaser.

### Tipp: das Faltblatt zur Ausstellung

„Die hier ausgestellte Kunst ist teilweise schwer zugänglich,“ ist sich Dominik Bais bewusst. Welche Idee steckt etwa hinter den Lüftungschächten, die im Erdgeschoss des Museums platziert sind? Sie sind Teil der Installation von Charlotte Posenenske (1930-1985). Ihr ging es in den 1960er Jahren um die Utopie der

Industrialisierung der Kunst, weshalb sie billige, industriell hergestellte Materialien verwendete. Diese und weitere nützliche Informationen zu allen Objekten der Ausstellung entnimmt man einem Faltblatt, das als „Reiseführer“ durch die Schau genutzt werden kann. Unbedingt empfehlenswert. Und noch ein Tipp: Jeden letzten Sonntag im Monat finden öffentliche Kombi-Führungen im Museum und im Skulpturenpark in Obereichstätt statt. (ma)

### Kurz notiert:

#### Lechner Museum

A Matter of Perspective  
bis 12. April 2026

Esplanade 9, 85049 Ingolstadt

Öffnungszeiten

Donnerstag-Sonntag 10-17 Uhr

[www.lechner-museum.de](http://www.lechner-museum.de)

#### Barrierefreiheit:

Aufzug und barrierefreie Toiletten  
vorhanden

Parkplatz beim Museum anmelden

#### Bushaltestelle:

Technische Hochschule

Ausstellungskurator Dr. Dominik Bais im Interview mit Dr. Isabella Kreim (Kulturkanal Ingolstadt).



# DAS STADTTHEATER INGOLSTADT WÜNSCHT ZAUBERHAFTER WEIHNACHTEN

Festliches Programm zwischen den Jahren mit Märchen, Konzerten, Komödie und Krimi

Das Weihnachtsfest rückt in greifbare Nähe – und auch im Stadttheater Ingolstadt geht es weihnachtlich zu: Zur Einstimmung auf das große Fest lädt das Junge Theater alle ab vier Jahren an den Adventswochenenden zu vorweihnachtlichen Überraschungen ein: Von Freitag bis Sonntag jeweils ab 17.30 Uhr in der Werkstatt des Jungen Theaters.

Außerdem dürfen Sie sich auf ein zauberhaftes Theaterprogramm an den Feiertagen und zwischen den Jahren freuen: Mit **„Halleluja, mein Engel!“** erwartet Sie am 26. Dezember ein festliches Weihnachtskonzert der besonderen Art. Die vielfach ausgezeichnete Schauspielerinnen, Sängerin und Trompeterin Antje Rietz entführt mit ihrer Band in eine Winterwelt aus traditionellen Krippenliedern, mitreißenden Jodlern, goldenen Swingklassikern und energiegeladene Rock'n'Roll.

Musikalisch geht es weiter mit **„Eing'schenkt und aufgwärmt“** von Austria 4+ am 27. Dezember im Gro-

ßen Haus. Die österreichischen Vollblut-Schauspieler Peter Reisser und Richard Putzinger erobern gemeinsam mit den Musikern Martin Schmid und Stefan Pellmaier mit österreichischem Austropop-Kult die Herzen des Publikums.

Am 31. Dezember steht das Wintermärchen **„Die kleine Meerjungfrau“** und die Slapstick-Komödie **„Best Exotic Marigold Hotel“** auf dem Programm. Gekrönt wird das Jahresende mit der **„Silvesterparty mit Chai, Charme und Champagner“** im Foyer des Großen Hauses. Hier erwartet Sie ab 22.30 Uhr ausgelassene Stimmung. Im Ticket inbegriffen ist ein Glas Champagner oder Orangensaft zum Mitternachtsanstoß. Für die perfekte Stimmung sorgt DJ Maxx, während das Theaterrestaurant Backstage mit der außergewöhnlichen Kombination **„Bavaria meets Indian Food – wo Brezn auf Curry trifft“** kulinarische Köstlichkeiten anbietet.

Modern, musikalisch, humorvoll und zugleich tief berührend wird es bei

Der Klassiker "Madame Bovary" steht in einer Bühnenfassung von Mirja Biel auf dem Spielplan.  
Foto: Hannes Rohrer



**„Madame Bovary“**, zu sehen am 20. und 30. Dezember im Großen Haus. In Flauberts Meisterwerk entfaltet sich zwischen unerfüllten Sehnsüchten und gesellschaftlichen Zwängen ein Drama, das heute noch genauso zutrifft wie 1857. Zeitlos, tragisch – und ästhetisch spannend in Szene gesetzt.

Mythos trifft auf Gegenwart: **„Die Nibelungen – Rang und Drang“** ist eine packende Neudeutung des alten Epos, bei dem Familienbande, wirt-

Am 31. Dezember steigt die große Silvesterparty.  
Foto: Ines Gänsslen



Szene aus "Die Nibelungen" Foto: Hannes Rohrer





Szene aus „Rico, Oskar und die Tieferschatten“ Foto: Ludwig Olah

schaftlicher Druck und künstlerische Ambitionen in einen explosiven Mix geraten. Eine Doku über eine bröckelnde Dynastie wird zur modernen Tragödie – mit viel Drama, Liebe und Verrat. Die Autor\*innen Marcel Luxinger und Ivana Sokola fragen: Wie viel

Loyalität passt noch in unsere Zeit?

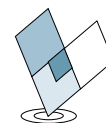
Auch für unser junges Publikum haben wir spannende Angebote für den Gabentisch. Zum Beispiel „**Rico, Oskar und die Tieferschatten**“ – ein Kinderkrimi mit viel Fantasie und

Herz. Für Kinder ab 10 Jahren – und alle, die gerne mitfiebern. Und für die Aller kleinsten gibt es „**Spinne spielt Klavier**“ am 27. Dezember zum letzten Mal im freien Verkauf zu erleben – auf ihrer Suche nach dem richtigen Ton, nach offenen Ohren und neuen Freund\*innen.

Die genauen Vorstellungstermine und das gesamte Programm finden Sie unter: [www.theater.ingolstadt.de](http://www.theater.ingolstadt.de)

Wir wünschen Ihnen frohe, erholsame Festtage und einen guten Start ins neue Jahr 2026!

Auf der Suche nach dem idealen Geschenk? Mit einem **Weihnachtsabo** beschenken Sie dem Beschenkten vier Theaterabende im Großen Haus und eine Eintrittskarte für unsere Freilichtproduktion im Turm Baur. Ab sofort erhältlich!



# Vorhang auf für zauberhafte Weihnachten im Theater!

Jetzt Weihnachts-  
Abo sichern!



Alle Infos unter

[theater.ingolstadt.de](http://theater.ingolstadt.de)

# STADTTHEATER INGOLSTADT



Fotos: Landratsamt Roth



# SONDERAUSSTELLUNG IM MUSEUM FUNDREICH THALMÄSSING

„Gegen das Böse, für das Gute!“

Thalmässing – Die neue Sonderausstellung „Gegen das Böse, für das Gute!“ im Fundreich Thalmässing zeigt wie eng Amulette und Talismane

seit der Vorzeit mit der Geschichte der Menschen verknüpft sind. Die Ausstellung, die von der Naturhistorischen Gesellschaft Nürnberg e.V. konzipiert wurde, bringt Glücksbringer aus allen Zeiten und Welten hervor.

eigenen Dauerausstellung lassen sich zwei wunderschöne Amulette bewundern: der Rinderanhänger und die Augenperle.

Amulette und Glücksbringer können manchmal helfen, archäologische Funde zu interpretieren. Aber nicht nur in vergangenen und fremden Kulturen gehören Amulette zum Alltag. Auch hier und heute sind diese und andere Glücksbringer allgegenwärtig. Selbst manch aktueller profaner Körperschmuck hat – meist unerkannt – eine magische Herkunft aufzuweisen.

Neben der Sonderausstellung lädt das Museum zu einer Reise durch die Vergangenheit der Region ein. Zahlreiche Fundstücke, aus der Steinzeit bis zur Zeit der Völkerwanderung lassen die Geschichte wirklich „be-greifen“. Jeden ersten Sonntag im Monat gibt das versierte Museumspersonal bei einer Führung um 14 Uhr einen tieferen Einblick in die Ausstellung.

Das Museum ist der perfekte Ausgangspunkt für weitere Erkundungen: Eine Teilroute des Archäologischen Wanderweges, der Vorgeschichtsweg, führt zu Fundstätten am Jurarand und zum Geschichtsdorf Landersdorf. Dort lassen originalgetreue Rekonstruktionen eines Kelten-, Steinzeit- und Bajuwarenhauses die Vergangenheit lebendig werden. Das Geschichtsdorf ist ganzjährig kostenfrei begehbar.

In der Ausstellung lernt man eine ganze Reihe von zauberhaften Objekten kennen. Für die Wirkung als Talisman oder Glücksbringer war neben dem Material, die Bearbeitung, aber auch die Gestalt von Bedeutung. Auch aus der

Die Winter-Öffnungszeiten des Museums bis einschließlich März sind von Freitag bis Sonntag, 13 – 17 Uhr sowie an Feiertagen jeweils von 13 bis 17 Uhr.



## GEGEN das Böse, FÜR das Gute

Amulette und Glücksbringer

Sonderausstellung im  
Museum Fundreich  
Thalmässing

21. November 2025  
bis 12. April 2026

**INFORMATION**

Museum Fundreich Thalmässing  
Marktplatz 1  
91177 Thalmässing  
Telefon 09193 9134  
fundreich@landratsamt-roth.de  
www.fundreich-thalmuessing.de

**Öffnungszeiten:**  
März bis März: Freitag bis Sonntag  
ab April: Dienstag bis Sonntag  
jeweils von 13 - 17 Uhr



**Natur Historische Gesellschaft**



# BALL, SHOW, PARTY UND SPEKTAKEL

Die Ingolstädter Ballnacht am 14. Februar 2026 im Stadttheater

Fotos: Kajit Kästl



Wenn der Valentinstag auf den Faschingssamstag trifft, dann ist das der ideale Zeitpunkt, um gemeinsam einen wundervollen Abend zu genießen. Und genau dafür ist die Ingolstädter Ballnacht da! Zum 23. Mal veranstaltet der SPD-Kreisverband Ingolstadt einen schwungvollen Ball mit zahlreichen Show-Highlights. Für die schwungvollen Takte im Festsaal sorgt das **Odeon Tanzorchester** - vom Walzer bis zum Jive darf fleißig getanzelt werden! Zwischen den Tanzrunden darf man sich auf spektakuläre Showtanzkunst freuen: zu Gast sind die **Members of Dance**, die zu den „Stammgästen“ der Ballnacht gehören und mit Tanz, Show & Akro-

batik das Publikum jedes Mal wieder begeistern. Natürlich zeigt auch die **Narrwalla** ihr aktuelles Programm – Prinzenpaar inklusive.

Im Foyer des Stadttheaters darf ebenfalls getanzt, gestaunt und gefeiert werden: Die Gäste erwartet Party-sound mit **„Mia & DaAnda“** und Akustik-Sound mit **„Zunplugged“**, dazu legen DJs Musik für jeden Geschmack auf. Karikaturzeichner und Close up Künstler bringen das Ballvolk außerdem zum Staunen und Schmunzeln. Weitere Überraschungen, eine große Tombola mit spektakulären Preisen und mehr erwarten die Gäste. Also nichts wie los und Tickets sichern!



Das Orga-Team Uli Schwarz, Lydia Kürzinger und Klaus Mittermaier bei der Ballnacht 2024



**Kurz notiert:**

**Ingolstädter Ballnacht**  
Samstag, 14. Februar 2026  
Festsaal & Foyer  
Stadttheater Ingolstadt  
Einlass 19.00 Uhr  
Beginn 20.00 Uhr

[www.ballnacht-ingolstadt.de](http://www.ballnacht-ingolstadt.de)



## Veranstalter & Kartenverkauf:

SPD-Kreisverband Ingolstadt  
Telefon 0841/34006

## Tickets im Vorverkauf:

Klaus Mittermaier  
0178/6640428  
Sylvia Schwarz 0173/2792686  
Positiv Fitness 0841/77791

IN-direkt-Shop  
Moritzstraße 6 und  
Am Lohgraben 27  
0841 14902600

**Online Tickets:**  
[shop.in-direkt.de](http://shop.in-direkt.de)  
[www.ticket-regional.de](http://www.ticket-regional.de)





## SCHAU MIR IN DIE KULLERAUGEN!

Eine magische Reise mit den Schanzer Puppenspielern

Der Star der Saison steht fest: Wedelschwänzchen, der Drache mit den Kulleraugen, hat das Zeug zum neuen Sympathieträger der Schanzer Puppenspieler. Ein „bisschen verpeilt“ (O-Ton Nicole Maleta) und im Schattenreich lebend, hilft er im neuen Stück „Die magische Brücke“ Darko und Friederike bei der Suche nach einem Heilmittel für das erkrankte Silberlicht Lumia. Klar, dass die Geschichte gut ausgeht, denn den Kindern (die Stücke sind für Menschen ab 4 Jahren geeignet) soll ein positives Gefühl mit nach Hause gegeben werden. Dafür haben Nicole Maleta (Lumia), Beate Schwander (Darko), Frank Pirman (Bühne, Technik und was sonst so anfällt), Brigitte Huber (Friederike), Christine Kaulberg (Licht+Ton) und Tatjana Grosshauser (Wedelschwänzchen) im Bürgerhaus Neuburger Kasten in Ingolstadt intensiv geprobt.

„Die Kunst beim Puppenspiel ist, seine

eigene Person in die Puppe hinein zu transportieren,“ erklärt Nicole Maleta, die erste Vorsitzende der Schanzer Puppenspieler. Sie ist vor rund 17 Jahren mit ihren eigenen Kindern in das Ingolstädter Puppentheater „hineingestolpert“ und war so fasziniert, dass sie sofort mitmachen wollte. Ins Leben gerufen wurde das Theater von Christine Kaulberg: „Mein Mann und ich haben 2002 die Idee gehabt. Jahrelang waren wir auf der Suche nach einem Raum. Zuerst hatten wir etwas im Kunst-Werk gefunden, dann waren wir im Christoph Scheiner Gymnasium und als mein Mann das leere Schwimmbad gesehen hat, hat er sofort gesagt: das wird das nächste Theater!“ Schwimmbad? Richtig. Bühne und Zuschauerraum befinden sich in einem ehemaligen Becken, in dem einst das Senioren-Schwimmen stattfand. „Aber wir sind noch nicht Baden gegangen!“ scherzt Christine Kaulberg. Heute schwappt hier die

Welle der Begeisterung durch den Raum, wenn das junge Publikum mit Friederike, dem Frosch, mitfiebert.

Frank Pirmann ist Modellbauer und hat sich der Truppe angeschlossen, weil er gerne werkelt, bastelt und konstruiert. Für das aktuelle Stück, in dem auch wieder mit viel Schwarzlicht gearbeitet wird, musste beispielsweise der „Bösewicht“ Argus konstruiert werden („das war ein größeres Bauwerk und nicht so ganz einfach“), ein Lagerfeuer sollte zum Flackern gebracht werden und ein Baum bekam bewegliche Augen. Frank Pir-

### Kurz notiert:

#### Schanzer Puppenspieler

„Die magische Brücke“

Bürgerhaus Neuburger Kasten

Fechtgasse 6

85049 Ingolstadt

[www.schanzer-puppenspieler.de](http://www.schanzer-puppenspieler.de)

Tickets: [www.yesticket.org](http://www.yesticket.org)

#### Termine:

Sa. 22.11., So. 07.12., Sa. 13.12.

jeweils um 14 und 16 Uhr (Dauer inkl.

Pause ca. 55 Minuten)

#### Bushaltestelle:

Universität/Kreuztor





mann ist mit Begeisterung dabei: „Es ist erstens vielseitig und es ist nicht egal, was man hier macht. Da sitzen Kinder, denen ich etwas vermitteln möchte und das halte ich für durch-

aus wichtig,“ betont er. Freundschaft und ein gutes Miteinander sind die Kernbotschaften, die sich durch alle Stücke ziehen und die man dem jungen Publikum mitgeben möchte. „Wir haben immer den Anspruch, dass die Kinder mit dabei sind. Man sieht uns beim Spielen und wir sehen das Publikum, das auch mithelfen muss, um Rätsel zu lösen oder etwas Böses zu vertreiben“, ergänzt Nicole Maleta. Und gemeinsam gesungen wird auch.

Marke Eigenbau – das gilt für die Bühne, die Klappmaul- und Stabpuppen (hier wurden zuletzt ab er auch Anfertigungen in Auftrag gegeben oder einzelne Puppen gekauft) und die Stücke. Die Geschichten sind nicht eingekauft, sondern selbst geschrieben. Schätzungsweise 15 abenteuerliche Geschichten sind so schon entstanden – immer im Teamwork. Die Ideen werden gesammelt, die Ressourcen an Mensch und Material gecheckt und im Lauf der Proben wird schließlich ein

Stück erarbeitet, das 12 bis 14 Mal pro Saison zum Besten gegeben wird.

### Mitspieler und Bastler willkommen!

Wer jetzt Lust bekommen hat, selbst einmal zur Puppe zu greifen, fantasievolle Bühnenbilder zu zaubern, Puppenkostüme zu nähen, Licht- und Soundeffekte zu kreieren oder einfach nur als Bühnenhelfer mitzumachen, der ist bei den Schanzer Puppenspielern herzlich willkommen: „Man kann sich bei uns in vielen Richtungen engagieren!“ Interessierte können sich bei Nicole Maleta melden (Tel.: 0841-9512288, E-Mail: schanzer.puppenspieler@googlemail.com). „Am besten, Sie melden sich gleich jetzt während der Saison!“ meint die erste Vorsitzende, denn gerade jetzt kann man sich nicht nur das aktuelle Stück anschauen, sondern auch einen Bick hinter die Kulissen bei laufendem Betrieb werfen. (ma)

## Mit Fantasie ins Morgen

### Workshop in Ingolstadt denkt das Ehrenamt neu

Wie sieht das Ehrenamt der Zukunft aus? Welche Rolle wird bürgerschaftliches Engagement in einer sich rasant wandelnden Gesellschaft spielen? Mit diesen Fragen beschäftigten sich 28 Teilnehmende aus den Bereichen Pflege, Integration, Inklusion, Vereinsarbeit und Ehrenamt im Rahmen eines „Futures Literacy Labors“ in Ingolstadt.

Eingeladen hatte das Freiwilligenzentrum Ingolstadt zum Netzwerktreffen „Engagierte Stadt“. Unter der Leitung von Maria Mair und Dr. Gerhard Schönhofer vom Bayerischen Foresight-Institut der Technischen Hochschule Ingolstadt (THI) und dem Transferprojekt „Mensch in Bewegung“ entwickelten die Teilnehmenden im Bürgerhaus Neuburger Kasten kreative Zukunftsszenarien. Ziel war es, neue Perspektiven auf das Ehrenamt von morgen zu gewinnen und dar-

aus Impulse für das Engagement von heute abzuleiten.

Mit der LEGO® SERIOUS PLAY® Methode entstanden vielfältige, symbolreiche Modelle: Einige beschrieben das Ehrenamt als Turm, den es zu erklimmen gilt – mit barrierefreien Zugängen und offenen Gestaltungsmöglichkeiten. Andere sahen es als Boot, das Menschen verbindet und durch die Gesellschaft navigiert. Wieder andere verglichen es mit einem Elefanten, der ruhig, kraftvoll und beharrlich gesellschaftliche Herausforderungen meistert. In der Abschlussphase wurden alle Einzelmodelle zu einem großen Zukunftsbild zusammengefügt – ein Sinnbild für gemeinsames Gestalten.

„Zukünftelabore“ wie dieses fördern den Blick nach vorn und helfen, Chancen und Handlungsspielräume zu erkennen. Das Treffen bot Raum für



Bunte Steine, große Ideen: Beim „Zukünftelabor“ in Ingolstadt formen Engagierte mit LEGO® ihre Vision vom Ehrenamt von morgen (Foto: THI).

kreatives Denken, Austausch und Inspiration unter Engagierten und Organisationen. Das Fazit des Nachmittags: Ehrenamt bleibt auch künftig ein zentraler Pfeiler des gesellschaftlichen Zusammenhalts – wandelbar, vielfältig und voller Potenzial, unsere Stadt aktiv zu gestalten. (thi)





René Schmagar als Zauberer Stanly und Marion Heckl als Zilli Zotteldotter



Der "Bräu" Stephan Emslander musste bei der Premiere selber ran.

## ZAUBERHAFTER NEUBEGINN

Mit dem Hexenschmaus startet die Hofmühlbühne in Eichstätt

Vielleicht ist es sicherer, die Serviette auf dem Kopf zu behalten. Man weiß ja nicht, ob einen der gefährliche „Wutzer“ entdeckt. „Da macht das ganze Publikum mit. Die sitzen mit ihrer Serviette auf dem Kopf da und es macht einen Mordsspaß“, freut sich Florian Schmidt. Der Eichstätter Theaterprofi, Autor und Regisseur hat mit dem theatralischen Dinner „Der Hexenschmaus“ eine doppelte Premiere gefeiert. Nicht nur das Stück wird erstmals in Eichstätt aufgeführt (nachdem es bereits in Kipfenberg die Gäste begeistert hat), sondern auch die Bühne feiert Premiere: In

den Räumlichkeiten der ehemaligen Diskothek dasda ist ab sofort die Hofmühlbühne zuhause.

Nachdem Gastronomie und Kultur durch die Corona-Pandemie auf links gedreht wurden, war es auch für Florian Schmidt an der Zeit, sich neu zu ordnen. In einer schlaflosen Nacht kam ihm das dasda in den Sinn - die Kult-Diskothek, mit der Eichstätter wie Florian „Flöps“ Schmidt aufgewachsen sind. Im Mai 2024 hat sie geschlossen und das Gebäude am Aufgang zum Mondscheinweg stand seitdem leer. „Ich bin dann in die Hofmühl, um mir

bei Brauereichef Stephan Emslander einen Termin geben zu lassen. Der hat aber gesagt: komm gleich rein!“ erinnert sich Florian Schmidt. Mit einer Idee - aber noch ohne Konzept - wurden sogleich Pläne geschmiedet, denn der Brauereichef war sofort Feuer und Flamme für das Vorhaben, in der ehemaligen Disco eine Bühne einzurichten: „Ich kenn den Flöps ja schon ewig und habe schon viele schöne Stücke von ihm erlebt. Der Brander Kaspar ist einer meiner Lieblingsstücke. Ich finde es schön, dass sich diese Synergie jetzt ergeben hat. Ich bin froh, dass das dasda wieder belebt wird und dass aus schwarz jetzt bunt wird.“

Bis es soweit war, haben Florian Schmidt, seine Frau Martina und viele fleißige Helfer unendlich viel Arbeit in die Ertüchtigung der Räume gesteckt: „Es war alles schwarz. Der Boden, die Wände, die Decken, die Klos - alles schwarz.“ Einmal weißeln und streichen reichte da nicht, um die Dunkelheit der vergangenen Jahrzehnte zu vertreiben. Und aus dem katastrophalen Boden konnte mit Hilfe der Holzverschläge von der Veranda ein neuer, freundlicher Untergrund geschaffen werden. Die große ehemalige Tanzfläche ist in mehrere Räume unterteilt, die nicht nur dem Hexenschmaus eine Heimat bieten, sondern auch für Lesungen, kleine Konzerte, Geburts-





Serviette auf den Kopf - dann kann einem nix passieren...



Florian Schmidt lädt in der neuen Hofmühlbühne zum Hexenschmaus

tage, Versammlungen und Ähnliches genutzt und gemietet werden können. Der große Saal wird außerdem mit großem Theater belegt: Im Dezember startet Florian Schmidts gefeierte Inszenierung von „Der Brandner Kaspar und das ewig' Leben“ ihre Wiederaufnahme in der Hofmühlbühne, die auf ihre 100. Aufführung zusteuert. Mit dabei sind dann auch Schauspieler der ersten Stunde aus dem Jahr 1998 wie Willi Eisenhart, Thomas Weidenhiller und Christa Frankenberger.

### Verzauberter Begrüßungsschnaps

Seit September wird in der Hofmühlbühne der „Hexenschmaus“ serviert – ein theatralisches Dinner inklusive Zaubertricks und ganz viel Glitzer. Es geht um den Zauberer Stanly und seine Mutter, die Hexe Zilli Zotteldotter. Mutter und Sohn liegen sich gerne in den Haaren, müssen aber zusammen den geheimnisvollen „Wutzer“ überlisten, nachdem Stanley auch noch das Publikum aus Versehen mit dem Begrüßungsschnaps vergiftet hat (keine Angst – alles Theater!). Viel essen und trinken soll der Vergiftung entgegenwirken, weshalb zwischen dem Theater ein Drei-Gänge-Menü (zubereitet von Sevda und Halil Vatansever) genossen werden kann.

Bei der Premiere begeisterten Marion Heckl, die Tochter von Florian Schmidt, und René Schmager, der vielen im Raum Neuburg durch seine unterschiedlichsten Theaterengagements

bestens bekannt ist, das Publikum. Ab dem kommenden Jahr sind dann auch Florian Schmidts Ehefrau Martina als Zilli Zotteldotter und Thomas Weidenhiller – ebenfalls erfahrener Schauspieler und Eichstätter Publikumsliebling – als Stanly zu erleben. Für alle Schauspieler ist der Hexenschmaus, so locker-lustig er auch rüber kommt, ein echter Kraftakt. Hier wird nicht nur vor, sondern mit dem Publikum gespielt, es wird gezaubert und trotz alledem müssen Anschlüsse und Text im perfekten Timing sitzen. Bei der Premiere gab es langen Applaus für die Protagonisten.

### Historischer Ort wiederbelebt

Bis in den kommenden April und Mai soll der Hexenschmaus auf jeden Fall gespielt werden – sehr zur Freude des Eichstätter Tourismuschefs Lars Bender, wie Florian Schmidt betont. Die Stadt freue sich über dieses Angebot für Einheimische und Touristen, das eben kein Krimi-Dinner ist, wie es inzwischen landauf-landab angeboten wird. Hier ereignet ein magisches Erlebnis mit einer kompletten Handlung und zauberhaften Illusionen. Nach einer Sommerpause ist eine Hexenschmaus-Wiederaufnahme im Herbst geplant. Zwei Jahre peilt Florian Schmidt insgesamt für diese Show an, dann überlegt sich der kreative Eichstätter ein neues Dinner-Konzept. An Ideen mangelt es nicht, denn es „lagern“ Dutzende Theaterstücke im Archiv des Autors. Wenn jetzt auch

das Publikum die Hofmühlbühne für sich entdeckt (reichlich Parkplätze gibt's direkt vor der Haustür), dann kann das hier eine feste Größe werden. „Ich werde nicht in Konkurrenz mit der Kleinkunsthöhle Gutmann treten,“ betont Florian Schmidt, „es ist super, was der Fred da macht und es wäre unsinnig, zwei Kleinkunsthöhlen in Eichstätt zu haben.“ Auf eine langfristige Wiederbelebung des Ortes in der Nähe der Hofmühle freut sich jedenfalls die Brauereifamilie Emslander, der dieser historische Platz gehört: „Die Hofmühlterrasse war früher die Sommerwirtschaft der Brauerei, dann über viele Jahre eine sehr gut gehende Diskothek, in der sich viele junge Menschen kennen gelernt haben und jetzt geht es weiter. Ich wünsche dem Flöps viel Erfolg und viel Spaß den Menschen, die sich hier oben Zeit nehmen, um das Leben zu genießen.“ (ma)

### Kurz notiert:

**Hofmühlbühne Eichstätt**  
Mondscheinweg 9  
85072 Eichstätt  
[www.hofmuehlbuehne.de](http://www.hofmuehlbuehne.de)  
Parkplätze direkt am Haus

**Hexenschmaus**  
nächste Termine:  
22. und 23. November  
6. und 12. Dezember  
Beginn ist jeweils um 19.30 Uhr.



# GESCHEIT SCHEITERN

## 20 Jahre g'scheiterhaufen Improtheater in Ingolstadt

Am Anfang war die Landesgartenschau. Also die im Jahr 1992 im Ingolstädter Klenzepark. Dann blühte im Kunst-Werk im Klenzepark die Idee auf, aus Improvisationen Theaterstücke auf die Beine zu stellen. 2002 ist Daniela Richter dort mit eingestiegen und war nicht die einzige, die von den regelmäßigen Gastspielen des Fast-food Improtheaters aus München so begeistert war, dass man das selbst ausprobieren wollte. So entstand eine Ingolstädter Improtheatergruppe, die von Andreas Richter, dem Ehemann von Daniela, geleitet wurde: „Wir haben in der Gruppe trainiert. Das große Thema war dann das Auftreten und hier haben wir die Gruppe ein bisschen hinters Licht geführt,“ erinnert sich Andreas Richter, 1. Vorstand des g'scheiterhaufen. Unter dem Vorwand, dass es sich um Kost-Proben, also öffentliche Proben handeln würde, hat man die Truppe letztendlich im Kunst-Werk öffentlich auftreten lassen – einmal im Monat. Das Ingolstädter Improtheater war geboren. „Bei der ersten Kost-Probe hatten wir zwei Zuschauer, bei der zweiten vier, bei der dritten schon acht. Wir dachten, wenn sich das weiter so entwickelt, wird alles gut“, ergänzt Daniela Richter.



Das noch junge Improtheater im Januar 2008 (Fotos: g'scheiterhaufen)

Es hat sich weiterentwickelt! 2006 fanden schließlich die ersten Auftritte des Ingolstädter Improviations-Theaters unter dem Namen „g'scheiterhaufen“ statt. Andere Ideen wie „Improsant“ wurden diskutiert, auch Scheiterhaufen, weil hier das Scheitern drin steckt. „Aber wir sind ja auch gscheite Leut“, betont der erste Vorstand und so wurde es der „g'scheiterhaufen“. 2009 ist der erste nicht rechtsfähige Verein mit acht Mitgliedern gegründet worden, 2016 wurde daraus der gemeinnützige Verein g'scheiterhaufen Theater e.V. Seit 2013 wird nicht nur Theater gespielt, sondern auch Improtheaterkurse und verschiedene Theaterprojekte für Kinder und Jugendliche angeboten. Das Auftritts-Ensemble besteht aktuell aus 10 Schauspielenden und zwei Musikern, insgesamt gibt es 26 Vereinsmitglieder.

20 Jahre Improtheater – da war ordentlich was los. Zum Beispiel beim Krimi-Dinner, das über mehrere Jahre im Hollerhaus und zuletzt im Oldtimer Hotel gespielt wurde. „Ebenso spannend waren auch die Langformen, die wir entwickelt haben wie die Führungen durch die Innenstadt zum 550-jährigen Jubiläum der Hohen Schule. Für mein E-Piano haben wir da extra ein Wägelchen und einen Akku gekauft, damit ich durch die Stadt ziehen kann,“ erklärt Dirk Rutenbeck, 2. Vorstand und - neben Norbert Müller - ein Musiker im g'scheiterhaufen. Dass die Ingolstädter auch immer Live-Musik (ebenfalls als Improvisation) in ihre Shows einbauen, ist ein Alleinstellungsmerkmal der munteren Truppe. Ein Sinnspiel „Live vom Scherbelberg“, kriminelle Mordsg'schichten, Impro-Cups und Impro-Matches, Auftritte im Rahmen der Napoleon-



gaunerg'schichten ereigneten sich 2023.



Napoleon-Show in der Faschalle im Mai 2015.

Landesausstellung in Ingolstadt, die GaunerG'schichten sind neben den regelmäßigen Shows im Kunst-Werk auf der Haben-Seite des Vereins verbucht. „Am Anfang haben wir ganz viel nach dem System Versuch und Irrtum ausprobiert“, erinnert sich Daniela Richter, die als ausgebildete Theater-, Musik- und Bewegungspädagogin nicht nur als Trainerin, sondern auch als künstlerische Leiterin des g'scheiterhaufens fungiert.

### Teamwork statt Selbstdarstellung

Improtheater. Das heißt: kein Auftritt ist wie der andere. Das Publikum spielt eine wichtige Rolle, weil es die Geschichten und Figuren beeinflusst.



Das zehnjährige Bestehen wurde im Kulturzentrum neun gefeiert.



Frankenstein-Improtheater  
im Medizinistorischen  
Museum



## Die 20 Jahre g'scheiterhaufen Tournee-Termine 2026 im Überblick:

### Wann?

Freitag, 30. Januar  
Samstag, 28. Februar  
Freitag, 27. März  
Samstag, 25. April  
Samstag, 23. Mai  
Freitag, 26. Juni  
Freitag, 25. September  
Freitag, 30. Oktober  
Freitag, 27. November  
Freitag, 18. Dezember

### Wo?

KAP 94  
Neue Welt  
Backhaus Gaimersheim  
Neue Welt  
Schrätzenstaller Hettenshausen  
Zoo Wasserstern  
Neue Welt  
Backhaus Gaimersheim  
Neue Welt  
Neue Welt

### Gäste:

Showbuddies aus Ulm  
Special Guests  
g'scheiterhaufen Vereinscup  
Spatzenhirne aus Ulm  
g'scheite Improshow  
Jens Rohrer, Melanie Arzenheimer  
Rollenrausch aus Nürnberg  
Volle Möhre aus Nürnberg  
ImproArt aus München  
g'scheite Weihnachtsparty

Ticktes und Infos gibt es unter [www.gescheiterhaufen.de](http://www.gescheiterhaufen.de)

Techniken und Fertigkeiten der Schauspielerinnen und Schauspieler müssen über Jahre geübt und verfeinert werden. Deswegen spricht man auch nicht von Theaterproben, sondern von Training. Das dauert jeweils mehrere Stunden. Mindestens einmal im Jahr gönnt man sich auch einen fremden Trainer, um den Blick von außen nicht zu verlieren. Improtheater – das ist grundsätzlich etwas für Teamplayer und nicht für Selbstdarsteller: „Das Wichtige ist, auf den Impuls, den einem der andere gibt, zu reagieren und den Impuls zuzulassen, ohne im eigenen Gedanken fest zu sitzen. Sonst passiert es, dass man aneinander vorbei spielt, weil jeder andere Vorstellungen hat,“ beschreibt Uli Rödinger (3. Vorstand) die Kunst des Improtheaters.

Dass man jetzt ausgerechnet in Sachen „Location“ improvisieren muss, war keine willkommene Herausforderung. In der historischen Flankenbatterie im Klenzepark, in der das Kunst-Werk und damit auch die Improtheater-Bühne untergebracht ist, war man nun 20 Jahre lang zuhause. Doch seit einigen Monaten tropft es durch das Dach, es modert, die benachbarte Gas-

tronomie hat dicht gemacht und damit auch die Toiletten: „Vielleicht sind wir die letzten Überlebenden, denn Kaninchen gibts im Klenzepark ja auch nicht mehr“, scherzt Andreas Richter. Für die Shows ist man nun ins KAP94 ausgewichen und die Zeit wird zeigen, ob die Flankenbatterie jemals wieder bespielt werden wird oder überhaupt noch als Probenraum genutzt werden kann. Wie gut, dass man für den runden Geburtstag schon eine Idee hatte...

### 20 Jahre g'scheiterhaufen – die Geburtstagstournee

Zum 20-jährigen Bestehen im Jahr 2026 hat sich die Truppe Großes vorgenommen: „Wir bespielen alle Stätten, wo wir schon mal waren!“ erklärt Andi Richter. Und das waren eine ganze Menge. Deswegen ist eine Geburtstags-Tournee daraus geworden, die das Improtheater und handverlesene Gäste an die unterschiedlichsten Locations in der Region bringt - von Ingolstadt über Gaimersheim bis nach Hettenshausen. Und sogar ein Zoo wird bespielt. Man darf gespannt sein! (ma)



550 Jahre Hohe Schule - der g'scheiterhaufen war mit dabei

### Kurz notiert:

#### g'scheiterhaufen theater e.V.

Flankenbatterie 105  
85051 Ingolstadt  
gscheiterhaufen.de

facebook.com/impro.gscheiterhaufen  
instagram.com/gscheiterhaufen  
youtube.com/@gscheiterhaufen



# COLORFUL LIFESTYLE

## WIR MACHEN DAS LEBEN BUNTER

Und jedem Anfang wohnt ein Zauber inne, der uns beschützt und der uns hilft, zu leben.

Hermann Hesse

Dieser Vers aus Hermann Hesses Gedicht „Stufen“ ist für Brigitte Schwer zum Lebensmotto geworden. In dem nie vorstellbaren Jahrhunderthochwasser im Juni 2024 ist ihr Geschäft „Trachten + Mode Schwer“ im wahrsten Sinne abge-soffen. 15 Jahre ihres Berufslebens waren auf einen Schlag vernichtet. Aber aufgeben? Das kam für sie nicht in Frage. „Auch nach einer so fürchterlichen Katastrophe gibt es einen Neuanfang“, erklärt sie. Und dieser Neuanfang heißt COLORFUL LIFESTYLE.

An der alten Adresse in der Bahnhofstraße 3 hat Brigitte Schwer einen zauberhaften Laden eingerichtet, der vor allem eines vermittelt, nämlich Lebensfreude. Hier glitzert und duftet es, fröhliche Farben treffen auf originelle Einrichtungs-ideen und exklusive griechische Genüsse machen im wahrsten Sinn Appetit auf mehr. Sie bietet „Besonderes für schöner wohnen und leben“ – so fasst Brigitte Schwer die Idee zusammen, die hinter diesem Neuanfang steckt. Und was hier nicht alles zu entdecken ist! Handgemachte Kerzen im Weckglas (z.B. mit Apfel-strudel-Duft), Kreta-Kekse, Flower Fairies, Papiersterne, „hyggelige“ Einrichtungs-ideen, kunterbunte Handtücher, exklusives Geschirr und Vasen und vieles mehr. Übrigens: Der Deko-Trend zu Weihnachten sind glitzernde Mosaikkugeln in herrlich funkelnden Farben. Perfekt für den eigenen „farbenfrohen Lifestyle.“



### COLORFUL LIFESTYLE

Brigitte Schwer  
Bahnhofstraße 3  
86529 Schrobenhausen  
Tel.: 08252/9094419  
Öffnungszeiten:  
Mi., Do. und Fr. 12 – 18 Uhr



# Weihnachtszeit mit Radio IN!

Die schönste Zeit im Jahr kann man auch hören -  
Radio IN bringt den Weihnachtsglanz zu Euch!



## Das gibt's nur bei uns: **Die Radio IN-Wintergaudi.**

Mehrmals am Tag habt Ihr im Advent bei uns die Chance auf Tickets und Gutscheine für die schönsten Events, Konzerte und Veranstaltungen.

Radio IN hören, und bei Aufruf – Anruf.

## Und dazu: **Alle Christkindlmärkte** in der Region -

von der urigen Glühwein-Hütte bis zu den prächtigsten Weihnachtsdörfern.

Von „Drauß' vom Walde“ bis zu Altstadtromantik.

Immer im Herzen Bayerns.



## **Außerdem:**

**Alles zum Team, zu Aktionen**

**und zu unseren Lokalreportern unterwegs gibt es unter [radio-in.de](http://radio-in.de)**

Radio IN gibt's auch zum Mitnehmen auf dem Smartphone, als praktische App mit aktuellen Nachrichten, Push-News, Verkehrsmeldungen und Blitzer auf einen Blick. Und mit einem „Swipe“ landet Ihr bei der Songsuche oder unserem Webradio – so könnt Ihr uns auch immer unterwegs hören.

**Die Radio IN-App: Kostenlos zum Runterladen für Android und Apple-Geräte.**



# MAUERBLÜMCHEN

Folge 6: Die Mauerraute (*Asplenium ruta-muraria*)

Der unscheinbare Farn mit bemerkenswerter Anpassungsfähigkeit

Wenn wir an Farne denken, kommen uns oft üppige, schattige Wälder in den Sinn. Doch es gibt Arten, die sich abseits dieser Vorstellung behaupten – wie die Mauerraute (*Asplenium ruta-muraria*). Dieser kleine, immergrüne Farn besiedelt bevorzugt Mauerritzen und Felsspalten und bleibt dabei oft unbemerkt. Trotz seiner Unscheinbarkeit spielt er eine wichtige Rolle in seinem Ökosystem und verdient unsere Aufmerksamkeit

## Botanische Merkmale: Klein, aber fein

Die Mauerraute gehört zur Familie der Streifenfarngewächse (*Aspleniaceae*). Sie erreicht eine Höhe von etwa 5 bis 20 Zentimetern. Die Wedel sind dreieckig bis eiförmig, zwei- bis dreifach gefiedert und von dunkelgrüner Farbe. Die Fiederblättchen sind rauten- bis fächerförmig und weisen an den Rändern feine Zähnungen auf. Ein charakteristisches Merkmal sind die länglichen, streifenförmigen Sporenbehälter auf der Unterseite der Wedel, die parallel zu den Blattadern verlaufen.

## Verbreitung und Lebensraum: Ein Kosmopolit mit Vorlieben

Die Mauerraute ist in den gemäßigten Zonen der Nordhalbkugel weit verbreitet. In Europa findet man sie von den Tiefebene bis in alpine Höhenlagen. Sie besiedelt bevorzugt kalkhaltige Felsen und Mauern, wobei sie sowohl natürliche Felsspalten als auch vom Menschen geschaffene Strukturen nutzt. Ihre Fähigkeit, in Mauerfugen zu wachsen, hat ihr den deutschen Namen "Mauerraute" eingebracht.

## Fortpflanzung und Sporenverbreitung: Die Kunst der Unsichtbarkeit

Als Farn bildet die Mauerraute keine Blüten oder Samen, sondern vermehrt sich über Sporen. Diese reifen zwischen Juli und September und werden vom Wind verbreitet. Die Sporenbehälter, sogenannte Sporangien, bedecken bei Reife oft die gesamte Unterseite der Fiederblättchen. Die Sporen keimen auf geeigneten Substraten und entwickeln sich zu Vorkeimen, aus denen schließlich neue Farnpflanzen hervorgehen.

## Namensherkunft: Ein Blick in die Geschichte

Der botanische Gattungsname "Asplenium" leitet sich vom griechischen "splina" für Milz ab, was auf die frühere Verwendung einiger Farnarten bei Milzkrankungen hinweist. Der zweite Namensteil "ruta-muraria" setzt sich aus dem lateinischen "ruta" für Raute und "muraria" für Mauer zusammen, was auf die Ähnlichkeit der Fiederblättchen mit den Blättern der Weinraute und den bevorzugten Standort an Mauern verweist.

## Ökologische Bedeutung: Mehr als nur ein Lückenfüller

Die Mauerraute trägt zur Stabilisierung von Mauerwerken und Felsstrukturen bei, indem sie mit ihren Wurzeln in Spalten eindringt und so einer Erosion entgegenwirkt. Zudem bietet sie Mikrohabitate für verschiedene Insekten und andere Kleinstlebewesen. Als Pionierpflanze besiedelt sie Standorte, die für viele andere Pflanzen ungeeignet sind, und bereitet so den Boden für nachfolgende Vegetation.





Fotos: Ulrich Linder sowie Willy Zehlheimer

### Gefährdung und Schutz: Unauffällig, aber nicht unverwundbar

Obwohl die Mauerraute in vielen Regionen häufig vorkommt, kann sie durch den Verlust geeigneter Lebensräume, etwa durch Sanierung alter Mauern oder den Abbau von Felsen, lokal gefährdet sein. Der Erhalt historischer Bauwerke und naturnaher Felslandschaften trägt zum Schutz dieser und anderer spezialisierter Pflanzenarten bei.

Mehrere der zu diesem Artikel gehörenden Fotos entstanden im Ingolstädter Glacis – einem Ort, an dem Geschichte und Natur auf leise, aber eindrucksvolle Weise zusammenfinden. Zwischen den eindrucksvollen Mauern der ehemaligen Landesfes-

tung wächst die Mauerraute dort, wo man sie kaum erwarten würde: in winzigen Spalten, die der Zahn der Zeit ins Gestein gegraben hat. Hier, zwischen Schatten und Sonne, hat sich die kleine Farnpflanze ein stilles Refugium geschaffen. Sie trotz Trockenheit, Wind und Hitze und verleiht dem alten Gemäuer ein frisches, lebendiges Grün.

Wer durch das Glacis spaziert, entdeckt mit etwas Aufmerksamkeit diese feinen Spuren des Lebens zwischen den Steinen – ein schönes Beispiel dafür, wie Natur sich auch in den Winkeln unserer Städte ihren Platz bewahrt. Das Zusammenspiel aus historischem Erbe und lebendigem Grün macht das Glacis, ebenso wie viele

andere Festungsanlagen in Ingolstadt, zu einem Ort, an dem Vergangenheit und Gegenwart, Kultur und Natur auf ganz besondere Weise miteinander verschmelzen.

### Fazit: Ein stiller Star der Spalten und Ritzen

Die Mauerraute mag auf den ersten Blick unscheinbar wirken, doch bei genauerer Betrachtung offenbart sie eine beeindruckende Anpassungsfähigkeit und ökologische Bedeutung. Sie erinnert uns daran, dass selbst die kleinsten und oft übersehenen Lebewesen einen wertvollen Beitrag zur Vielfalt und Stabilität unserer Umwelt leisten.

#### Unsere Serie zu den Mauerblümchen

Wenn eine Pflanze als „Mauerblümchen“ durchgeht, dann sie: die Mauerraute. Kein Showstar, keine Farbenpracht – nur feines Grün, zarte Wedel und ein leiser Auftritt im Schatten alter Mauern. Und doch: Wer genau hinsieht, erkennt oft Überlebenskünstler, die seit Jahrhunderten an Orten wachsen, wo andere längst kapitulieren – in Ritzen, Fugen, Spalten. Zwischen Kalkstein und Kalkputz, zwischen Mittelalter und Moderne.

Meist sind sie ein Kind der Zwischenräume. Gewächse, die Geschichte atmen, weil sie dort gedeihen, wo Zeit Spuren hinterlässt – auf Burgruinen, Klostermauern oder alten Stadtmauern. Sie gehört zu den Pflanzen, die nicht auffallen wollen, aber bleiben. Und genau darum widmen wir ihnen eine Bühne.





## KURKUMA – DIE GOLDENE WURZEL

### Geschichte, Herkunft und Anzucht im eigenen Zuhause

Kurkuma – schon allein der Klang dieses exotischen Namens lässt Bilder von fernen Ländern, duftenden Gewürzmärkten und alten Heiltraditionen entstehen. Als eines der ältesten bekannten Gewürze der Welt hat Kurkuma nicht nur eine farbenfrohe und geschmacklich markante Präsenz in der Küche, sondern auch eine faszinierende Geschichte, die sich über Jahrtausende und Kontinente erstreckt. In diesem Artikel tauchen wir ein in die Ursprünge der goldenen Wurzel, beleuchten ihre sprachliche Herkunft und geben praxisnahe Tipps zur erfolgreichen Anzucht im eigenen Zuhause.

#### Die Geschichte von Kurkuma – ein Gewürz auf Weltreise

Die Geschichte von Kurkuma (wissenschaftlich: *Curcuma longa*) beginnt im südasiatischen Raum – allem voran in Indien, wo die Pflanze schon vor über 4000 Jahren kultiviert wurde. Archäologische Funde belegen, dass Kurkuma ein fester Bestandteil der vedischen Kultur war. In alten Sanskrit-Schriften, insbesondere im Ayurveda – dem traditionellen indischen Heilsystem – wurde Kurkuma sowohl als kulinarisches Gewürz als auch als medizinisches Allheilmittel beschrieben.

Kurkuma gehörte zu den „heiligen Pflanzen“ und war mit spirituellen Ritualen verbunden. In hinduistischen Hochzeiten wird bis heute eine gelbe Paste aus Kurkuma auf Haut und Gesicht der Braut aufgetragen, um sie zu reinigen und zu segnen. Die intensive Farbe galt als Symbol für die Sonne, Reinheit und Wohlstand.

Über die Handelswege des Altertums fand Kurkuma schließlich ihren Weg in den Rest der Welt. Arabische Händler brachten sie nach Persien und in den Mittelmeerraum. Dort wurde sie wegen ihrer Farbe zunächst vor allem als Farbstoff geschätzt. In Europa wurde Kurkuma im Mittelalter bekannt, zunächst unter dem Namen „indischer Safran“, da sie als preisgünstiger Ersatz für den teuren echten Safran diente. Marco Polo, der berühmte venezianische Entdecker, berichtete im 13. Jahrhundert über die Verwendung von Kurkuma und wunderte sich, dass sie den Safran in Farbe so täuschend ähnlich sei, obwohl sie von einer völlig anderen Pflanze stammte.



Mit der Kolonialisierung Indiens durch die Briten im 18. Jahrhundert gelangte Kurkuma zunehmend auch in die westliche Medizin und Küche. Heute ist sie weltweit in Verwendung – als Gewürz, Nahrungsergänzungsmittel, kosmetischer Inhaltsstoff und als Symbol für gesunde Ernährung.

### Die Heilkraft der goldenen Wurzel – was Curcumin wirklich kann

Den Gesundheitswert verdankt die orange Knolle den Curcuminoiden. Zu diesen biologisch aktiven Inhaltsstoffen zählt u.a. das Curcumin, das aus der Wurzel extrahiert und auch als Lebensmittelfarbstoff E100 verwendet wird. In der traditionell indischen Heilkunst wird Curcumin schon seit langem als vielseitiges Heilmittel eingesetzt, z.B. zur Behandlung von Verdauungsbeschwerden, aber auch bei Hauterkrankungen, sowie entzündlichen und degenerativen Erkrankungen wie Rheuma und Arthrose. Die gesundheitsförderlichen Wirkungen des Curcumin wurden im Labor und in Tierversuchen vielfach untersucht und es konnte gezeigt werden, dass Curcumin u.a. entzündungshemmende und antioxidative Wirkungen hat. Doch bisher fehlen für viele der gesundheitsförderlichen Wirkungen beim Menschen eindeutige wissenschaft-

liche Nachweise. Die gallentreibende Wirkung konnte bestätigt werden, so dass Curcumin bei Völlegefühl, Blähungen und Schmerzen im Oberbauch helfen kann. Auch für Patienten mit chronisch-entzündlichen Darmerkrankungen kann eine Einnahme von Curcumin hilfreich sein. Doch trotzdem ist Vorsicht geboten! Denn ein Zuviel kann auch schaden! Es können Magen-Darmbeschwerden, Gallenkoliken oder Gallensteine und Leberschäden auftreten. Außerdem sind Wechselwirkungen mit einigen Arzneimitteln bekannt. Deswegen empfiehlt die Europäische Behörde für Lebensmittelsicherheit (EFSA) eine akzeptable tägliche Aufnahmemenge für Curcumin von 3 mg/kg Körpergewicht. Diese Menge kann durch Verwendung von Nahrungsergänzungsmitteln leicht überschritten werden. Enthalten diese gleichzeitig Piperin aus Pfeffer, wird die Curcumin-Wirkung zusätzlich verstärkt. Wer Kurkuma als Gewürz in der Küche verwendet, erreicht diese Menge üblicherweise nicht.

### Wortbedeutung und Sprachwurzeln – eine linguistische Spurensuche

Der Name „Kurkuma“ hat ebenfalls eine spannende Entwicklung hinter sich. Das Wort selbst stammt ursprünglich aus dem Arabischen:

kurkum, was „Safran“ bedeutet – was wiederum erklärt, warum Kurkuma in Europa lange als „indischer Safran“ bekannt war. Dieses arabische Wort hat sich über das lateinische „curcuma“ (mittelalterliches Latein) in den heutigen deutschen Sprachgebrauch eingeschlichen.

Interessanterweise hat Kurkuma in Indien viele weitere Namen – abhängig von der jeweiligen Sprache und Region. Im Sanskrit heißt sie „Haridra“ (die Gelbe), in Hindi „Haldi“, in Tamil „Manjal“. Diese Vielfalt an Bezeichnungen spiegelt nicht nur die weite Verbreitung der Pflanze in Indien wider, sondern auch ihre kulturelle und rituelle Bedeutung. Auf Englisch ist sie als „turmeric“ bekannt, ein Wort, das sich vermutlich aus dem mittelfranzösischen terre mérite („würdige Erde“) oder aus dem lateinischen terra merita ableitet. Ob dies auf die erdige Farbe der Wurzel oder ihre angeblich „verdienstvolle“ Wirkung anspielt, ist nicht ganz klar, doch der poetische Klang bleibt bestehen.

Die sprachlichen Ursprünge machen deutlich, wie sehr Kurkuma als kulturelles Bindeglied zwischen Ost und West fungierte – eine Pflanze, die nicht nur physisch, sondern auch sprachlich Welten miteinander verbindet.



### Kurkuma zu Hause anbauen – die goldene Wurzel im eigenen Garten oder auf dem Balkon

Der Anbau von Kurkuma im heimischen Garten oder in der Wohnung mag auf den ersten Blick exotisch wirken – ist aber überraschend einfach. Die Pflanze gehört zur Familie der Ingwergewächse (Zingiberaceae) und benötigt ähnliche Bedingungen wie Ingwer: Wärme, Feuchtigkeit und Geduld.

#### Standort und Klima

Kurkuma liebt ein tropisches bis subtropisches Klima. In Mitteleuropa kann sie daher nicht im Freien überwintert werden, eignet sich aber hervorragend für den Anbau in großen Töpfen auf dem Balkon, auf der Fensterbank oder im Gewächshaus.

Der ideale Standort ist hell, aber nicht vollsonnig – also Halbschatten bis helles, indirektes Licht. Temperaturen zwischen 20 und 30 Grad Celsius sind optimal. Unter 15 Grad sollte die Pflanze möglichst nicht stehen.

#### Die richtige Knolle

Der erste Schritt zum Kurkuma-Anbau ist der Erwerb einer frischen Rhizomknolle. Diese findet man manchmal im Bioladen oder gut sortierten Asialäden. Wichtig: Die Knolle sollte prall, orangefarben im Innern und frei von Schimmel sein.

Am besten wählt man eine Knolle mit sichtbaren „Augen“ – kleine Ausstülpungen, aus denen später die Triebe wachsen.



#### Pflanzung und Pflege

**Vorbereitung:** Die Knolle wird in feuchte Erde gelegt, etwa 5 cm tief, am besten in einem Topf mit guter Drainage.

**Substrat:** Eine Mischung aus Blumenerde, etwas Sand und Kompost eignet sich gut. Kurkuma mag es locker und nährstoffreich.

**Bewässerung:** Die Erde sollte stets feucht, aber nicht nass sein – Stauässe vermeiden! Regelmäßiges Gießen ist wichtig, besonders in warmen Monaten.

**Düngung:** Etwa alle 2–3 Wochen kann mit organischem Flüssigdünger nachgeholfen werden.

**Geduld:** Kurkuma wächst langsam. Erste grüne Triebe erscheinen meist nach 3–6 Wochen. Die Pflanze bildet dann lange, schmale Blätter aus, die an Maiglöckchen erinnern.



#### Erntezeit

Die Ernte erfolgt frühestens nach 8 bis 10 Monaten, wenn das Laub gelblich wird und abstirbt – ein Zeichen, dass die Knollen reif sind. Die Erde wird vorsichtig gelockert, und die goldene Wurzel kann ausgebuddelt werden. Danach wird sie gereinigt und an



einem luftigen Ort getrocknet – oder frisch verwendet.

#### Lagerung und Verarbeitung

Frische Kurkuma ist im Kühlschrank einige Wochen haltbar. Sie kann gerieben, gehackt oder getrocknet und zu Pulver verarbeitet werden. Handschuhe sind dabei ratsam, denn die intensive Farbe färbt stark ab.

#### Kurz gesagt: Ein Stück Weltgeschichte im Blumentopf

Kurkuma ist weit mehr als nur ein Trendgewürz oder „Superfood“. Sie erzählt von jahrtausendealten Kulturen, von Handelsbeziehungen, spirituellen Ritualen und der Kraft der Pflanzen. Ihre sprachliche Reise von „kurkum“ bis „Kurkuma“ und ihre botanische Anpassungsfähigkeit machen sie zu einem idealen Beispiel für die globale Verflechtung von Natur und Mensch.

Wer Kurkuma zu Hause anbaut, holt sich ein Stück dieser Geschichte in die eigene Küche – und mit etwas Geduld sogar die Möglichkeit, die leuchtend orange Wurzel selbst zu ernten. Es ist eine Pflanze, die entschleunigt, lehrt und verbindet – mit der Erde, mit der Zeit und mit sich selbst. (ul)



Der Artikel entstand mit freundlicher Unterstützung von Christine Krebs, Praxis für Ernährungsberatung, Brunnenstr. 17, 86706 Weichering von der auch unsere Rezepte stammen.



### „Goldener“ Milchreis

250 g	Milchreis
800 ml	Milch
200 ml	Kokosmilch
5 g	Kurkuma (frisch gerieben)
1 TL	Ceylon-Zimt
2	Kardamomkapseln (grün)
1 Prise	Schwarzer Pfeffer (verstärkt die Aufnahme von Curcumin)
2 EL	Dattelmus Granatapfelkerne

- Den Milchreis kalt waschen.
- Die Milch zusammen mit geriebener Kurkuma und den Gewürzen aufkochen, den Milchreis unterrühren und für ca. 15 bis 20 Minuten bei kleiner Hitze und unter regelmäßigem Rühren garen.
- Den fertigen Milchreis anrichten mit Granatapfelkernen.

### Kurkuma-Dattelmugeln

120 g	Weiche Datteln (z.B. Medjool)
80 g	Mandeln (geschält, gemahlen)
40 g	Kokosraspeln
1 EL	Öl
1 TL	Kurkumapulver
1 TL	Ingwer (frisch gerieben), optional
½ TL	Ceylon-Zimt
1 TL	Zitronensaft
1 Prise	Schwarzer Pfeffer (verstärkt die Aufnahme von Curcumin) Kokosraspeln

- Die Datteln für 5 bis 10 Minuten in kochendem Wasser einweichen, abgießen und zusammen mit den restlichen Zutaten im Mixer zu einer formbaren Masse fein pürieren.
- Bei Bedarf noch wenig Wasser zugeben.
- Aus der Masse 15 Kugeln formen, in Kokosraspeln wälzen und im Kühlschrank fest werden lassen.



# MIT SPATEN UND SAHNE

Wie Sie Obst selbst anbauen,  
reich ernten und raffiniert zubereiten

**Folge 17: Apfelbeere – die Power-Beere, die Zuneigung verdient**

Die Apfelbeere (*Aronia melanocarpa*) ist der Understatement-Star unter den Beerensträuchern: Sie macht nicht viel Aufhebens um sich, sieht aber sensationell aus. Ein Kleinstrauch, der bis zu 1,50 – 2 m Höhe erreicht, trumpft gleich dreifach auf: im Frühling mit üppiger, weißer Blüte, im Spätsommer mit dunkelvioletten Früchten und im Herbst mit einer feuerroten Laubfärbung, die jeden Garten wie einen Indian-Summer anmalt. Kurz: Die Apfelbeere ist ein Multitalent unter den Gehölzen.

Und geschmacklich? Sie erinnert entfernt an Heidelbeeren – nur eben mit Charakter. Herb, tief, ein Hauch tanninig, wenn man sie pur nascht. Aber keine Sorge: Richtig zur Geltung kommt sie in Säften, Gelees, Kuchen oder Smoothies, wo sie den Geschmack anhebt und gleichzeitig dem Immunsystem Beine macht. Wer also auf der Suche nach einem echten „Health-Booster“ ist, kommt an Aronia kaum vorbei.

## Anbau & Pflege – so klappt's ohne Drama

### Standort & Pflanzung

Die Apfelbeere ist ein Traum für alle, die keinen grünen Daumen haben (oder einfach wenig Lust auf Zickereien im Beet). Sonne oder Halbschatten – beides passt. Normale Gartenböden? Kein Problem. Selbst mit steinigem, salzhaltigen oder grundwassernahen Standorten kommt sie bestens zurecht. Weil sie außerdem spät blüht, bleibt sie von lästigen Spätfrösten weitgehend verschont.

Bei der Pflanzung sollte man nur eines im Kopf behalten: den Wurzelballen sorgfältig einarbeiten. Ein kleiner Rückschnitt nach dem Einsetzen macht die Pflanze vital und sorgt für kräftige Triebe. Wer gleich mehrere Sträucher setzt, plant etwa 1 m Abstand ein, bei Reihpflanzung besser 3–4 m. Besonders spannend für Profis: In Plantagen funktioniert Aronia nahezu ohne Schnickschnack.

### Pflege & Schnitt

Die Aronia ist pflegeleicht deluxe. Ein radikaler Rückschnitt zur Verjüngung ist möglich, wenn der Strauch in die Jahre gekommen ist oder zu dicht wird. Sonst reicht es völlig, ab und zu dürre Äste und schwache Triebe zu entfernen. Dünger? Braucht sie kaum, normale Böden liefern alles, was sie will. Wer mag, gönnt ihr im Frühjahr eine Portion Kompost – mehr Wellness muss nicht sein.

### Robustheit & Widerstandskraft

Winterhart bis in sibirische Tiefen, resistent gegen die meisten Krankheiten und selbst bei schwierigen Klimabedingungen zuverlässig im Ertrag – so eine Pflanze muss man erstmal finden. Aronia ist der Fels in der Brandung des Beerenbeets.

### Ernte, Menge & Lagerung – wie viel bekommt man raus & wie lange bleibt's gut?

Die Erntezeit startet Ende August und zieht sich je nach Lage bis Ende September. Erst sind die Beeren weißlich, dann rotbraun – und schließlich glänzen sie in einem sattem Violett-Schwarz. Dann heißt es: pflücken, was das Zeug hält!

Und das lohnt sich: Schon ab dem 2.–3. Jahr nach der Pflanzung ist mit Erträgen zu rechnen, ab dem 5. Jahr geben die Sträucher ihr ganzes Potenzial frei. Pro Pflanze sind 10–15 kg Früchte drin – unter Top-Bedingungen sogar noch mehr. Gewerblich bewirtschaftete Plantagen kommen so locker auf 10 Tonnen pro Hektar.

**Aber Vorsicht:** frisch geerntet sind die Beeren keine Langstreckenläufer. Ungekühlt halten sie etwa 1–2 Wochen, im Kühlschrank ein bisschen länger. Am besten also gleich weiterverarbeiten – oder einfrieren, trocknen, entsaften.



### Gesundheit, Inhaltsstoffe & Kulinarik – mehr als bloß "gesund"

#### Inhaltsstoffe & Wirkung

Hier wird's spannend: Die Apfelbeere ist ein echtes Nährstoff-Feuerwerk. Sie strotzt nur so vor Anthocyanen – Pflanzenfarbstoffen mit antioxidativer Power, die freie Radikale im Körper bändigen. Manche Sorten liefern bis zu 1000 mg pro 100 g Frischbeeren! Dazu kommen reichlich Vitamin C, B-Vitamine (darunter Folsäure), Provitamin A, Vitamin K und E. Mineralstoffe wie Kalium, Eisen, Calcium und Zink runden das Paket ab.

In der Heilkunde wird die Beere nicht umsonst als Wundermittel gehandelt: Sie wirkt antimikrobiell, antioxidativ, stärkt Herz-Kreislauf und Stoffwechsel – in Osteuropa (und langsam auch bei uns!) gibt's längst ganze Nahrungsergänzungslinien auf Aronia-Basis.

#### Kulinarische Verwendung

Pur gegessen ist sie Geschmackssache. Aber sobald sie in Gelees, Marmeladen, Säften, Kuchen oder Desserts landet, zeigt sie, was sie kann. Ihr herb-fruchtiges Aroma harmoniert perfekt mit süßeren Früchten wie Äpfeln, Birnen oder Trauben. Auch in Smoothies, Müslis oder als Superfood-Pulver (aus getrockneten Beeren) macht sie eine großartige Figur. Und das Beste: In gefrorenem oder getrocknetem Zustand behält sie ihre wertvollen Inhaltsstoffe fast komplett.

#### Ästhetik & Landschaft – Garten & Gewerbe

Die Apfelbeere ist nicht nur gesund, sie ist auch schön fürs Auge – und das rund ums Jahr:

#### • Sichtschutz & Hecke

Früh austreibend, dicht belaubt und hoch genug, um neugierige Blicke fernzuhalten. Mit weißen Blüten im Frühling, glänzenden Beeren im Sommer und einer knalligen Herbstfärbung – saisonale Abwechslung deluxe.

#### • Hochstämmchen im Topf

Wer noch mehr Garten-Drama möchte, setzt die Apfelbeere als Hochstamm in einen Kübel. Vor der Haustür oder am Terrassenrand ist sie ein echtes Statement. Winterhart ist sie obendrein – also null Stress über die kalte Jahreszeit.

#### • Auch für Landwirte und Hofläden ist Aronia spannend:

Die Kombination aus Optik und ökonomischem Potenzial (Saft, Pulver, Gesundheitsprodukte) macht sie zu einer zukunftsfähigen Kulturpflanze.

#### Fazit

Die Apfelbeere ist ein echtes Rundum-Paket: robust, pflegeleicht, schön anzusehen und voller wertvoller Inhaltsstoffe. Wer sie pflanzt, bekommt eine Alleskönnerin – vom blütenweißen Frühling über beeriges Spätsommerglück bis hin zu einer Herbstshow in knalligem Rot. Sie passt in den Garten, auf die Terrasse oder in den kleinen Obstbetrieb – und begeistert Hobbygärtner ebenso wie Profis.

#### Pssst: Geheimtipp zum Schluss

Schützen Sie Ihre Sträucher im Herbst mit Vogelschutznetzen – sonst bedienen sich Amsel & Co. vor Ihnen an den besten Früchten. Und wer im Spätherbst noch einen leichten Rückschnitt wagt, wird im nächsten Jahr mit besonders kräftigen Trieben und noch reicheren Ernten belohnt.



## Glasierte Truthahnkeule auf Apfelbeerspiegel

Ein Braten mit Überraschungseffekt: herzhaft, fruchtig, glänzend.

### Zutaten (für 4 Personen):

4 Truthahnunterkeulen  
Salz, Pfeffer  
250 ml Orangensaft  
2 EL Honig  
2 cl trockener Sherry  
4 Knoblauchzehen, gepresst  
½ TL scharfer Senf  
4 EL Butter zum Anbraten

### Für den Apfelbeerspiegel:

150 g Apfelbeeren  
1 großer Apfel  
1 EL Butter  
100 g Zucker  
100 ml Portwein  
1 EL Honig  
1 Prise Pfeffer



### So geht's - Vorbereitung ist alles:

Vorbereitung: Die Truthahnkeulen waschen, trocken tupfen, salzen und pfeffern. Aus Orangensaft, Honig, Sherry, Knoblauch und Senf eine Marinade anrühren. Die Keulen darin 3–4 Stunden baden lassen – so nehmen sie richtig Aroma auf.

Ab in den Ofen: Einen Bräter mit Butter ausstreichen, die Keulen aus der Marinade heben (Marinade aufbewahren!) und bei 220 °C ca. 60 Minuten knusprig braun braten. Tipp: Währenddessen immer wieder wenden und mit Marinade bepinseln – das sorgt für die glänzende Glasur.

Fruchtiger Spiegel: Die Apfelbeeren waschen, in Butter anschwemmen. Den Apfel schälen, entkernen, klein schneiden und mit Zucker, Portwein, Honig und Pfeffer 20 Minuten dicklich einkochen. Anschließend durch ein feines Sieb streichen – so wird die Sauce samtig.

Finale: Die goldbraunen Truthahnkeulen auf dem Apfelbeerspiegel servieren. Dazu passen Kartoffelgratin oder knusprige Baguettescheiben.

Ein festlicher Hauptgang, bei dem das herzhaftes Fleisch und die dunkelfruchtige Beere eine ziemlich elegante Liaison eingehen.

### Die Autoren:

Lothar Keil, München, ehemaliger Chefflorist der bayerischen Landesgartenschauen  
Wolfgang Erhard, Ingolstadt, Konditormeister aus Ingolstadt  
Ulrich Linder, Ingolstadt, Gartenamtsleiter a.D.  
Fotos: Michael Volkmann, München, Fotograf

# Apfelbeermarmelade

Im Herbst aufs Brot geschmiert: süß, herb, aromatisch.

## Zutaten (ergibt ca. 4 Gläser):

10 kleine Zieräpfel (oder 1 großer Apfel)  
100 g grüne Tomaten  
400 g Apfelbeeren  
400 g Zucker  
je 1 Prise Zimt & Nelkenpulver



## So geht's:

Alles klein machen: Äpfel und Tomaten waschen, entkernen bzw. Stielansatz entfernen, klein schneiden.

Heiß machen: Zusammen mit den Apfelbeeren, Zucker und Gewürzen etwa 20 Minuten weichkochen, bis eine duftende, dunkle Masse entsteht.

Fein machen: Durch ein feines Sieb oder eine Flotte Lotte streichen, damit die Marmelade glatt und streichzart wird.

Rein machen: In saubere Schraubgläser füllen, sofort verschließen, umdrehen und auskühlen lassen.

## Wozu passt's?

- Aufs Frühstücksbrötchen – der beste Start in den Tag mit Powerbeeren
- Als fruchtige Füllung für Plätzchen oder Biskuitrollen
- Zum Käsebrett: Die herbe Süße harmoniert genial mit Ziegenkäse oder einem reifen Brie
- Als Geheimzutat in Wildsauces oder dunklen Jus – sorgt für Fruchtkick und Glanz
- Für die schnelle Überraschung: ein Löffel in das Joghurtglas oder über Vanilleeis



# SCHWUNGVOLLE JUBILÄUMS-BALLNACHT

Das Symphonische Salonorchester lädt zur 25. Wiener Ballnacht

Schon die Premiere war ein Volltreffer: Im Jahr 2000 fand die 1. Wiener Ballnacht statt, die in der Ingolstädter Tanzszene sofort ein voller Erfolg wurde. Im ausverkauften Festsaal des Stadttheaters Ingolstadt tanzten über

700 Gäste bis um 3 Uhr in der Früh. Da in den Corona-Jahren die Wiener Ballnacht nicht stattfinden durfte, jährt sie sich erst im Jahr 2026 zum 25. Mal. Am **Samstag, den 7. Februar 2026** findet im Festsaal des Stadttheaters Ingolstadt die Jubiläums-Ballnacht statt. Um 20 Uhr eröffnen die Tanzpaare den Abend mit einer feierlichen Polonaise und einem schwungvollen Wiener Walzer. Die Ballgäste können sich auf den schönsten Tanzabend Ingolstadts freuen! Zur Jubiläums-Ballnacht konnte das Symphonische Salonorchester Ingolstadt in seinem Einlagenprogramm als special guest den Vollblutmusiker Andreas Hofmeir engagieren. Der Tubist Hofmeir ist in Ingolstadt vor allem als Kabarettist von „Wer dablost's?“ bekannt. „Nebenbei“ ist Hofmeir, der die Band „LaBrassBanda“ mitgegründet hat, Professor

für Tuba am Mozarteum in Salzburg. Im Foyer spielt die Band BarFly. Das Publikum darf sich auf Jazz- und Swingklassiker, lateinamerikanische und auch rockige Klänge freuen. Die „25. Wiener Ballnacht“ verspricht eine ganz besondere Nacht voller Eleganz, Musik und Tanz im Stil der Wiener Tradition zu werden!

Karten für die Wiener Ballnacht sind bei **www.ticket-regional.de** und im **Westpark** erhältlich. Der Kartenpreis beträgt inklusive der Vorverkaufsgebühr 57 €, ermäßigt (Schüler/innen, Student/innen, Bundesfreiwillige) 39 €. (bym)

JUBILÄUMS-BALLNACHT

WIENER BALLNACHT  
Walter Kiesbauer  
Dirigent

7.2.26  
20 Uhr  
Festsaal Ingolstadt

special guest:  
Andreas Hofmeir

SOI  
SYMPHONISCHES SALONORCHESTER  
INGOLSTADT

IN  
INGOLSTADT

## Kurz notiert:

**Wiener Ballnacht**  
Symphonisches Salonorchester  
Ingolstadt  
Dirigent: Walter Kiesbauer  
Sa., 7.2.2026, 20 Uhr  
Festsaal des Stadttheaters Ingolstadt  
salonorchesteringolstadt.de

**Bushaltestelle:**  
Stadttheater



# DIE HIGHLIGHTS 2025/26 IN INGOLSTADT

## Hans Sigl – Weiße Weihnacht: Eine literarische Schlittenfahrt

Hans Sigl, österreichischer Schauspieler und Moderator, bekennender Literaturfan und allseits beliebter ZDF-„Bergdoktor“, geht im Dezember 2025 erstmals auf große vorweihnachtliche Lese-Tournee. In dem von ihm selbst zusammengestellten literarischen Potpourri aus ebenso heiteren wie besinnlichen Geschichten von Autoren wie Rilke, Andersen, Wilde, Saint-Exupéry uvm. führt Sigl mit Empathie (und einer gelegentlichen Prise Ironie) durch manch' wundersame Begebenheit der schönsten Jahreszeit. Seine entspannte Bühnenpräsenz macht diese literarische Schlittenfahrt zu einem besonderen Genuss. Musikalisch begleitet und stimmungsvoll gerahmt wird der Abend von Katharina Königsfeld, der erfolgreichen Orgel- & Klaviervirtuosin, am Flügel.



Foto: fotowunder

**22.12.2025 | Festsaal Stadttheater Ingolstadt | 20 Uhr**

## ELVIS – Das Musical



Foto: Andreas Friese

Sein Blick, seine Stimme, sein legendärer Hüftschwung: Elvis Presley gilt mit einer Milliarde verkaufter Tonträger als der größte Solokünstler aller Zeiten. „ELVIS – Das Musical“, die weltweit erfolgreichste Musical-Biografie über den „King“, ist gespickt mit all seinen großen Hits und eine einzigartige Zeitreise durch das Leben der Rock'n'Roll-Ikone. Seinen internationalen Durchbruch schaffte er 1956 mit der Single „Heartbreak Hotel“ und seiner ersten LP „Elvis Presley“ → sein erster großer Hit und das erste Rock'n'Roll-Album, das Platz 1 der Charts erklimmte. 70 Jahre später bringt die Erfolgs-Produktion Elvis zurück auf die Bühne und geht 2026 erneut auf große Tournee durch Deutschland, Österreich und die Schweiz.

**20.02.2026 | Festsaal Stadttheater Ingolstadt | 20 Uhr**

## !ZEITLOS! – Peter Cornelius & Band

Seit über fünf Jahrzehnten zählt Peter Cornelius zu den erfolgreichsten Singer-Songwritern im deutschsprachigen Raum. Viele seiner Songs sind längst Allgemeingut geworden – Klassiker wie „Reif für die Insel“, „Segel im Wind“ und natürlich „Du entschuldige ich kenn dich!“ 2026 wird der Ausnahmekünstler 75 Jahre und feiert dies mit einer großen Tournee durch Deutschland und Österreich. Der Frontman, Singer-Songwriter und Leadgitarrist Peter Cornelius, bekannt für seine gefühlvollen Balladen und Uptempo Songs mit tiefgründigen Texten, auch geliebt für sein virtuoseres Gitarre-Spiel, feiert 2026 seinen 75. Geburtstag mit einer großen Tournee. Mit ihm auf der Bühne ist seine Band: Bass, Schlagzeug und Keyboards.



Foto: Alexander Müller

**14.04.2026 | Festsaal Stadttheater Ingolstadt | 20 Uhr**

## Die Events im Überblick:

Hans Sigl – Weiße Weihnacht	22.12.2026, Ingolstadt / Festsaal
ELVIS – Das Musical	20.02.2026, Ingolstadt / Festsaal
Peter Cornelius & Band	14.04.2026, Ingolstadt / Festsaal

Vorverkauf: bei allen bekannten Vorverkaufsstellen

Hotline: 0 18 06 / 57 00 55 (0,20€/ Min., Mobilfunknetze max. 0,60€/Min.), online: [www.cofa.de](http://www.cofa.de)



## Von Dürer bis Antes

### Künstlergrafiken aus fünf Jahrhunderten in der kuk44 Galerie

Diese Zeitreise ist außergewöhnlich: Vom 21. November bis zum 28. Februar sind in der kuk44 Galerie in Pfaffenhofen (Auenstraße 44) Künstlergrafiken aus einer großen Privatsammlung zu sehen. Sie zeigt quer über fünf Jahrhunderte hinweg ein breites Spektrum an Themen, Techniken, Stilen und Funktionen anhand von originalen Druck-Exponaten. Anhand vieler Beispiele der wichtigsten Druckformen (Hoch-, Tief-, oder Flachdruck) bietet die Ausstellung ein Zeitfenster durch das der Betrachter in die Vielfalt der grafischen Eigenarten und deren wichtigsten Vertreter blicken kann.

Von Dürer und Rembrandt über Goya und Beckmann bis hin zu Chagall und Uecker kann der Connoisseur fündig werden. Auch unbekanntere Meister wie der Holzschnitt von Willi Probst, bei dem eine laszive Lady die Männer als Marionetten vorführt werden ebenso gezeigt wie das farbenfrohe "Cowgirl" von Fernand Leger das nachdenklich auf den Betrachter blickt. Zum 100. Todestag von Lovis Corinth sind auch zwei Grafiken des Künstlers zu sehen und Horst Antes kommt mit zwei seiner berühmten Kopffüßler zur Ansicht. Eine kleine Auswahl japanischer Farbholzschnitte rundet den Querschnitt durch die Geschichte der Kunst der Grafik ab. Und das Beste daran: Einige der Stücke sind käuflich zu erwerben. Mit Blick auf das nahe Fest lässt sich hier ein passendes Objekt für die kunstaffine Freundin oder den Freund oder natürlich für sich selbst sicherlich finden. Eröffnung: 21. November um 19 Uhr.



Mehr: [www.galeriekuk44.de](http://www.galeriekuk44.de) (bym)

## Von Sturm und Drang bis zu barockem Glanz

### Jahreskonzert der Orchesterinitiative Ingolstadt im Kulturzentrum neun

Die Orchesterinitiative Ingolstadt (OI) lädt Musikliebhaber am Sonntag, den 23. November 2025, um 19.00 Uhr zu ihrem Jahreskonzert ein. Im Kulturzentrum neun in Ingolstadt verspricht das Liebhaberensemble einen Abend voller musikalischer Entdeckungen, der neben bekannten Werken auch selten gespielte Kompositionen der Barockzeit beleuchtet. Das Ensemble, das sich die Pflege sowohl etablierter als auch unbekannter klassischer Werke zur Aufgabe gemacht hat, präsentiert einen spannungsvollen Bogen durch drei Jahrhunderte Musikgeschichte.



Foto: Orchesterinitiative Ingolstadt

Im Zentrum des Programms steht die festliche Ouverture des Barockmeisters Johann Samuel Endler (1694–1762). Endler, einst Hofkapellmeister in Darmstadt, komponierte dieses Werk für eine ungewöhnliche und prunkvolle solistische Besetzung: drei Trompeten, eine Oboe, Solovioline, Pauke und Streichorchester. Mit Oliver Kollmannsberger, Roland Albrecht, Norbert Mair als Trompeter, George Kobulashvili als Oboist, Anne Bertelt als Sologeigerin, Matthias Vallet als Paukist konnten namhafte Musiker aus dem Ingolstädter Raum gewonnen werden. Endlers Ouvertüre wird von der Musikwissenschaft für ihre „thematische Prägnanz“ und „hohes handwerkliches Können“ geschätzt. Kontrastiert wird dieses barocke Glanzstück durch Werke von Mozart, Elgar und Mendelssohn Bartholdy, die emotionale Tiefe und jugendliche Brillanz vereinen.

Infos und Tickets gibt es unter [www.theos-tickets.de/produkt/herbstkonzert/](http://www.theos-tickets.de/produkt/herbstkonzert/) oder Musikhaus Kornprobst.

# 2026 WIRD SOOOO UNTERHALTSAM!

## Rock, Comedy und volkstümliche Musik in Ingolstadt

### Rock meets Classic „Farewell-Tour 2026“

Nach über einem Jahrzehnt voller legendärer Tourneen, spektakulärer Shows und unvergesslicher Gänsehautmomente heißt es 2026: ROCK MEETS CLASSIC sagt Servus! Produzent Manfred Hertlein bringt für die große Abschiedstournee noch einmal ein Line-up der Extraklasse auf die Bühne – mit internationalen Rocklegenden, ikonischen Stimmen und einer Bühnenshow, die Rock- und Klassikfans gleichermaßen begeistert. Begleitet von der großartigen ROCK MEETS CLASSIC Band und dem ROCK MEETS CLASSIC Symphony Orchestra wird die Tour zu einer einzigartigen Reise durch fünf Jahrzehnte Rockgeschichte. Das sensationelle Line-up der Farewell Tour: Joey Tempest (EUROPE), Michael Schenker (Scorpions, UFO), Tarja Turunen (ex-Nightwish), Eric Martin (MR. BIG), Ronnie Atkins (Pretty Maids) und Robert Hart (Manfred Mann's Earth Band). Diese sechs Ausnahmekünstler vereinen sich 2026 für eine letzte gemeinsame Tournee – ein Abschied voller Emotion, Energie und musikalischer Klasse.



Foto: Classic meets Rock

**13. April 2026 | 20:00 Uhr | Ingolstadt | Saturn-Arena**



Foto: Robert Recker

### Ralf Schmitz „Schmitzfindigkeiten“

Ralf Schmitz hat die Faxen dicke: „Meine Güte! Müssen wir denn ständig jedes Haar auf die Goldwaage legen, bevor wir es spalten?“ Ralf hat eine Mission! Er wird beweisen, dass wir alle mehr Spaß im Leben hätten, wenn wir nicht alles so ernst und so genau nehmen würden. Und diese Mission nimmt Ralf sehr ernst und sehr genau! Er geht auf die Suche nach den Schmitzfindigkeiten des alltäglichen Wahnsinns, der uns alle so liebevoll schrullig und angenehm verrückt macht. Und er findet reichlich davon! Wie ein Naturforscher zoomt er in das Panoptikum peinlich menschlicher Pingeligkeit. Und das Schönste, Ralf bringt uns Erlösung. Denn nach diesem Abend ist der Sinn des Lebens klar. Es gibt keinen.

**23. April 2026 | 20:00 Uhr | Ingolstadt | Saturn-Arena**

### Kastelruther Spatzen auf Tour

Seit vier Jahrzehnten stehen die Kastelruther Spatzen für volkstümliche Musik auf höchstem Niveau. Mit ihren Liedern, die von Liebe, Sehnsucht und dem Leben in den Bergen erzählen, berühren sie die Herzen ihrer Zuhörer und schaffen es, Generationen zu vereinen. Die Tournee ist nicht nur eine musikalische Feier, sondern auch eine Hommage an die unglaubliche Erfolgsgeschichte der Kastelruther Spatzen. Seit ihrem Debütalbum „Viel Spaß und Freude“ vor 40 Jahren haben sie die Herzen ihrer Fans erobert und zahlreiche Auszeichnungen erhalten. Mit Hits wie „Eine Weiße Rose“, „Herzschlag für Herzschlag“, „Ich schwör“ und „Ciao Amore“ haben sie die Charts erobert und ihre Fans begeistert. Mit ihrer einzigartigen Musik verkörpern sie die Lebensfreude und den Zusammenhalt, für die sie bekannt sind.



Foto: Herz und Heimat

**1. Oktober 2026 | 20:00 Uhr | Ingolstadt | Theaterfestsaal**

**Karten für alle Veranstaltungen gibt es bei allen bekannten Vorverkaufsstellen und unter Tel. 01806 570070 sowie im Internet unter [www.go-konzerte.de](http://www.go-konzerte.de)**



# NOVEMBER / DEZEMBER

**22. November**

**Tag des Flamenco**

Centro Español de Ingolstadt  
Volkshochschule IN  
www.vhs-in-ei.de

**23. November**

**Kathreinmarkt**

Vohburger Altstadt,  
www.vohburg.de

**Bach-Kantaten zu Advent**

Kulturherbst Schrobenhausen  
Hl. Geist, Mühlried, 19 Uhr  
www.schrobenhausen.de

**26. November**

**Urmel aus dem Eis**

Kinderstück ab 4 Jahren  
Stadttheater ND, 15 Uhr  
www.neuburgpuls.de

**ab 27. November**

**Wichtelzeit/Weihnachtszauber**

Innenstadt Pfaffenhofen  
www.pfaffenhofen.de

**ab 28. November**

**Königlich Bayr. Amtsgericht**

Neuburger Volkstheater

BOX 15, Neuburg 20 Uhr  
neuburger-volkstheater.de

**Kleine Eheverbrechen**

Altstadttheater IN, 20.30 Uhr  
www.altstadttheater.de

**28./29. November**

**Sandizeller Schlossweihnacht**

mit Adventskonzert  
Schloss Sandizell, 16 - 22.30 Uhr  
www.schloss-sandizell.de

**28.-30. November**

**Sozialer Weihnachtsmarkt**

Pflegeschloss Schrobenhausen  
www.schrobenhausen.de

**4. Dezember**

**Abonnementkonzert**

Kammerphilharmonie IN  
Theaterfestsaal IN, 20 Uhr  
www.kammerphilharmonie-in.de

**Früher war mehr Lametta**

Die lustigsten Weihnachtsgeschichten  
Altstadttheater IN, 20.30 Uhr  
www.altstadttheater.de

**5. Dezember**

**Heilige Nacht von L. Thoma**

Stofferl Well, Wellküren und Co.  
Altes Stadttheater EI, 20 Uhr  
www.eichstaett.de

**7. Dezember**

**Sparkassen-Benefizkonzert**

Kammerphilharmonie IN  
Altes Stadttheater EI, 17 Uhr  
www.kammerphilharmonie-in.de

**11.-14. Dezember**

**Christkindmarkt**

Innenstadt Schrobenhausen  
www.schrobenhausen.de

**12. Dezember**

**Audi Weihnachtskonzert**

Kammerphilharmonie IN  
Audi Forum, 20 Uhr  
www.kammerphilharmonie-in.de

**13. Dezember**

**Weihnachtslieder singen**

Residenzplatz EI, 18 Uhr  
www.eichstaett.de

**Discu:theque**

Gast: Markus Kavka  
Neue Welt IN, 20 Uhr  
www.kulturamt-ingolstadt.de

**14. Dezember**

**Weihnachtskonzert**

Eichstätter Domchor  
Dom zu Eichstätt, 17 Uhr  
www.eichstaett.de

**Weihnachtslieder**

Mitsingparty  
Wirtshaus Mauth, 17 Uhr  
www.wirtshaus-mauth.de

**20. Dezember**

**Große Kevin Reichelt Show**

Late-Night-Live-Show  
Altstadttheater IN, 20.30 Uhr  
www.altstadttheater.de

**31. Dezember**

**Silvesterkonzert**

Kloster Scheyern, Basilika 20.30 Uhr  
www.kloster-scheyern.de

Mehr Veranstaltungen:  
[www.bayernmittendrin.de](http://www.bayernmittendrin.de)

**SONNTAG, 30. NOVEMBER, MODELLAUTOBÖRSE**



**TIPP**

Audi Forum Ingolstadt, 10 - 15 Uhr

Bei den Audi Modellautobörsen sorgen kleine Autos wieder für große Faszination – und das seit nunmehr 30 Jahren in Ingolstadt. Ausstellende aus ganz Deutschland bieten dabei eine Vielfalt an Modellautos, Pins und Literatur an. Die Gäste im Audi Forum Ingolstadt können am ersten Adventssonntag, 30. November, von 10 bis 15 Uhr nach Herzenslust stöbern.

Besonders begehrt sind bei den Besucherinnen und Besuchern immer die auf 500 Stück limitierten Sondermodelle im Maßstab 1:87 – in Ingolstadt ist es ein Audi quattro Rallye A2 Gruppe B (1983) in Pink. Der Eintritt ist frei.



Foto: AUDI AG



# Sehnsucht nach Sonne, Strand und mehr – Brettspiele für den Winter

Ein Winter mit viel Schnee und Eis – traumhaft. Zumindest für den Augenblick. Aber spätestens, wenn sich die weiße Pracht in eine grauenhafte, schmierige Matsche verwandelt, wünschen wir uns die Sonne zurück. Oder den Strand. Oder eine Zeit mit fortschrittlichen Technologien – alles möglich in der Welt der Brettspiele.

## Die Sandburgen von Burgund – Budeln statt Bauen

Königin Krabbe hat eine Vision: Strandfeeling für Burgund! Wir Spieler sollen unsere Dörfer schmücken – mit Muscheln, Eimern und anderem Sandkram. Klingt simpel, wäre da nicht der sture Würfel. Nur wer die passende Farbe würfelt, darf graben oder die Fundstücke ins Dorf karren. Wer Pech hat, bekommt immerhin einen Rollkäfer als Joker – oder ein königliches Tier, das Punkte bringt.

Das Spiel wirkt wie die kleine, sonnige Schwester des ausgezeichneten Strategiespiels Die Burgen von Burgund, ist aber klar auf Familien und Kinder ausgerichtet. Viel hängt vom Würfelglück ab, weniger von Strategie. Das macht's locker, aber auch ein bisschen beliebig.

Optisch überzeugt das Material: dicke Pappe, schöne Farben, nichts verrutscht. Spielerisch ist's ein nettes Sommervergnügen mit Sand zwischen den Zehen – charmant, kurzweilig, aber kein großer Wurf. Trotzdem: Für Kinder ist es ein tolles Spiel. Schnell erklärt, flott gespielt, hübsch anzusehen. Und es funktioniert wunderbar generationsübergreifend.

Die Sandburgen von Burgund von Susanne und Stefan Feld ist erschienen im Verlag Ravensburger, es kostet ca. 30 Euro.



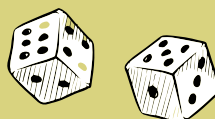
## Australis – Entspannt durch den Ozean

Australis lädt ein zu einer gemütlichen Unterwasserreise voller Schildkröten, Clownfische und bunter Korallen. Wer auf hektisches Würfeln und ständiges Grübeln verzichten möchte, findet hier genau das richtige Tempo: alles fließt ruhig, überschaubar und überraschend meditativ.

Die Spieler wählen Würfel, um ihre Schildkröte voranzuschicken, Korallen zu setzen oder kleine Vorteile zu sammeln. Punkte gibt es für Mehrheiten in den Riffen, Clownfische liefern zusätzliche Belohnungen. Zwischen den Etappen locken kleine Wettkämpfe, die den Würfeln noch etwas Spannung geben, ohne dass jemand ernsthaft in Panik gerät.

Ein charmantes Familienspiel, das entspannt und hübsch anzusehen ist. Große Überraschungen oder dramatische Wendungen sollte man nicht erwarten – dafür punktet Australis mit Ruhe, Übersicht und einer ordentlichen Portion Entspannung am Spiel-tisch.

Australis von Alessandro Zucchini und Leo Colovini ist erschienen im Verlag Kosmos, es kostet ca. 40 Euro.



Brettspiel-Experte Bernhard Löhlein stellt in Bayern mittendrin neue Spiele vor. Seit Jahrzehnten befasst sich der Ingolstädter Journalist (und Mitglied im Spielclub Ali Baba) mit Brettspielen. Er war viele Jahre Sprecher der Jury zum Spiel des Jahres.

## Nova Era – Zivilisationen lenken mit Würfeln

In Nova Era steuert jeder eine Zivilisation und versucht, durch kluge Entscheidungen Punkte zu sammeln. Das Mittel der Wahl: Würfel. Die sorgen für Spannung, denn zu hohe Werte bringen Unruhe, zu niedrige bremsen die eigenen Pläne. Dazu gibt es Karten mit Technologien, Persönlichkeiten und Regionen – manche stärken euch, andere setzen den Mitspielern zu.

Der Tisch wird schnell voll, die Übersicht kann leiden, und manche Karten überraschen euch hart, wenn sie plötzlich andere überflüssig machen. Wer auf strategische Fiesheiten steht, kann hier richtig Spaß haben; wer Zufall und unerwartete Katastrophen nicht mag, eher weniger.

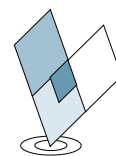
Trotzdem gelingen immer wieder Runden, in denen alles zusammenpasst: die Würfelglücksfälle, die cleveren Züge, die kleinen Aha-Momente beim Ausspielen der Karten. Nova Era ist also ein spannender Mix aus Taktik, Risiko und Interaktion – mit hübschen Illustrationen, aber auch kleinen Ärgernissen.

Nova Era von Andrea Chiarvesio ist erschienen im Verlag CMON, es kostet ca. 30 Euro.





## Frischer Lesestoff für die Region



Hier stellen wir Neuerscheinungen vor, die entweder in einem Verlag aus der Region erschienen sind, sich auf ein Thema aus der Region beziehen oder aus der Feder eines regionalen Autors oder einer Autorin stammen:

### ROMAN NIKE

Michael Kleinherne



Thomas aus München lernt bei einem Theaterworkshop die Berlinerin Nike kennen. Wieder zuhause, schreiben sie sich Mails, durch die sie sich schnell näher kommen. Beide leben mit anderen Partnern zusammen. Dennoch wollen sie sich so bald wie möglich wiedersehen und ein stetes Wechselspiel zwischen Nähe und Distanz, aber auch von Vertrauen und Verrat beginnt. Michael Kleinherne's neuer Roman Nike ist eine feinsinnige, moderne Liebesgeschichte, die zeigt, wie eine zufällige Begegnung das Leben zweier Menschen auf unerwartete Weise verändert.

ISBN 978-3-96763-371-9 | auch als eBook verfügbar

Kulturmaschinen Verlag | [www.kulturmaschinen.com](http://www.kulturmaschinen.com)

### SACHBUCH

### DER SOLNHOFER STEIN – GESCHICHTE, BAU UND KUNST

Victor Henle



Solnhofer Platten haben einen hohen Bekanntheitsgrad. Dennoch wird die weitreichende Bedeutung dieses Steins nur bruchstückhaft wahrgenommen. Erstmals ist nun eine Darstellung erschienen, in der die Entwicklungsstränge unter unterschiedlichen Aspekten aufgearbeitet sind. Der Autor Dr. Victor Henle ist bestens vertraut mit der Materie: Seine Vorfahren waren über Jahrhunderte im Solnhofer Steingewerbe tätig. Ein Schwerpunkt der Publikation liegt auf dem 17./18. Jahrhundert. Geistliche und weltliche Bauherren des Barocks und Rokokos ließen die Fußböden in den prächtigen Neubauten mit Solnhofer Platten belegen. Im 19. Jahrhundert machte die Lithografie dann den Stein zu einem weltweiten Produkt.

ISBN 978-3-95976-552-7 | Kunstverlag Josef Fink  
[kunstverlag-fink.de](http://kunstverlag-fink.de)

### WIMMELBUCH IN INGOLSTADT WIMMELTS

Theresa Viehhauser



Ingolstadt wimmelt als großes Pappbilderbuch! Was balanciert die Bäckerin auf ihrem Tablett über den Rathausplatz? Wer planscht alles um die Findlinge im Klenzepark herum? Woher kommen die gelben Farbflecken in der Theresienstraße? Nanu, welche lustigen Gestalten haben sich auf die Freibad-Rutschen geschlichen? Mit wem spielt »Frankensteins Kreatur« im Garten des Deutschen Medizinhistorischen

Museums? Und wer hat sich bei der Eisarena auf dem Paradeplatz als Elch verkleidet? Komm mit auf Entdeckungstour! Außerdem gibt es neun wiederkehrende Figuren auf jeder Seite zu suchen und finden. Auch echte Menschen aus Ingolstadt wimmeln als Porträtierte mit und einige Besonderheiten rund um die Schanz haben sich in den Motiven versteckt.

ISBN 978-3-9823491-6-9 | Velle Verlag  
[www.velle-verlag.de](http://www.velle-verlag.de)

### GESCHENKBUCH FROHES SPÜLEN!

Claudia du Plessis



Plätzchen verbrannt? Nerven blank? Weihnachtsschaos deluxe? Dann ist FROHES SPÜLEN – Rätselspaß fürs stille Örtchen (Ladies Edition) - genau das, was sie jetzt braucht! Dieses witzige Adventsbuch ist kein typischer Kalender, sondern ein Mini-Urlaub vom Weihnachtstress. Zwischen Geschenkemarathon, Glühweinduft und Plätzchen-Back-Desaster bietet es entspannte Rätselstunden auf dem stillen Örtchen – mit Sudokus, Kreuzwörterrätseln, Labyrinth, Wortsuchseln, Bilderrätseln und mehr. Dazu gibt's humorvolle Sprüche, weihnachtliche Witze und kleine Chill-Mantras, die selbst dem Grinch ein Grinsen entlocken.

ISBN 978-3947895731 | [www.amazon.de](http://www.amazon.de)

SACHBUCH  
**MARIEUISE FLEISSER: EIGENSTÄNDIGES UND  
 WIDERSTÄNDIGES IM SCHREIBEN**  
 Christina Rossi (Hrsg.)

Die Dramen und Prosatexte Marieluise Fleißers (1901–1974) gelten schon zu Lebzeiten der Autorin als ästhetisch avanciert und schwer zugänglich. Nach ihren frühen Bühnenerfolgen mit Fegefeuer in Ingolstadt und Pioniere in Ingolstadt verläuft Fleißers Karriere wechselhaft. Heute zählt sie zu den wichtigsten Literatinnen der Weimarer Republik. Die Beiträge dieses Bandes reflektieren Fleißers Ästhetik und Poetik mit neuen Impulsen.

Sie untersuchen markante Strukturen ihrer Sprache und Erzählweise und erschließen dabei verschiedene Dimensionen ihrer literarischen Eigenständigkeit und Widerständigkeit. ISBN: 978-3-8260-9196-4 | Königshausen & Neumann verlag.koenigshausen-neumann.de



BELLETRISTIK  
**BURGLÜHEN: EICHSTÄTTER  
 GRUSELGESCHICHTEN**  
 Susanne Steinhoff

Es spukt im schönen Altmühltal! Im idyllischen Eichstätt geht der Grusel um – Susanne Steinhoff nimmt die Leserinnen und Leser mit auf einen Reigen wohliger (und vielleicht auch weniger wohliger) Schauer- und Geistergeschichten rund um die kleine Barockstadt. Elf Geschichten spielen unter anderem in der Willibaldsburg, an der Haifischbar, in einem großen Hotel an der Altmühl und an vielen weiteren Plätzen. Von Gespenstern über unheimliche Wesen im Fluss bis hin zu einer ersten Bedrohung für alle Einwohner reicht die Bandbreite der schaurigen Erlebnisse. ISBN 978-3384633460 | Verlag tredition



SACHBUCH  
**DIE INGOLSTÄDTER SCHÄFFLER UND IHR TANZ**  
 Gerd Treffer



Das Buch stellt die Entstehung des Zunfttanzes der Schäffler in Bayern und sein Aufkommen in Ingolstadt dar. Erstmals präsentierte die Schäffler von Ingolstadt 1902 ihren Tanz. Eine Besonderheit des vorgelegten Text-Bild-Bandes ist: von allen Tanzsaisons seit 1902 bis heute liegen Gruppen-

fotos der Tänzer und Musiker vor. Hinzu kommen zahlreiche „historische Fotos“ über all die Jahrzehnte hinweg. Aufgenommen wurden auch – und sie machen in besonderer Weise den Charm des Buches aus – die aktuellen Fotos des leider viel zu früh verstorbenen, bekannten Ingolstädter Fotografen Gert Schmidbauer, der die letzte Tanzsaison 2019 mit der Kamera begleitet hat und dem es gelungen ist, viele Aspekte und die Atmosphäre rund um die Auftritte einzufangen.

ISBN: 978-3-98-207705-5 | Historische Blätter Ingolstadt www.schaefflertanz-in.de (ab Januar 2026)

BELLETRISTIK  
**INGOLSTADT\*S VERWUNSCHENE  
 WEIHNACHTSGESCHICHT\*  
 N**  
 IFG Ingolstadt (Hrsg.)

Pünktlich zur Adventszeit erscheint der zweite Band der beliebten Geschichtensammlung „Ingolstadt\*s verwunschene Weihnachtsgeschicht\*n“. Herausgegeben von der Abteilung Standortmarketing und Tourismus der IFG Ingolstadt AöR. Wie schon im ersten Band vereint auch diese neue Ausgabe eine bunte Mischung aus Gedichten, Erzählungen und Erinnerungen, die von Bürgerinnen und Bürgern aus Ingolstadt und der Umgebung eingereicht wurden. Dabei spiegeln die Texte die ganze Bandbreite der Weihnachtszeit wider – von humorvollen Kindheitserlebnissen über nachdenkliche Wintergeschichten bis hin zu festlichen Momenten voller Herzenswärme. Erhältlich ist das Buch in der Ingolstädter Tourist Information.



BELLETRISTIK/LYRIK  
**ROHES FEST**  
 Jens Rohrer



Besinnlich ist das eher nicht, wenn Jens Rohrer über Weihnachten schreibt. Dafür umso lustiger! Ein betrunkenen Nikolaus sorgt für Chaos im Kindergarten, eine Urne geht auf weihnachtliche Odyssee und die Geschichte von Christi Geburt wird aus der Sicht des Ochsen erzählt. Es gibt Exklusiv-Interviews mit Josef und Maria und einen Reisebericht der (ursprünglich vier) Weisen aus dem Morgenland. Dazu weitere Geschichten und Gedichte,

zu denen man sich unter dem Christbaum kugeln kann. www.jens-rohrer.org

BLOG  
**DER KIRCHENKRIMI LENTING**  
 Erik Händeler

Es geht um eine Ablassurkunde des Jahres 1500, die in Lenting verschwunden ist. Der freie Wirtschaftsjournalist, Buchautor und Vortragsredner Erik Händeler hat sich mit dem plötzlichen Verschwinden befasst und stellt auf der Suche nach der Urkunde grundsätzliche Fragen nach dem Umgang der Kirche mit ihrem historischen Erbe – und mehr. Am Ende steht ein Plädoyer für eine Mitmach-Kirche, die eine neue Umgangskultur erfordert.

www.kirchenkrimi-lenting.de



# GEWINNSPIEL:

## Gewinnen Sie Tickets für die Ingolstädter Ballnacht



Die Ingolstädter Ballnacht am 14. Februar 2026 im Stadttheater Ingolstadt bietet eine spektakuläre Mischung aus Show, Unterhaltung, Party und klassischem Tanzvergnügen. Für die schwungvollen Takte im Festsaal sorgt das renommierte Odeon Tanzorchester. Wir verlosen 2x2 Sitzplatzkarten und 3x2 Flanierkarten für die Ballnacht.

*Stichwort: Ingolstädter Ballnacht Sitzplatz oder Ingolstädter Ballnacht Flanierkarten (Einsendeschluss: 31.1.2026)*

## Holen Sie sich Tickets für das Konzert von Christian Jährig

Der Sieger von „Deutschland sucht den Superstar“, Christian Jährig, ist live in Ingolstadt zu erleben. Mit seiner außergewöhnlichen Stimme hat sich der Verkaufsteamleiter aus Reichertshofen in die Herzen der Zuschauer gesungen. Am 19. Dezember 2025 ist er um 20 Uhr in der eventhalle am Ingolstädter WestPark zu Gast. Wir verlosen 2 x 2 Tickets für seinen Auftritt!

*Stichwort: Christian Jährig (Einsendeschluss: 12.12.2025)*



## Wir verlosen Tickets für Rock meets Classic

ROCK MEETS CLASSIC sagt Servus! Produzent Manfred Hertlein bringt für die große Abschiedstournee noch einmal ein Line-up der Extraklasse auf die Bühne – mit internationalen Rocklegenden, ikonischen Stimmen und einer Bühnenshow, die Rock- und Klassikfans gleichermaßen begeistert. Am 13. April 2026 ist das Spektakel in der Saturn-Arena in Ingolstadt zu erleben. Und Sie können mit dabei sein! Wir verschenken 5x2 Tickets!

*Stichwort: Rock meets Classic (Einsendeschluss: 31.1.2026)*

## Genießen Sie Ralf Schmitz und seine „Schmitzfindigkeiten“

Ralf Schmitz hat die Faxen dicke: „Meine Güte! Müssen wir denn ständig jedes Haar auf die Goldwaage legen, bevor wir es spalten?“ Ralf hat eine Mission! Er wird beweisen, dass wir alle mehr Spaß im Leben hätten, wenn wir nicht alles so ernst und so genau nehmen würden. Am 23. April 2026 ist er in der Saturn Arena in Ingolstadt zu erleben. Wir verlosen 5 x 2 Karten.

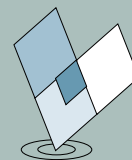
*Stichwort: Ralf Schmitz (Einsendeschluss: 31.1.2026)*



## Und so funktioniert's:

Sie schicken uns eine E-Mail mit dem entsprechenden Stichwort im Betreff an [gewinnspiel@bayern-mittendrin.de](mailto:gewinnspiel@bayern-mittendrin.de) (bitte zusätzlich Ihre Adresse angeben, damit wir die Gewinne auch zuschicken können). Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

**Viel Glück!**



# Ingolstadts EMS-Pionierin

## IRIS PORSTENDÖRFER ERÖFFNETE VOR 15 JAHREN DAS ERSTE BODYSTREET STUDIO

Seit 15 Jahren steht Iris Porstendörfer für Power, Begeisterung und persönliche Betreuung bei Bodystreet. Sie darf man zu Recht als Pionierin und Vorreiterin bezeichnen. Mit 66 Jahren steckt die Gründerin immer noch voller Energie – und das merkt man in jedem Training.

### Wie bist du zum Thema EMS gekommen? 2010 war das ja fast noch Science Fiction und wie ein Training vom anderen Stern?

Ich habe mich schon immer für neueste Fitnesstrends interessiert und bin damals bei der Fitnessmesse FIBO in Essen drauf gestoßen. Zum damaligen Zeitpunkt absolute Neuheit und ein mutiger Schritt in die Zukunft. Einmal ausprobiert und ich war total begeistert.

### Wie wurde das Thema EMS angenommen?

Am Anfang hatte jeder Panik vor dem Strom! (lacht) Es war gar nicht so einfach, die Leute zu überzeugen, dass hier keine „Stromschläge“ verteilt werden. Aber nachdem die Kundinnen und Kunden bemerkt haben, wie hervorragend das EMS-Training

zum Beispiel Rückenprobleme lindert, dem Muskelschwund entgegenwirkt, den Beckenboden stärkt, das Abnehmen unterstützt oder auch Zellulite bekämpft, war die Skepsis verschwunden. 20 Minuten effektives Training, das passt perfekt in unsere Zeit.

### Wer trainiert bei euch?

Eigentlich jeder - von der jungen Mutter bis zum Senior. Unser ältestes Mitglied ist 87 Jahre und manche sind bereits fast 15 Jahre dabei. Zu uns kommen Schauspieler, Musiker und Sänger, die Power für die Bühne brauchen, es kommen Büroangestellte, die viel im Sitzen arbeiten, aber auch ambitionierte Freizeitsportler, etliche Mediziner und Menschen mit Handicap. Gerade für letztere ist das EMS-Training gut geeignet, weil es die Gelenke nicht belastet.

**Bodystreet ist in Ingolstadt längst eine feste Größe. 2014 wurde das zweite Studio in der Friedrichshofener Straße eröffnet. Was begeistert dich – immer noch - an deiner Arbeit?** Ich liebe, was ich tue - den Kontakt mit unseren Kunden, die Bewegung,



Vor dem Interview kommt das Training: Iris Porstendörfer mit Bayern mittendrin  
Chefredakteurin Melanie Arzenheimer, die zu den langjährigen Stammkunden bei Bodystreet zählt

die Begeisterung die unser Studio ausmacht. Wenn jemand nach dem Training mit einem Lächeln rausgeht, dann haben wir alles richtig gemacht. Ich glaube, wer mit Freude durchs Leben geht und sich bewegt bleibt automatisch jung. Für mich ist Bodystreet nicht nur ein Beruf, sondern echte Leidenschaft. Und selbstverständlich trainiere ich auch einmal wöchentlich um weiterhin fit und gesund zu bleiben. Ich habe ein tolles Trainerteam und mit meinem Geschäftspartner Markus Jonetzko starten wir jeden Tag voller Power in die „Mission Muskelaufbau“.

Feier mit uns und sichere dir jetzt das Jubiläumsangebot: 150 Euro Startguthaben - nur für kurze Zeit! Jetzt Termin sichern und Teil unserer Erfolgsgeschichte werden.



Iris Porstendörfer  
und Markus Jonetzko

„PROBIEREN SIE ES AUS!  
Vereinbaren Sie ein unverbindliches Probetraining!“

## BODY STREET

Bodystreet Ingolstadt Süd  
Münchener Straße 93  
Tel.: 0841 / 99389990

Bodystreet Ingolstadt West  
Friedrichshofener Straße 18  
Tel.: 0841 / 99347500



# Zeit für BLOCK HIGH TEA

## IT'S TEA O'CLOCK IN INGOLSTADT'S SCHÖNSTEM WOHNZIMMER!

**BLOCK HIGH TEA** – Eine stilvolle Auszeit für Genießer.

Gönnen Sie sich einen Moment voller Genuss, Eleganz und entspannter Teekultur – in einer Atmosphäre, die so gemütlich ist wie Ihr Wohnzimmer, aber so stilvoll wie ein Luxushotel.

Ob als besonderes Erlebnis mit Ihrem Lieblingsmenschen, als liebevolle Überraschung für Mutter und Tochter oder als genussvolle Tradition in der Damen-Runde – unser **BLOCK HIGH TEA** macht jeden Anlass zu etwas Besonderem.

Genießen Sie Ihren Afternoon-Tea mit einer reichen Auswahl an über 30 Teesorten aus Ländern wie Indien, Sri Lanka und China, darunter auch der Lieblingstee von Tee-Sommelière Carolin Block: Die Block Signature WHISKY CREAM Assam Mischung. Abgerundet wird Ihr Tee-Erlebnis mit passenden Leckereien wie pikanten Finger-Sandwiches, Petit Four, handgemachten bayrischen Pralinen und traditionell english: Scones mit Clotted Cream und Erdbeerkonfitüre. Enjoy!

Jeden 1. und 3. Sonntag im Monat, 14:00 – 17:00 Uhr 39 € p.P. /bzw. mit Champagner: 49 € p.P.

Sonntag, 07.09.2025

Sonntag, 21.09.2025

Sonntag, 05.10.2025

Sonntag, 02.11.2025

**Advent-Specials:**

Sonntag, 16.11.2025

Sonntag, 23.11.2025

Sonntag, 30.11.2025

Sonntag, 07.12.2025

Sonntag, 14.12.2025

*Jahreswechsel*

Sonntag, 18.01.2026

Sonntag, 01.02.2026

Sonntag, 15.02.2026

Sonntag, 01.03.2026

Sonntag, 15.03.2026

Sonntag, 05.04.2026

Sonntag, 19.04.2026

Sonntag, 03.05.2026

Sonntag, 17.05.2026

Sonntag, 07.06.2026

Sonntag, 21.06.2026

*Sommerpause*

Sonntag, 06.09.2026

Sonntag, 20.09.2026

Sonntag, 04.10.2026

Sonntag, 18.10.2026


Sonntag, 01.11.2026

Sonntag, 15.11.2026

Sonntag, 22.11.2026

*...to be continued!*

Reservieren Sie jetzt: 0841 953450 | [info@hotel-block.de](mailto:info@hotel-block.de) | Gutscheine unter [www.hotel-block.de](http://www.hotel-block.de)

BLOCK Hotel & Living | H.-P.-Müller Str. 15 | 85055 Ingolstadt | [www.hotel-block.de](http://www.hotel-block.de) |  @block\_hotel

